



محرّم قارئين! السلام عليم!

میرا نیا ناول ''گریٹ ایڈونی'' آپ کے ہاتھوں میں ہے۔
ناول انہائی تیز رفار ایکٹن اور مسلسل بدلتے ہوئے نئے اور
سپنس سے بھر پور واقعات پر مشتمل ہے جو یقیناً آپ کے اعلیٰ
معیار پر پورا انرے گا۔ مجھے یقین ہے کہ نئے اور انو کھے انداز میں
لکھا گیا یہ ناول آپ کو یقیناً ہے حد پہند آئے گا اور آپ میرے
سابقہ ناولوں کی طرح میری اس کاوش کو بھی پند کریں گے۔ ناول
پڑھنے سے پہلے اپنے چند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیں
جو دلچی کے لحاظ سے کم نہیں ہیں۔

لاہور سے عام سعید صاحب لکھتے ہیں۔ میں نے اب تک آپ
کھے ہوئے تمام ناول پڑھے ہیں جو ایک سے بڑھ کر ایک اور
اپنی مثال آپ ہیں۔ آپ کے لکھے ہوئے ماورائی نمبر اور خاص طور
پر سپریم نمبر بے حد پند ہیں جن میں میجر پرمود یا کرنل فریدی جیے
عظیم کردار بھی ہوتے ہیں۔ کافی عرصہ سے نہ آپ کا ماورائی نمبر
پڑھنے کو ملا ہے اور نہ ہی سپریم نمبر۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ امید ہے
میرے سوال کا جواب ضرور دیں گے۔

محرم عامر سعید صاحب خط لکھنے اور ناولوں کی پندیدگی کا شکر سے ماورائی ناول میرے لئے بھی پندیدہ ہوتے ہیں۔ میں ان

جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيى

اس ناول کے تمام نام' مقام کردار' واقعات اور پیش کرده چوئیشر تطعی فرضی بیں بعض نام بطور استعاده بیں کے قیم کی جزوی یا کل مطابقت بحض اتفاقیہ وگی جس کے لئے پبلشرز' مصنف' پر نفر قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

> ناشران ---- محمدارسلان قریش ----- محمعلی قریش ایدوائزر ---- محمداشرف قریش کمپوزنگ ایدیشنگ محمداسلم انصاری طابع ---- شهکار سعیدی پرنشنگ پریس ملتان

> > Price Rs 150/-



Mob 0333-6106573 0336-3644440 0336-3644441 Phone 061-4018666

پرخصوصی توجہ دیتا ہوں۔ انشاء اللہ جلد ہی میں آپ کی خواہش کے مطابق نہ صرف ماورائی نمبر تحریر کروں گا بلکہ سریم نمبر بھی تحریر کروں گا جات میں آپ کے ساتھی اور گا جن میں آپ کے پندیدہ کروار میجر پرمود اور اس کے ساتھی اور کرنل فریدی اور اس کے ساتھی بھی موجود ہوں گے۔ اس کے لئے آپ کو زیادہ انظار نہیں کرنا پڑے گا۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

کراچی ہے احمد حسین لکھتے ہیں۔ آپ کے نے ناول اب ضخامت میں کم ہوتے جا رہے ہیں جبکہ آپ کے دو حصوں کے نادلوں میں بے حد چارم ہوتا ہے اور ان میں ایکشن اور سینس کے ساتھ مزاح بھی عروج پر ہوتا ہے۔ آپ سے درخواست ہے کہ آپ اپنے ڈائمنڈ جو بلی نمبر'' ڈائمنڈ مشن، فور کنگز اور اس سلیلے کے آخری ناول سی ورلڈ' جیسے طویل نمبر تحریر کریں جو دو ہزار صفحات آخری ناول سی ورلڈ' جیسے طویل نمبر تحریر کریں جو دو ہزار صفحات سے بھی زیادہ تھے۔ امید ہے آگل بار جمیں اس سے بھی طویل اور فاسٹ ایکشن سے بھر پور ناول پڑھنے کو ملیں گے۔

محرّم احد حسین صاحب۔ خط لکھنے اور ناولوں کی پندیدگی کا شکریہ۔ آپ نے جس خواہش کا اظہار کیا ہے۔ اس پر جلد کام کرنا تو ممکن نہیں البتہ سریم نمبر لکھتے وقت میں اس بات کا خیال رکھوں گا کہ آپ کی خواہش کے عین مطابق طویل ناول لکھ سکوں۔ امید کے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

کراچی سے احمد شخراد لکھتے ہیں۔ آپ کے ناولوں کو بار بار

پڑھا ہے اور ہر بارناولوں میں نئی چاشی اور نئی جہت پائی ہے جو بار بار پڑھنے کے باوجود نئی ہی معلوم ہوتی ہے۔ آپ کے لکھنے کا طرز انتہائی دلچپ اور نرالا ہے۔ آپ سے درخواست ہے کہ آپ نیادہ سے زیادہ ماورائی نمبر لکھا کریں کیونکہ ماورائی ناول لکھنے میں آپ کا کوئی مدمقابل نہیں ہے۔ آپ کے لکھے ہوئے ماورائی ناول نہ صرف انفرادیت کے حامل ہوتے ہیں بلکہ ایسے ناول ہم نے زندگی میں نہ سے ہوتے ہیں۔ اس لئے آپ میں نہ سے ہوتے ہیں۔ اس لئے آپ سے درخواست ہے کہ آپ ماورائی سلطے پر دوحصوں پرمشمل ناول تحریر کریں۔

محرّم احر شنراد صاحب۔ خط کھنے اور ناولوں کی پندیدگی کا شکریہ عامر سعید صاحب کی طرح آپ نے بھی ماورائی ناولوں کی فرمائش کی ہے۔ آپ کی فرمائش بھی سر آ تھوں پر۔ میں جلد ہی آپ کے لئے نئے اور جرت انگیز موضوع پر ماورائی نمبر تحریر کروں گا جو پہلے تمام ناولوں سے کہیں بڑھ کر اور انتہائی انو کھے واقعات پر مشمل ہوگا۔ ایسا ناول جو آپ نے بلکہ کسی نے بھی نہ پڑھا ہو گا۔ امید ہے آپ آ ئندہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

لا ہور سے سید کمال لکھتے ہیں۔ آپ کے نے ناول آنا کم ہو گئے ہیں۔ کیا بات ہے آپ نے کھنا تو نہیں چھوڑ دیا ہے۔ پچھلے دو ماہ سے ہمیں آپ کا لکھا ہوا کوئی ناول نہیں ملا ہے۔ آپ کے ناول ہمارے لئے لازم و ملزوم ہو گئے ہیں۔ ہر ماہ ہم شدت سے ناول ہمارے لئے لازم و ملزوم ہو گئے ہیں۔ ہر ماہ ہم شدت سے

تابات کے جنگل میں تاحد نگاہ برف ہی برف چیلی ہوئی تھی۔ سفید برف نے نہ صرف جنگل کے درختوں پر اپنا رنگ جمایا ہوا تھا بلکہ جنگل کی زمین بھی برف کی موٹی جاور کی تہوں سے واحلی ہوئی تھی۔ جگل سے آگے بڑا اور کھلا میدان تھا جہاں طویل پہاڑی سلسله شروع موجاتا تھا۔ اس پہاڑی سلسلے کا شاید ہی کوئی ایبا حصہ ہو جو برف کی جادرے ڈھکا ہوا نہ ہو۔ ایبا لگ رہا تھا جسے برسارا میدانی علاقہ اور پہاڑیاں برف سے بی بی ہوئی ہول۔ جنگل سے آگے میدانی علاقہ زیادہ خطرناک اور دشوار گزار تھا جہاں بوی بوی اور گہری کھائیاں برف میں چھپ گئی تھیں۔ اس علاقے کی کھائیاں اتن گہری اور خوفناک تھیں کہ ایک بار ان میں كوئي كر جاتا تو اس كى لاش كو بهي دريافت كرنا نامكن مو جا تفاسيه جنگل اور پہاڑی سلسلے خاموش اور وریان تھے۔ سردیوں کی شدت میں جب برف باری ہوتی تھی تو بوے بوے ایڈو پڑ پیند افراد اور

آپ کے ناولوں کا انظار کرتے ہیں اور جب آپ کے ناول میسر نہیں ہوتے تو ہمیں کوفت ہوتی ہے۔ آپ سے گزارش ہے کہ آپ ہر ماہ با قاعد گی سے ناول شائع کرایا کریں۔ ممکن ہو سکے تو ہر ماہ دو ناول اخرور تحریر کریں۔

محرم سید کمال صاحب سب سے پہلے خط کھنے اور ناولوں کی پہندیدگ کے لئے شکریہ قبول کریں۔ دو ماہ واقعی کچھ طبیعت ناساز تھی اور کچھ حالات ایسے سے کہ بروقت نہ لکھ سکا تھا لیکن اب میں آپ جیسے دوستوں کی دعاؤں سے روبصحت ہوں اور روانی اور تسلسل کے ساتھ لکھ رہا ہوں۔ میری کوشش ہوگی کہ ہر ماہ آپ کو شمیرے لکھے ہوئے ناول مل سکیں۔ امید ہے آپ آ ئندہ بھی خط میرے لکھے رہیں گے۔اب اجازت دیجئے۔

والسلام

پ کامخلص ظہم احم

حتیٰ کہ چرہ بھی گرم لباس میں چھیا ہوا تھا اور اس کی آ تکھوں پر سفید شیشوں والی گاگل چڑھی ہوئی تھی اور اس کی کمر پر بھاری سفری بیگ موجود تھا۔

اس کے باتھ میں ہوی ٹارچ تھی۔ روشیٰ کی تیز دھار ای ٹارچ سے نکل رہی تھی۔ وہ کھائی میں روشیٰ ڈالٹا ہوا آگے آیا اور پھر موڑ کی دوسری طرف روشیٰ ڈال کر راستہ دیکھنا شروع ہو گیا۔ روشیٰ کی دھار دور تک پھیلتی چلی گئی اور اس روشیٰ میں کھائی صاف شفاف اور دور تک جاتی دکھائی دیے گئی۔

"أوك راسة صاف ب- آگ آ جاؤ سب" - اس في ليك كرمور كي طرف روشي والت موع كها تو اى لمح مزيد كي نارچيس روش موئي اور پر كهائي ك اس حصے بين جيسے روشي كا سيلاب سا امند آيا۔ وہ سب پندرہ افراد سے ان سب في بي نارچيس روشن كر لي تقيس ـ ان سب ك جسمول پر گرم لباس سے اور سب في اور سب في بي فر كے لمے كوئ بينے ہوئے تھے۔

ان سب کی کمروں پر پہلے آ دی کی طرح بھاری سنری تھلے لگے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ وہ سب بے حد تھے تھے سے دکھائی دے رہے تھے وہ مسلسل پیدل چلتے ہوئے طویل سنر طے کر کے آئے ہوں۔ ان چدرہ افراد میں چودہ افراد مرد تھے اور ایک عورت۔ سب سے زیادہ وہ عورت ہی تھی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

کوہ پیا بھی اس طرف آنے ہے گریز کرتے تھے۔ کی میں ہمت نہ ہوتی تھی کہ وہ اس علاقے میں پیدل یا فچروں پر بھی سفر کرسکے۔ جنگل ہے پچھ فاصلے پر ایک طویل گہری کھائی تھی جو میدان کے درمیانی جے کو کائتی ہوئی سانپ کی طرح بل کھاتی ہوئی آگے جا رہی تھی۔ اس کھائی کی لمبائی تو بہت زیادہ تھی لیکن اس کی چوڑائی عام بہنے والی نہر سے زیادہ نہتی۔ یہ کھائی جو کسی نالے یا ندی کے مام بہنے والی نہر سے زیادہ نہتی۔ یہ کھائی جو کسی نالے یا ندی کے راستے جیسی تھی دور تک سانپ کی طرح بل کھاتی ہوئی چلی جا رہی تھی۔ دونوں اطراف او نچی دیواریں تھیں اور ان دیواروں پر بھی برف کی تہیں جی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ کھائی چونکہ دوسو فٹ گہری تھی اس لئے اوپر چلنے والی نئے بستہ ہوا کیں کھائی میں جانے والوں پر زیادہ اثر انداز نہیں ہوتی تھیں

کھائی کی زمین بھی برف کی موٹی چادر سے ڈھی ہوئی تھی اور اس وقت چونکہ رات تھی اس لئے کھائی میں تاریکی ضرورت سے زیادہ ہی بردھی ہوئی تھی۔ آسان پر گہرے بادلوں کی وجہ سے چاند بھی بادلوں میں کہیں چھپا ہوا تھا اس لئے دہاں روثنی نام کی معمولی کی کرن بھی دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ اچا تک کھائی کے ایک موڑ پر روثنی کی تیز دھاری دکھائی دی جس کا سرا ایک بڑے دائرے کی شکل میں سامنے والی دیوار پر لہرا رہا تھا۔ روثنی کی دھار حرکت کرتی ہوئی آگی بڑھ رہی تھی۔ پھر ایک آدی تھا جس نے گرم لباس اور فرکا بنا ہوا لمبا کوٹ پہنا ہوا تھا۔ موڑ پر نمودار ہوا۔ اس کا سارا جم

یبیں پر آئیں گے پھر ان کی رہنمائی میں ہم آگے کا سفر کر سکیں گئی۔.... دوسرے نوجوان نے آگے بڑھ کر کہا جس نے شاید ان کی باتیں من لی تھیں۔

'' ٹھیک ہے۔ ہیں نے کب منع کیا ہے کہ یہاں پڑاؤ نہ ڈالو۔ میں بھی تھکا ہوا ہوں۔ میں تو اس لئے چل رہا تھا کہ جلد سے جلد اس مقام تک پہنچ سکوں جہاں چی کائی نے ہمیں چینچنے کا کہا تھا''…… اس نوجوان نے کہا جے چارلی کہا گیا تھا۔ وہ سب وہاں رک گئے اور چٹانوں کے ساتھ فیک لگا کر بیٹھ گئے۔

ایک آدی نے اپنی کم سے سفری بیگ اتارا اور پھر اس نے بیگ بیگ اتارا اور پھر اس نے بیگ نیک کر اسے کھولا اور اس میں موجود فلاسک نکال لیا۔ ساتھ ہی اس نے ڈسپوزیبل گلاس نکالے اور پھر وہ فلاسک سے ان گلاسوں میں کافی انڈیلنے لگا جو مخصوص فلاسک میں ابھی تک گرم سی ۔ اس نے سب کو کافی دی اور پھر ایک گلاس لے کر وہ خور بھی کافی ہے ۔ اس نے سب کو کافی دی اور پھر ایک گلاس لے کر وہ خور بھی کافی ہے ۔ اس کے سبوں میں زندگی کی نئی اہریں کی دوڑا دی تھیں اور وہ خود کو پہلے سے بہتر اور توانا کی شکی اہریں کی دوڑا دی تھیں وہ کافی فی رہے تھے کہ اچا تک چارلی محسوں کرنے گئے۔ ابھی وہ کافی فی رہے تھے کہ اچا تک چارلی چونک رہا۔

"کیا ہوا" چارلی کی ساتھی ائرکی جو اس کے قریب دوسری چٹان سے فیک لگائے بیٹھی ہوئی تھی، نے اسے چو تکتے دیکھ کر جرت سے بوچھا۔ "بہت سفر کر لیا۔ اب میں بری طرح سے تھک چکی ہوں۔ بہت سفر کر لیا۔ اب میں بری طرح سے تھک چکی ہوں۔ بھی سے اب مرید نہیں چلا جائے گا۔ اس لئے بہتر ہے کہ اب یہاں پڑاؤ ڈال لیا جائے " اس لؤکی نے تھے تھے لیج میں کہا۔

''ارے۔ اتن بھی جلدی کیا ہے۔ ابھی تو رات شروع ہی ہوئی ہے۔ رات کے صرف آٹھ ہی جاتا ہے۔ اگر اس طرح ہم تھک گئے۔ ابھی تو ہم نے بہت آگے جانا ہے۔ اگر اس طرح ہم تھک کر جگہ جگہ پڑاؤ ڈالتے رہے تو منزل تک چینچتے پہنچتے ہمیں کئی ماہ لگ جا کیں گئ قادر اس شدید سردی میں ہم سب کی قلفیاں جم جا کیں گئ اور اس شدید سردی میں ہم سب کی قلفیاں جم جا کیں گئ اور یقین کرو ہماری بنی ہوئی قلفیاں خریدنے یہاں کوئی نہیں آئے اور یقین کرو ہماری بنی ہوئی قلفیاں خریدنے یہاں کوئی نہیں آئے گئی گئی۔ گئی ہوئی ہمیں کہا۔

" تم سے تو بات کرنا ہی فضول ہے ' اڑی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تو پھر کسی اور سے بات کر لو۔ یہاں میرے سوا اور بھی افراد موجود بین'نو جوان نے مسکراتے ہوئے کہا تو لڑکی اسے گھور کر رہ گئی۔

"مادام ایرا ٹھیک کہہ رہی ہیں مسٹر چارلی۔ ہم نے واقعی کانی سفر کر لیا ہے اور یہ وہی مقام ہے جہاں ہمیں پنچنا تھا۔ میرے خیال ہیں اب ہمیں بہاں پڑاؤ ڈال ہی لینا چاہئے۔ باس چی کائی

. .

"پی کائی آرہا ہے" چارلی نے جواب دیا۔ اس کی بات من کرائری نے چوک کر دیکھا تو دور سے اسے ٹارچ کی روشنی چکتی ہوئی وکھائی دی۔ ٹارچ کی روشن بے حد مذہم تھی لیکن وہ بار بارجل مجھ رہی تھی۔

"بونہد یو خواہ مخواہ ہماری جان کو آ گیا ہے"..... ایرا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تم ہو ہی اتی حسین کہ تہمیں جو ایک بار دیکھ لیتا ہے وہ تہمیں بار بار دیکھنے کی ہوس میں مبتلا ہو جاتا ہے''..... نوجوان نے مبتراتے ہوئے کہا۔

"فضول بکواس مت کرو۔ مجھے اس سے بچ مچ بڑی ہونے لگ گئی ہے ".....ارا نے مند بناتے ہوئے کہا۔

"اب اس شدید سردی اور بر فیلے علاقے بیں اور بین کر بھی کیا ہوں سوائے فضول بکواس کرنے کے "..... چارلی نے ہنس کر کہا تو ایرا منہ بنا کر دوسری طرف و کیھنے گئی۔ باتی افراد نے بھی دور سے ٹارچ کا کاش و کیھ لیا تھا۔ وہ سب مطمئن انداز بیس بیٹے ہوئے تھے۔ پھر دس منٹ بعد ایک لمبا تر نگا اور دیو قامت انسان تیز تیز چانا ہوا ان کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے بھی گرم لباس اور فرکا کوٹ بہنا ہوا تھا اور اس کے کاندھوں پر بھی کوہ پیائی کا سامان دے رہا تھا۔

" چى كائى"..... آنے والے نوجوان نے تاباتی زبان ميں كہا-

" چارلی'' چارل نے جواب دیا تو نوجوان تیزی سے ان کی طرف بدھ آیا۔

" تو آپ سب يهال تک پُنٹي بی گئے" پی کائی نے مسراتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ طویل سفر طے کرنا پڑا ہے۔ جنگل اور پھر یہ میدانی سلمہ اور پھر اس کھائی میں سفر کرتے ہوئے ہمیں ہاری گزری ہوئی نانیاں اور دادیاں تک یاد آگئ ہیں' چارلی نے مسکراتے ہوئے کہا تو چی کائی بے اختیار مسکرا دیا۔

"بررائے انہائی خطرناک اور دشوار گزار ہیں۔ عام آ دمیوں کا ان راستوں پر سفر کرنا ممکن نہیں لیکن آپ لوگوں نے واقعی ہمت دکھائی ہے اور اس قدر دشوار گزار رائے طے کر کے یہاں تک پہنی گئے ہیں یہ واقعی آپ کی بڑی کامیابی ہے "..... چی کائی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کافی پو گئ چارلی نے بے تکلفانہ کیج میں کہا۔
"جی نہیں شکریہ ابھی دو کپ پی کر آ رہا ہوں' پی کائی نے کہا۔

"بیں بھی دو کپ چینے کا سوج رہا تھا کیونکہ یہاں تھنڈ ہڈیوں میں اترتی ہوئی معلوم ہو رہی ہے اور ایسا لگ رہا ہے جیسے میں زندہ انسانی برف کا مجسمہ بنتا جا رہا ہوں''..... چارلی نے مسکراتے ہوئے کہا تو چی کائی ایک بار پھر ہنس پڑا۔ "فنول باتیں نہ کرو چارئی" ایرا نے منہ بنا کر کہا۔
"آپ سب کافی تھے ہوئے لگ رہے ہیں خاص طور پر مس
ایرا کے چہرے پر کافی تھکن دکھائی دے رہی ہیں" پی کائی
نے ان سب کی طرف اور ایرا کی طرف د کھتے ہوئے کہا۔
"اوہ نہیں۔ ایک کوئی بات نہیں ہے مسٹر پی کائی" ایرا نے جلدی سے کہا۔

"دنہیں۔ تھاوٹ آپ کے چہرے پر عیاں ہیں۔ میرے خیال میں میں میں میں میں ہیں۔ میرے خیال میں ہمیں یہاں قیام کر لینا چاہئے ورنہ ہم اس راستے پر نصف رات کک سفر کرتے ہیں۔ ابھی ہمارا سفر بے حد طویل ہے۔ اس لئے ابھی آ رام کر لینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ کیوں مسٹر چارئی' چی کائی نے پہلے ایرا اور پھر چارلی کی طرف دیکھ کر اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اگرتم صرف ایرا کو بی آرام کا مشورہ دے رہے ہو تو میں مہاری اس کیوں کا کیا جواب دوں بھائی"..... چارلی نے ب

''ابھی تو رائے بے حد طویل اور منزل دور ہے مسٹر چارل۔
کھائی میں ہونے کی وجہ سے اتنی سردی نہیں ہے۔ جب ہم
پہاڑیوں پر چارسوفٹ سے زیادہ کی بلندی پر اوپر جا کیں گے تب
پہت چلے گا کہ سردی ہوتی کیا ہے۔ وہاں واقعی ہمیں برف کے جمعے
ہی بنا پڑے گا'' سی پی کائی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ارے باپ رے ۔ تو کیا میں بھی برف کا پتلا بن جاؤں گا۔
اگر میں برف کا پتلا بن گیا تو پھر میری شادی کیے ہوگی ۔ بے چارہ
برف کا پتلا تو کوراہ ہی مرجائے گا'..... چارلی نے بوکھلائے
ہوئے لیج میں کہا تو وہ سب بے اختیار ہنس بڑے۔

"ظاہر ہے برف کے پتلوں کی شادیاں نہیں ہوتیں اور انہیں کوارا بی رہنا پڑتا ہے' چی کائی نے ہشتے ہوئے کہا۔

"كون- يہاں كيا صرف برف كے پلے بى بنتے ہيں برف كى پتلياں نہيں۔ اگر برف كے پلے كے ساتھ برف كى كوئى پلى بن چلياں نہيں۔ اگر برف كے پلے كے ساتھ برف كى كوئى پلى بن جائے تو اس سے تو شادى ہوئى ہوئے كہا تو وہ سب ايك بار پھر بننے كے ايرا كى طرف و كھتے ہوئے كہا تو وہ سب ايك بار پھر بننے لگے۔

"برف کے پتلے ہوں یا برف کی پتلیاں وہ سب بے جان ہوتے ہیں مسٹر چارلی۔ اس لئے ان کی بھلا شادیاں کیسے ہو سکتی ہیں''..... چی کائی نے کہا۔

"كيول نبيل موسكتيل- ايك جكه برف كا پتلا بنا ديا جائے اور

عارکی کے عالم میں کہا تو چی کائی بے اختیار ہس بڑا۔ "ميرايهمثوره سب كے لئے ج" يى كائى نے كيا-"تو پھر خیمے لگا دیتے جائیں۔ خیموں میں پیٹروکس لیب جلا کر ہم انہیں گرم کر عکتے ہیں۔جسوں میں گرمائش پیدا ہو گی تو ہم آسانی ے مزید سفر کسیں کے " عادل نے کہا تو چی کائی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جارل کے مجم پر اس کے ساتھی تیزی ہے حرکت میں آ گئے اور انہوں نے اپنے کاندھوں سے بھاری بحرکم تھلے اتارے اور پھر ان تھلوں سے ایئر ٹائٹ خیے نکال کر انہیں وہاں لگانا شروع کر دیا۔ انہوں نے چار فیمے لگائے تھے۔ ان چاروں خیموں کو انہوں نے ایک ساتھ اس انداز میں جوڑ دیا تھا جو اندرے کھے ہوئے تھے۔ وہ جائے تو اندرے فیم کے پردے گراکران کی زپ بندکر کے انہیں الگ الگ بھی کر سکتے تھے لیکن چونکہ انہوں نے ایک ساتھ بیٹھنا تھا اس لئے انہوں نے اندر کے يدے نہ رائے تھے۔ اس لئے يہ ايك بوا خيمہ بن گيا تھا۔ خيم ك تين هے ان سب كے لئے تے جكد چوتھا حصہ جو دوس حصول سے چھوٹا تھا ارا کے لئے تھا۔

خیے لگا کر انہوں نے وہاں گرم بسر پچھائے اور پھر چار پٹرومیس لیپ جلا کر مختلف جگہوں پر رکھ دیئے اور خیموں کو چاروں طرف سے بند کر دیا تاکہ سرد ہوائیں اندر نہ آ سکیں۔ وہ سب ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھ گئے۔ چی کائی کے کہنے پر اس کے ایک

ساتھی نے بیک سے کھانے کے بند ڈ بے اور پانی کی بوتلیں نکال کر
ان کے سامنے رکھ دیں تو وہ سب ڈ بے کھول کر کھانا کھانے اور
پانی پینے میں محروف ہو گئے۔ اس دوران وہ بالکل خاموش تھے۔
بند ڈ بول کے کھانے گو سرد تھے لیکن سے پروٹین، وٹامن اور تمام
ضروری غذائیت سے بھر پور تھے اس لئے وہ سرد ہونے کے باوجود
کھاتے رہے۔ کھانا کھانے کے بعد ایک بار پھر کافی کا دور چلا اور
پھر وہ سب آپس میں بائیس کرنے میں معروف ہو گئے۔

"لگتا ہے مسٹر چارلی کہ آپ کی وائف پہلی بار کوہ پیائی کے لئے آئی ہیں' چی کائی نے چارلی سے مخاطب ہو کر کہا۔
"دنہیں۔ یہ پہلے بھی میرے ساتھ کی بار کوہ پیائی کر چکی ہیں لیکن اس بار ہم آٹھ سال بعد کوہ پیائی کے لئے تکلے ہیں اس لئے پھے دشواری محسوں ہو رہی ہے' چارلی نے مسکراتے ہوئے

"اوه - تو يه بات بئ پى كائى نے كہا۔
"قى بال - آپ شايد يہيں كے رہنے والے ہيں اور اكثر كوه بيائى كرتے رہتے ہيں ' چارلى نے اس كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے كہا۔

"جی ہاں۔ آپ کا خیال بالکل ٹھیک ہے مسٹر چارلی"..... چی کائی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ "بیہ بتاکیں کہ اس علاقے میں بھیٹریئے اور برفانی ریچھ یائے اس ساتھی کی طرف بوھتا جلا گیا جس نے اسے پکارا تھا۔ "شکر ہے جلد ہی جان چھوٹ گئی اس سے" چارلی نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ ورنہ یہ تو جسے چپک کر ہی رہ جاتا ہے" ایرا نے مند بناتے ہوئے کہا۔

" بجوری ہے۔ اس سے ہمیں اس علاقے کے بارے میں بہت پھھ پنت چل گیا ہے۔ تہماری وجہ سے یہ جھ سے باتیں کرنے پر مجور ہو جاتا ہے اور میں اس کا مجور ہو جاتا ہے اور میں اس کا فائدہ اٹھا کر اس سے معلومات حاصل کر لیتا ہوں' چارلی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" بھے نہیں معلوم کہتم کیا کر رہے ہو۔ تمہاری تو عادت بن گئ ہے کہ ہر بات یا تو گھما پھرا کر کرتے ہو یا پھر باتوں کو گول ہی کر جاتے ہو' ایرانے منہ بنا کر کہا۔

''چوکور اور ٹیڑھا میڑھا کرنے سے تو اچھا ہے کہ میں باتیں گول کر جاتا ہوں۔ یہ بھی میری مہارت کا ثبوت ہے'' ۔۔۔۔۔ چارلی نے مسکراتے ہوئے کہا تو ایرا برے برے منہ بنانے گئی۔

"اچھا چھوڑو۔ یہ بتاؤ کہ اب کیا پروگرام ہے۔ کیا ہمیں ان کے ساتھ ہی رہنا ہے " ایرا نے کہا۔

" بہت کھ معلوم کر لیا ہے۔ آج رات ہم ان سے الگ ہو جا کیں گے" چارلی نے کہا۔ جاتے ہیں یا جہیں'' چارلی نے کہا۔ ''جی ہاں۔ دونوں فتم کے درندے یہاں کافی تعداد میں موجود

ہیں''..... پی کائی نے جواب دیا۔

"کتنی تعداد میں اور کیا یہ الگ الگ ہوتے ہیں یا ٹولیوں کی شکل میں" عارلی نے یوچھا۔

''ریکچوں کو تو عموماً دو دو تین تین کی ٹولیوں میں دیکھا گیا ہے لیکن بھیڑئے زیادہ تعداد میں نکلتے ہیں دہ دس سے بارہ کی ٹولیوں میں شکار کی تلاش میں نکلتے ہیں اور پھر شکار دیکھ کر ایک ساتھ ہی ان پر جھیٹتے ہیں'' چی کائی نے جواب دیا۔

"تہارا ان ے بھی مقابلہ ہوا ہے' چارلی نے یو چھا۔

"بال - ایک بار ہوا تھا۔ ہم پر ہیں سے زائد بھی رہوں نے حملہ کرنے کی کوشش کی تھی اس وقت میرے ساتھ چھ آ دمی تھے لیکن شکر ہے کہ ہمارے پاس بھاری اسلح تھا اس لئے ہم نے ان سب کو مارگرایا تھا"...... پی کائی نے جواب دیا۔ چارلی کی ساتھی لڑکی ایرا ان کے قریب ہی بیٹھی خاموثی سے ان کی باتیں سن رہی تھی۔ اس نے ان کی باتوں میں کوئی وظل نہ دیا تھا۔ اس سے پہلے کہ چارلی، پی کائی سے کوئی اور بات کرتا ای لیے پی کائی کے ایک ساتھی نے اس سے آواز دی۔

"اوہ میرا ساتھی بلا رہا ہے۔ میں ابھی آتا ہوں' چی کائی نے کہا تو چارلی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ تیزی سے اٹھا اور لیکن کیے۔ یہ سب تو ہر وقت ہم پر نظریں جمائے رہتے ہیں۔ کوئی سوتا ہے تو کوئی جاگتا رہتا ہے' ایرا نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لمجے پی کائی تیز تیز چلتا ہوا واپس آ گیا۔

"اب ہمیں سو جانا چاہئے مسٹر چارلی۔ ہمیں صبح سورے جاگنا ہے تاکہ ہم آ گے کا سفر جاری رکھ سکیں۔ کیا خیال ہے' چی کائی نے کہا۔

"برا نیک خیال ہے۔ کھانا کھا کر مجھ پر تو غنودگی چھا رہی ہے اس لئے میں تو سونے لگا ہول' چارلی نے کہا اور پھر وہ سونے کے لئے لیٹ گیا۔

دومس ایرا آپ اپ خیے میں چلی جائیں اور اس سائیڈ سے خیمہ بند کر لیں' ،.... پی کائی نے کہا تو ایرا نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ اٹھ کر آخری خیمے کی طرف بڑھ گئے۔ اس نے خیمے کا پردہ گرایا اور اس زپ تھی اپنے اپنے بستروں میں لیک گئے۔ چونکہ وہ طویل سفر کر کے آئے تھے اور بستروں میں لیک گئے۔ چونکہ وہ طویل سفر کر کے آئے تھے اور لیم اب انہوں نے کھانا کھایا تھا اس لیے حد تھے ہوئے تھے اور پھر اب انہوں نے کھانا کھایا تھا اس لئے لیٹتے ہی انہیں نیند آنا شروع ہو گئی اور پھر وہ سب سو گئے۔ انہیں سوئے ہوئے ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہو گی کہ چارلی نے انہیں سوئے ہوئے ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہو گی کہ چارلی نے انہیں کھول دیں۔ اس نے سر اٹھا کر دیکھا تو ر، سب اظمینان سے سوئے ہوئے تھے۔ چارلی کے ہونٹوں پر ہلکی سی اظمینان سے سوئے ہوئے تھے۔ چارلی کے ہونٹوں پر ہلکی سی اظمینان سے سوئے ہوئے تھے۔ چارلی کے ہونٹوں پر ہلکی سی

''رات کی تاریکی میں'' سایا نے چونک کر کہا۔ ''باں'' سی چارلی نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''نیکن ہم جس رائے ہے آئے ہیں وہ بے حد دشوار گزار اور خطرناک تھا۔ اگر ہم واپس اس طرف گئے اور کہیں ہمارے پیر پھسل گئے تو انجام جانے ہو کہ کیا ہوسکتا ہے'' سی ایرائے کہا۔ ''جو بھی ہوگا اچھا ہی ہوگا۔ تم فکر نہ کرو۔ تم سے شادی کئے بنا نہ میں مرسکتا ہوں اور نہ جھ سے شادی کئے بغیرتم۔ آخر ہم دونوں نے جنازے جائز کرنے ہیں'' سی چارلی نے شرارت بھرے انداز میں کہا تو ایرا اسے گھور کر رہ گئی۔

" بی کائی بے حد حالاک اور تیز طرار ہے۔ اس کی آنھوں میں دھول جھونک کر ٹکلنا کیا آسان ہوگا' ایرا نے کہا۔ "کیا مطلب' چارلی نے چونک کر کہا۔

"مرا كمن كا مطلب ب كه جب بهم يهال ك تكليل كو توكيا من ال كن نگابول سے في سكيل كا و كيا جات و كي اگر انہول نے بهيں اكيلے جاتے و كي ليا تو بهم انہيں كيا جواب ويں كئ" جوليا نے كہا۔
" نے فكر رہو۔ يہ سوال كرنے كے قابل بى نہيں رہيں كے پھر بهيں انہيں كوئى جواب وينے كى ضرورت بى پيش نہيں آئے بهيں انہيں كوئى جواب وينے كى ضرورت بى پيش نہيں آئے گئے " چارلى نے كہا تو ايرا اے گھور كر رہ گئی۔
" كرو كے كيا" ايرا نے چند لمح خاموش رہے كے بعد كہا۔

"فودى دىكھ لينا".... چارلى في مخضرسا جواب ديا-

مسراہ ن آگی۔ وہ فورا اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے کوٹ کی اندرونی جیب بیل ہاتھ ڈالا اور جب اس کا ہاتھ جیب سے باہر آیا تو اس کے ہاتھ بیس بیٹھ شی ایک چھوٹی سی کھلونے نما گن تھی۔ اس گن کی نال چھوٹی گر چوڑی تھی۔ چارلی نے گن کا رخ ایک طرف کیا اور پھر اس پر لگا ہوا ایک بٹن پرلیس کر دیا۔ بٹن پرلیس کرتے ہوئے اس نے اپنا سانس روک لیا تھا۔ گن کی نال سے سنز رنگ کے دھویں کی دھارسی لگی اور دوسرے لیے خیے میں سنز رنگ کا ہلکا ہلکا دھواں جرتا چھا گیا۔ چارلی نے گن کے بٹن سے انگلی بٹائی اور اسے واپس چلا گیا۔ چارلی نے گن کے بٹن سے انگلی بٹائی اور اسے واپس جیب میں ڈال لیا۔

بیب بین روس بید بیت بین اور کے بیٹا رہا پھر وہ اٹھا اور خیمے کارے کی طرف آگیا جس طرف وروازہ تھا۔ اس نے زپ کھول کر دروازہ کھول دیا۔ خیمے میں بھرا ہوا سبز دھواں تیزی سے کھول کر دروازہ کھول دیا۔ خیمے میں بھرا ہوا سبز دھواں تیزی سے باہر نکانا چلا گیا۔ پھھ ہی دیر میں خیمے سے سارا دھواں نکل گیا۔ چاری نے ایک بار پھر خیمے کو زپ لگا کر بند کیا اور پھر اس نے چند لیا کھے توقف کے بعد روکا ہوا سائس دوبارہ لینا شروع کر دیا۔ اب کمے توقف کے بعد روکا ہوا سائس دوبارہ لینا شروع کر دیا۔ اب میں باہر نکل گئی تھی۔ اس کے ساتھی اس طرح بے سدھ پڑے ہوئے میں باہر نکل گئی تھی۔ اس کے ساتھی اس طرح بے سدھ پڑے ہوئے سے۔ چاری رکے بغیر تیزی سے اریا کے خیمے کی طرف بوھا۔ سے۔ چاری رکے بغیر تیزی سے اریا کے خیمے کی طرف بوھا۔ کیا تم جاگ رہی ہوئی۔ سے چاری نے خیمے کی طرف بوھا۔ کیا تم جاگ رہی ہوئی۔ اس کی آواز بدلی ہوئی

متنی اور وہ پاکیشائی زبان میں بول رہا تھا۔ ایرائے چونکہ ایئر ٹائٹ خیمہ بند کر رکھا تھا اس لئے اسے یقین تھا کہ گرین گیس کا اثر ایرا کے خیمے تک نہ پہنچا تھا اس لئے وہ اس گیس کے اثر سے محفوظ رہی ہوگی۔

"جولیا۔ جولیا" جواب نہ ملنے پر چارلی نے جولیا کو اونچی آواز میں پکارنا شروع کر دیا۔ یہ عمران تھا جو ایکر سمین نوجوان چارلی کے میک اپ میں تھا اور ایرا جو اس کی ساتھی جولیا تھی اور وہ مجھی ایک ایکر سمین لڑکی کے میک اپ میں تھی۔

" کیا ہوا" اندر سے جولیا کی آواز سنائی دی۔ وہ اس کی آواز سنائی دی۔ وہ اس کی آواز سن کر جاگ گئی تھی۔

"میں ہوں جونیا۔ خیمے کا دروازہ کھولو۔ جلدی".....عمران نے او چی آواز میں کہا۔

"كول كيا ہوا" جوليا كى آواز سنائى دى۔ پھر چندلمحوں بعد خيم كى رب كھلنے كى آواز سنائى دى۔ جوليا خيمہ كھول كراس طرف آگئے۔ اس نے سب كى طرف ديكھا جو اطمينان سے سوئے ہوئے تھے جبكہ عمران ہشاش بشاش انداز ميں اس كے سامنے كھڑا تھا۔
"كيا ہوا۔ بيرتم جھے ميرے نام سے كيول پكار رہے ہو۔ ان

میں سے کی نے من لیا تو'' جولیا نے جرت برے لیج میں کہا۔ کہا۔

"ب فكر ربو- يه ب سده برا بعدة إلى- اب يه ندى

میں کہا۔

"میں جانتا ہوں سے پی کائی کا بی تھیلا ہے۔ ہمیں اس کی ضرورت ہے۔ آؤ".....عران نے سنجدگ سے کہا اور پھر خیمے سے باہر آ گئی۔ عمران نے خیمے کو باہر آ گئی۔ عمران نے خیمے کو باہر آ گئی۔ عمران نے خیمے کو باہر سے زپ لگا کر بند کیا اور پھر اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تارچ روش کر لی۔

" أخرتم كركيا رب بو- ان سب كو يهال چهور كركهال جا رب بوئس به بين كها-

'' يہى تو ميں نے پروگرام بنايا تھا كہ جب بير سو جائيں كے تو ہم ان سے الگ ہو جائيں كے اور ميں اكيلانبيں جا رہا ہوں۔ تم بھى ميرے ساتھ چل رہى ہو''.....عمران نے مسكرا كركہا۔

"دلکین جانا کہاں ہے" جولیا نے الجھے ہوئے لیج میں کہا۔
"تم ساتھ چل رہی ہوخود ہی دیکھ لینا" عمران نے آگ
بڑھتے ہوئے کہا وہ اس طرف بڑھ رہا تھا جس طرف سے وہ سفر
کرتے ہوئے آئے تھے۔

''تم فے انہیں بے ہوش کیے کیا ہے' ۔۔۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔ ''میں نے خیے میں گرین گیس فائر کی تھی جس سے سب بے ہوش ہو گئے ہیں۔ تم نے چونکہ اندر سے خیمہ بند کر رکھا تھا اس لئے گیس کا اثر تم تک نہ پہنچا تھا اور تم بے ہوش نہیں ہوئی تھی۔ گیس کے اثر سے بچنے کے لئے میں نے سانس روک لیا تھا اور سکتے ہیں اور نہ دیکھ سکتے ہیں۔ ان کی ساری حسیں سوئی ہوئی ہیں۔ اب اگر ہم یہاں ڈھول بھی پٹینا شروع کر دیں تو مینہیں جاگیں گئن۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''ظاہر ہے۔ اگر ایبا نہ کرتا تو یہ ہمیں یہاں سے بھی نہ جانے دیتے۔ اب ان باتوں کو چھوڑو اور اپنا سامان اٹھاؤ اور نکل چلو یہاں سے۔اب ہم اپنا سفر خود کریں گے ان سب کے بغیر''۔عمران نے والیس مڑتے ہوئے کہا۔

"ليكن " جوليان كمنا طابا-

''وقت ضائع نہ کرو اور جلدی چلو''…..عمران نے کہا۔ جولیا نے اسے گھور کر دیکھا چر اس نے واپس اپنے فیمے والے جے میں جا کر فر کا کوٹ پہنا جو اس نے سونے سے پہلے اتار دیا تھا۔ کچھ بی دروازے کے پاس کھڑا تھا۔ اس کے کاندھوں پر نہ صرف اس کا اپنا سفری بیگ لگ رہا تھا۔ اس کے کاندھوں پر نہ صرف اس کا اپنا مفری بیگ لگ رہا تھا۔ اس کے کاندھوں پر نہ صرف اس کا اپنا دوسرے کاندھے برتاباتی نوجوان چی کائی کا تھیلا بھی لئک رہا تھا۔ جولیا نے چونک کر ایک طرف دیکھا جو گے جی کائی کی طرف دیکھا جو گہری نیندسورہا تھا۔

"يہ تو چی کائی کا تھيلا ہے" جوليانے حرت بھرے لیج

پھر جب وہ سب گیس کے اثر سے بے ہوش ہو گئے تو میں نے فیمے کا دروازہ کھول کر ساری گیس باہر نکال دی۔ اب وہ آرام سے پڑے سوتے رہیں گے اور ہم ضبح تک ان کی پہنچ سے بہت دور نکل جا کیں گے۔ جب یہ جا گیس کے اور ہمیں اپنے درمیان نہ پا کر باہر آ کر ہمیں ڈھونڈ نے کی کوشش کریں گے تو آئیس ایبا ماحول ملے گا کہ ہم دونوں چہل قدی کے لئے باہر نکلے تھے اور باہر پچھ دور آتے ہی ہم پر برفانی ریچیوں نے جملہ کر دیا اور وہ ہمیں شدید دور آتے ہی ہم پر برفانی ریچیوں نے جملہ کر دیا اور وہ ہمیں شدید مراتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب ایسا کیے ہوسکتا ہے"۔ جولیا نے چونک کر کہا۔
" بے فکر رہو۔ میں سارا انتظام کر کے آیا ہوں"عمران نے
کہا اس کے ہاتھ میں چوڈی ککڑی تھی جو کانی کمی تھی۔ تھوڈی دور
آتے ہی اس نے برف پر سے اپنے قدموں کے نشان مٹاتے
ہوئے لکڑی کے کنارے سے اپنے نشان بٹانا شروع کر دیتے جیسے
دہاں دو ریچھ آئے ہوں اور انہوں نے لکڑی جولیا کو پکڑائی اور پھر اس
نشانات بنانے کے بعد عمران نے لکڑی جولیا کو پکڑائی اور پھر اس
نے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک پلاسٹک بیگ تکال
لیا جو خون سے بھرا ہوا تھا۔

"بی تو بلدُ معلوم ہوتا ہے' جولیا نے کہا۔ "بی بلد ہی ہے۔ میں ضرورت کے لئے انہیں ساتھ لایا

تھا'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اس نے بیک کھول کر جگہ جگہ خون بھیرنا شروع کر دیا۔ جولیا کو ہدایات دیتے ہوئے وہ اس سے مخصوص انداز میں لکڑی سے برف پرنشانات بنوا رہا تھا اور خود خون کو جگہ جگہ جگہ جگہ جگہ کھیر رہا تھا۔

یہ نشانات ایسے تھے جیسے دو ریچوں نے یکاخت ان پر تملہ کر ذیا ہواور وہ بے حد رخی ہو گئے ہوں۔ ان کا خون نکل کر برف پر گرا ہو۔ تھوڑا آ گے جا کر عمران نے کا ندھے سے تھیلا اتار کر ینچے ڈالا اور پھر اس نے جولیا کو بھی ایبا کرنے کا کہا اور پھر وہ اپنے قدموں کے نشانات پر ان تھیلوں کو تھیٹے ہوئے انداز میں لے کر آ گے برصے چلے گئے۔ عمران یہاں بھی خون بھیر رہا تھا۔ ان نشانوں میں ان کے پیروں کے نشانات چپ رہے تھے اور ایسے نشان بن میں ان کے پیروں کے نشانات چپ رہے تھے اور ایسے نشان بن گئیٹے ہوئے لے جا رہے ہوں۔ تقریباً نصف میل تک عمران اور جولیا نے ایسے می نشانت بنائے تھے اور پھر وہ ایک ایسے موڑ کی جولیا نے ایسے می نشانت بنائے تھے اور پھر وہ ایک ایسے موڑ کی جولیا نے ایسے موڑ کی جو دو اطراف نکانا تھا۔ ایک راستہ دا کیں طرف پیلا جاتا تھا جبکہ دومرا راستہ بالکل سیرھا تھا۔

دائیں طرف جانے والا راستہ نشیبی تھا جو دور کسی گہری کھائی کی طرف جاتا دکھائی وے رہا تھا۔عمران نے وہاں بھی خون بھیرا اور پھر اس نے چی کائی کا تھیلا کھول کر اس میں موجود سامان نکال کر ادھر ادھر بھیرنا شروع کر دیا۔

عران نے تھلے کو آ دھے سے زیادہ فالی کیا اور پھر اس نے تھلے میں برف بھرنا شروع کر دی۔ وہ برف کے برے برے ڈلے کاٹ کر تھلے کو بھاری کر رہا تھا۔ جب تھیلا کافی بھاری ہوگیا تو عران نے تھلے کو زمین پر ادھر ادھر تھمیٹے ہوئے برف پر برخ بوے نشان بنانے شروع کر دیے۔ اس کے بعد عمران موڑ کے وھلانی تھے کی طرف بردھا اور پھر اس نے تھلے کو ڈھلوان میں لڑھکا دیا۔ تھیلا ڈھلوان میں تیزی سے نیچ جا رہا تھا۔ عمران اس پر ٹارچ کی روشیٰ ڈال کر دیکھ رہا تھا۔ جب تھیلا ٹارچ کی روشیٰ کی ریخ سے نگل کر تاریکی میں غائب ہوگیا تو عمران کے چرے پر قدرے اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

"آو''"" عران نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر موڑ کی و فطوان والی سائیڈ چھوڑ کر دوسرے راستے کی طرف بڑھنے لگا تو جولیا اس کے چیچے چل پڑی۔ اس نے جولیا کو آگے چلنے کا کہا تھا عمران چوڑی ککڑی جولیا سے لے لی تھی اور وہ آگے بڑھتا ہوا اپنے اور جولیا کے پیروں کے نشان برف میں صاف کرتا جا رہا تھا۔ تقریبا مزید ایک کلو میٹر چلتے رہنے کے بعد وہ ایک ایسے راستے پر پہنچ گئے جہاں کچھ جگہوں پر تو برف تھی اور بعض جگہیں ایسی تھیں جہال چھ جگہوں پر تو برف تھی اور بعض جگہیں ایسی تھیں جہال چہا نہیں باہر کو انجری ہوئی تھیں اس لئے چٹانوں کے اوپر تو برف کی تہیں موجود تھیں لیکن نیچ برف نہ تھی۔

وہ رات برای طرح سے رکے بغیر سفر کرتے رہے۔ جب وان

کا اجالا نمودار ہونا شروع ہوا تو وہ کھائی سے نکل کر ایسے رائے پر آ گئے جو اوپر جا رہا تھا۔ جولیا مسلسل چل چل کر بری طرح سے تھک گئی تھی۔

"دبس عران - اب میں بری طرح سے تھک چکی ہوں - اب میں مزیدنہیں چل سکتی'' جولیا سے آخر کار ندرہا گیا تو اس نے عمران سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

"دنہیں جولیا۔ ابھی ہمیں مزید آگے جانا ہے۔ اگر ہم رک گئے تو ہمارے سارے کئے کرائے پر پانی پھر جائے گا۔ اس لئے ہمت کرو اور چلتی رہو''عمران نے کہا۔

"دليكن ميري المنكس"..... جوليان كهنا لحابا-

"پلیز جولیا۔ میرے پاس سامان ہے ورنہ میں تمہیں اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر بٹھا لیتا۔ اس لئے چلو۔ ہمت کرو' عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ راستہ اب زیادہ وشوار گزار نہیں تھا اس لئے وہ آ ہتہ آ ہتہ چلتے ہوئے اوپر کی المرف بڑھتے چلے گئے۔ ایک گھنٹے بعد جب وہ کھائی سے نکل کر بابر آئے تو سورج نکل آیا تھا اور اب چاروں اطراف تیز اور چکیلی دھوپ پھیل گئی تھی۔

وہ رکے بغیر آگے بڑھتے رہے اور پھر وہ ایک ایک جگہ بھی گئے گئے جہاں پہاڑی چٹاٹوں کے نیچے ایک سڑک دکھائی دے رہی تھی۔ وہ چٹانوں کے ایسے ھے میں تھے جہاں پر انہیں نہ تو اوپ سے چیک

کیا جا سکتا تھا اور نہ ہی سڑک کی طرف سے دیکھا جا سکتا تھا۔
سڑک دیکھ کرعمران کے ہونؤں پرمسکراہٹ آگئی اور اس نے جولیا
کو ان چٹانوں کے درمیان ہی رکنے کا اشارہ کر دیا۔ جولیا نے اپنے
کا ندھوں سے بیگ اتارا اور اسے یٹچ رکھ کر چٹان کے ساتھ لگ
کر بیٹھ گئی۔ اس کے چبرے پر بے حد تھکا وٹ دکھائی دے رہی
تھی۔ چٹان کے پاس دھوپ پڑ رہی تھی وہ اس جگہ بیٹھ کر دھوپ
میں ستانا جا ہتی تھی۔

"اب كيا كرنا ہے" جوليا نے عمران كى طرف و يكھتے ہوئے كہا جس نے اپنا تھيلا بھى اتار كر ايك طرف ركھ ديا تھا اور دوسرى چٹان كے ساتھ فيك لگا كر بيٹھ گيا تھا۔

د جمیں ابھی بہت دور جانا ہے لیکن فکر نہ کرو۔ اب ہم پیدل نہیں جائیں گے'عران نے کہا۔

"تو کیا یہاں کوئی گاڑی آئے گی جس پر ہم سز کریں گئن۔.... جولیا نے سڑک کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" فہیں۔ ہم یہاں سے فچروں پر سفر کریں گے۔ سڑک آگے جا کر ختم ہو جاتی ہے اور جس طرف ہمیں جانا ہے میرٹک اس طرف نہیں جاتی ہا۔ نہیں جاتی "عمران نے کہا۔

''اوہ۔ لیکن یہاں ہمیں خچر کہاں سے ملیں گے۔ مجھے تو دور دور تک کا علاقہ ویران دکھائی دے رہا ہے'' جولیا نے کہا۔ ''ایی بات نہیں ہے۔ سڑک کے اس پار وہ چھوٹی پہاڑی دیکھ

رہی ہو''.....عمران نے سڑک کی دوسری طرف موجود ایک برف سے ڈھکی ہوئی پہاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ''ہاں''..... جولیانے کہا۔

"اس پہاڑی کی دوسری طرف ایک چھوٹا سا قصبہ ہے۔ وہاں سے ہمیں فچرال جائیں گے".....عمران نے کہا۔

"و كيا وه جميل بغيركى ضانت كے فچر دے ديں گے"۔ جوليا نے جرت بحرے ليج ميں كہا۔

"جم کاریا ہیلی کاپٹر لینے نہیں جا رہے جس کے لئے ہمیں انہیں کوئی ضانت دینی پڑے۔ فچر ہیں۔ زیادہ سے زیادہ وہ فچروں کی ہم سے قیمت لے لیں گئی۔۔۔۔عمران نے منہ بنا کر کہا تو جولیا بے اختیار بنس پڑی۔

"تو چرچلو۔ یہاں کیوں رک گئے ہو' جولیا نے کہا۔
"تمہاری وجہ سے رکنا پڑا ہے'عمران نے کہا۔
"میری وجہ سے ۔ کیا مطلب۔ میں نے کیا کہا ہے' جولیا
نے جیرت جرے لیج میں کہا۔

" کہا تو کچھ نہیں لیکن تمہارے چرے پر ضرورت سے زیادہ ہی تھکاوٹ نظر آ رہی ہے۔ اگر میں نے تمہیں اس حالت میں مزید چلنے کا کہا تو تم جلتے چلتے گر پڑوگی اور میرے ناتواں کا ندھے تمہارا بوجھ برداشت نہ کر سکیں گے اور جھک جا کیں گے"عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

نے بھی طویل سانس لیا اور پھر آ تکھیں موند لیں اور پھر اسے پت بی نہ چلا کہ وہ کب نیند کی گہری وادیوں میں پہنچ گئی۔

"جولیا۔ اٹھو۔ کافی وقت ہو گیا ہے۔ اٹھ جاؤ اب"..... اچا تک اسے عمران کی تیز آ واز سائی دی۔ وہ اسے جھنجوڑ جھنجوڑ کر جگا رہا تھا۔ جولیا نے آ تکھیں کھولیں تو اس کے سامنے ہر طرف روشی پھیل ہوئی تھی۔ وہ انہی چٹانوں میں موجودتھی جو سڑک کے قریب تھی۔ عمران اس کے سامنے کھڑا تھا۔

"کیا ہوا"..... جولیا نے اے دیکھ کر سیدھے ہوتے ہوئے چھا۔

"دو گھنے کا کہا تھا۔ تم چار گھنٹوں تک سوتی رہی ہو۔ اب جاگ جاؤ۔ اس سے زیادہ ہم یہاں نہیں رک سکتے".....عمران نے کہا تو جولیا چونک روی۔

" چار گھنے" جولیا نے کہا اور پھر اس نے فوراً اپنی ریٹ واچ دیکھی تو ایک طویل سانس لے کررہ گئ۔ وہ واقعی چار گھنٹوں تک سوتی رہی تھی۔

"بال م گری نیندسوئی ہوئی تھی۔ میں چاہتا تھا کہ تم پوری طرح سے فریش ہو جاؤ اس لئے میں نے تہمیں جگانا مناسب نہیں سمجھا تھا لیکن چار گھٹے گزرنے کے باوجود تم نہ جاگی تو مجھے مجبورا مہیں جگانا پڑا۔ اب چلو'عمران نے کہا تو جولیا اٹھ کر کھڑی ہوگئے۔ دوپہر ہورہی تھی۔ دھوپ کائی تیز ہوتی جا رہی تھی۔ چونکہ وہ

"كول-تم ميرا بوجه بهى نبيل اللها كتے-كيا ميل بہت بھارى مول" جوليانے اسے گھوركر كہا-

"تم بھاری تہیں ہولیکن تم پر تھادٹ کا جو بھاری پن سوار ہے وہ تو تم سے بھی زیادہ بھاری ہوگا".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جولیا بے اختیار ہنس پڑی۔

"تو کیا اب ہم یہاں آرام کریں گے"..... جولیا نے سر جھک

"باں۔ ہم ان سب سے کافی دور آ بچے ہیں۔ اس طرف کوئی آتا جاتا بھی نہیں ہے۔ ہم چٹانوں کے بچ میں بیٹے ہوئے ہیں اور یہاں ہمیں دھوپ بھی مل رہی ہے۔ یہاں ہم آرام کر سکتے ہیں لیکن یہ آرام ہم زیادہ سے زیادہ دو گھٹے کریں گے اور پھر یہاں سے چل پڑیں گے'عمران نے سجیدگ سے کیا۔

"آ خربمیں جانا کہاں ہے۔ ہماری منزل کیا ہے اور ہم یہاں تابات کے اس برفلے علاقے میں کس مشن پر آئے ہیں۔ اب تو کھھ بتا دو" جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے لوچھا۔

'' '' '' '' '' '' '' کہا اور پھر اس نے آ تکھیں موند لیں۔ جولیا کرو'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اس نے آ تکھیں موند لیں۔ جولیا سمجھ گئی کہ ابھی عمران اسے کوئی بات نہیں بتانا چاہتا۔ وہ واقعی تھی ہوئی تھی اور نیند سے اس کی پلیس بھاری ہو رہی تھیں اس لئے اس AND DESCRIPTION OF MARKET

چی کائی نے آگھیں کھولیں اور پھر وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر چارلی کی خالی جگہ دیکھ کر چونک پڑا۔ اس کی نظریں بے اختیار ایرا کے الگ خیمے کی طرف اٹھ گئیں اور پھر ایرا کے خیمے کا کھلا جھہ دیکھ کر وہ جیران رہ گیا۔ خیمہ خالی تھا۔ وہاں ایرا دکھائی نہ دے رہا تھا۔

" یہ کیا۔ یہ صبح صبح چارلی اور مس ایرا کہاں غائب ہو گئے ہیں' چی کائی نے چرت بھرے لیجے میں کہا۔ اس کے سارے ساتھی ای طرح سوئے ہوئے تھے۔ چی کائی اٹھا اور ایرا کے خیمے کی طرف بڑھ گیا۔ وہاں ایرا کا سفری بیگ بھی نہیں تھا۔ وہ تیزی سے واپس آیا اور پھر یہ دکھے کر ایک طویل سانس لے کر رہ گیا کہ چارلی کا سفری تھیلا بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ چی کائی نے پہلے سوچا کہ وہ اپنے ساتھیوں کو جگا کر چارلی اور ایرا کے غائب ہونے کے بیرونی بارے میں بتائے لیکن پھر وہ کچھ سوچ کر تیزی سے بیرونی بارے میں بتائے لیکن پھر وہ کچھ سوچ کر تیزی سے بیرونی

دھوپ میں پڑی رہی تھی اس لئے اس کے جم میں کانی حد تک حدت پیدا ہو گئی تھی اور اس کی ساری تھادے کا فور ہو گئی تھی۔ عران نے اپنا میک اپ بدل لیا تھا۔ وہ ایک نے ایکریمین روپ میں تھا۔ اس نے جولیا کا بھی نیا میک اپ کیا اور پھر وہ دونوں اٹھ کھڑے ہوئے۔ جولیا نے اپنا بیگ کمز پر لاد لیا۔ عمران پہلے ہی تیار تھا۔ جولیا نے دیکھا دور تک اس طرح خاموثی اور ویرانی مسلط تھی۔ عران کی طرف سے بھی کوئی آ واز سنائی نہ دے رہی تھی۔ عمران وہ جولیا کو ایک چٹان پر رسی باندھ کر سڑک کی طرف لٹکا دی تھی۔ عران وہ جولیا کو لے کر اس رسی کی طرف آیا اور پھر اس نے رسی جولیا کو نے اتر نے کا کہا۔ جولیا رسی پکڑ کر نیچے اتر تی چلی گئے۔ اس جولیا کو نیچ اتر تی چلی گئے۔ اس جولیا کو نیچ جران میں پر کھلاتا کی خور وہ تیزی سے رسی پر کھلاتا کی خور وہ تیزی سے رسی پر کھلاتا کو نیچ آگیا۔

ینچ آتے ہی اس نے رسی کو مخصوص انداز میں جھٹکا دیا تو رسی جس چھٹا دیا تو رسی جس چھٹا دیا تو رسی جس چھٹا دیا تو رسی جس چھٹان پر بندھی ہوئی تھی اس پرسلپ ہوتی ہوئی باہر آ کر نیچ آگری۔ عمران نے تیزی سے رسی سمیٹی اور پھر اس نے رسی کو اپنے بیگ میں ڈال لیا اور جولیا کو لے کر سامنے والی پہاڑی کی طرف چھل پڑا۔ سڑک کافی چوڑی تھی۔ عمران اور جولیا ابھی سڑک کے درمیان پہنچے ہی تھے کہ اسی لیح انہیں ایک تیز انسانی آواز سنائی دی۔ اس آواز کو س کر وہ لیکھت ٹھٹھک کر رک گئے۔ انہیں یوں محسوس ہوا جیسے خاص طور پر کسی نے انہیں ہی زور سے پھارا ہو۔

کے ریکھوں کا شکار بننے کے بارے میں بتانا ضروری تھا۔ اس کئے اس نے سب کو جگایا اور انہیں چارلی اور ایرا کے عائب ہونے اور باہر موجود خون اور ان پر ریکھوں کے حملے کے بارے میں بتانے لگا۔ سب بیس کر جرت زوہ رہ گئے کہ چارلی، ایرا کو لے کر اور انہیں یہاں سوتا چھوڑ کر واپس جانا چاہتا تھا۔

"برسب كيا ہے۔ ايما كيے ہوسكتا ہے۔ مسر چارلى كواس طرح حجب كرائي ساتھى لاكى كے ساتھ باہر جانے كى كيا ضرورت تھى۔ وہ ہميں بتا كر بھى تو جاسكتے تھے" چى كائى كے ايك ساتھى نے جرت بجرے ليج ميں كہا۔

" مجھے بھی جرت ہو رہی ہے۔ اگر چارلی اور مس ایرانے واپس ہی جانا تھا تو ہمیں بتا کر چلے جاتے۔ ہم نے کون سا انہیں روک لینا تھا۔ کم از کم وہ اس طرح ریکھوں کا شکار تو نہ بنتے"..... پی کائی کے دوسرے ساتھی نے کہا۔

''اپنا سامان چیک کرو''..... چی کائی نے کہا تو وہ سب اپنا سامان چیک کرف' چی کائی نے اپنا تصیلا ڈھونڈنا چاہا لیکن اس کا تھیلا نہ ملا۔

"مراتھیلانہیں ہے" چی کائی نے کہا۔
"کیا مطلب تمہارا تھیلا کہاں جا سکتا ہے۔ چیک کرو بہیں
کہیں ہوگا"اس کے ساتھی نے کہا۔
"دنہیں۔ میں نے چیک کرلیا ہے۔ لگتا ہے وہ دونوں میراتھیلا

دروازے کی طرف بڑھا۔ دروازے پر زپ کی ہوئی تھی۔ وہ زپ کھول کر باہر آیا اور پھر ارد گرد کا علاقہ چیک کرنا شروع ہو گیا۔
اسے جولیا اور عمران کے قدموں کے نشان برف پر ال گئے تھے اور آگے جاتے ہی اسے ایسے نشانات دکھائی دیئے جیسے وہاں دو طاقتور برفانی ریچھ آئے ہوں اور انہوں نے ایک ساتھ چارلی اور ایرا پر حملہ کر دیا ہو۔ ریچھوں نے ان دونوں کو شدید زخمی کیا ہو اور پھر وہ انہیں ہلاک کر کے ان کی لاشیں کھیٹے ہوئے لے گئے ہوں۔

"د بونہد لگتا ہے ان دونوں نے ہمیں چھوڑ کر واپس جانے کا پروگرام بنا لیا تھا۔ میں نے چارلی کو بتایا بھی تھا کہ یہ علاقہ بھیٹریوں اور برقانی رکچیوں کا علاقہ ہے۔ اکیلے جا کر انہوں نے فلطی کی ہے اور رکچیوں نے ان پر جملہ کر کے انہیں ہلاک کر دیا۔ بے چارے دونوں بے موت ہی مارے گئے ہیں'' سے کی کائی نے بے حد تاسف بحرے لیج میں کہا۔

''لین سمجھ میں نیس آ رہا کہ اگر بید لوگ ہمارے ساتھ آگے نہیں جانا چاہتے تھے تو پھر یہ بہاں تک آئے ہی کیوں تھے اور اگر انہیں واپس ہی جانا تھا تو پھر یہ مجھے بتائے بغیر خاموثی سے کیوں نکلے تھے۔ اگر یہ مجھ سے کہہ دیتے تو میں یا میرے ساتھی انہیں واپس چھوڑ آئے'' چارلی نے جرت سے بوبراتے ہوے کہا۔ وہ تیزی سے واپس مڑا اور دوبارہ خیمے میں آگیا۔ اب اپنے ساتھیوں کو جگانے اور انہیں چارلی اور ایرا کے غائب ہونے اور ان

دکھائی دے رہے ہیں اور بینشان اس ڈھلوان کی طرف جا رہے ہیں''.....ایک آ دی نے تشویش بحرے کہے میں کہا۔

" ہاں۔ دونوں ریکھ مسٹر چارلی اور اس کی ساتھی لڑکی ایرا کو گھییٹ کر اس ڈھلوانی راستے پر لائے ہوں گے اور پھر ریکھوں کی عادت ہے کہ وہ ایک دوسرے کے شکار پر جھپٹتے رہتے ہیں۔ لگتا ہے بہاں ان میں زبردست جھپٹا جھپٹی ہوئی ہے اور اسی جھپٹا جھپٹی میں وہ لاشوں سمیت اس دھلوانی کھائی میں گر گئے ہیں۔ یئے بھی میں وہ لاشوں سمیت اس دھلوانی کھائی میں گر گئے ہیں۔ یئے بھی طرف جھک کر دیکھتے ہوئے کہا تو ان سب کے چہرے ست گئے۔ طرف جھک کر دیکھتے ہوئے کہا تو ان سب کے چہرے ست گئے۔ اس حادثے کا شکار بنے ہیں۔ اس مارا کوئی قصور نہیں ہے " سے اس حادثے کا شکار بنے ہیں۔ اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں ہے " سے اس حادثے کا شکار بنے ہیں۔ اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں ہے " سے اس حادثے کا شکار بے ہیں۔ اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں ہے " سے اس حادثے کا شکار بے ہیں۔ اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں ہے " سے اس حادثے کا کہا۔

" ہاں۔ انہوں نے اکیلے واپس جانے کا سوچ کر ہی غلطی کی کھی جس کا خمیازہ انہیں بھگتنا پڑا''.....ایک اور آ دمی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اب كيا ہوسكتا ہے۔ جو ہونا ہوتا ہے وہ ہوكر ہى رہتا ہے۔ انہيں شايد ان كى موت ہى خيموں سے باہر لے گئی تھى''..... ايك اور شخص نے شجيدگ سے كہا۔

"و كيا جم في جاكر انبيل اللاش كرين" ايك آدى في يقى كائى سے مخاطب موكر يو چھا۔

بھی اپنے ساتھ لے گئے تھ' پی کائی نے ہون چباتے ہوئے کیا۔

"لین کیوں۔ انہیں تمہارا تھیلا اپنے ساتھ لے جانے کی کیا ضرورت تھی''.....اس کے ساتھی نے کہا۔

"دمیں نہیں جانا۔ چلو جلدی کرو۔ اپنا سامان اٹھاؤ اور خیصے سمیٹو۔ ہم ان نشانوں کے پیچھے جاتے ہیں۔ شاید کہیں ہمیں ان کی لاشیں مل جائیں۔ ان کے تھلے اور میرا تھیلا بھی کہیں نہ کہیں مل جائے گا۔ میرے تھلے میں میرا بہت سا ضروری سامان تھا"۔ چی کائی نے کہا تو وہ سب تیزی سے اپنا سامان سمیٹنے گئے۔ سامان سمیٹنے گے۔ سامان سمیٹنے کر وہ خیموں سے باہر آئے تو باتی افراد نے خیمے کھولے اور پھرسمیٹنا شروع کر دیئے۔

"جلدی کرو۔ ریچھ ان کی لاشیں دور نہیں لے گئے ہوں گئے"…… چی کائی نے کہا تو وہ سب اس طرف چلنا شروع ہو گئے جہاں خون اور لاشوں کے گئیدٹ کر لے جانے کے نشان بنے ہوں خون اور لاشوں کے گئیدٹ کر لے جانے کے نشان بنے ہوئے تھے۔ ایک کلو میٹر چلتے رہنے کے بعد وہ ڈھلوانی موڑ کے پاس آ گئے تو بے اختیار شھنگ کر رک گئے۔ دھلوانی راستے کے پاس چی کائی کے تھیلے کا سامان بھمرا ہوا تھا۔

'' یہ تو میرا سامان ہے'' چی کائی نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"يہاں تو جگہ جگہ دو انسانی لاشوں کے گھیٹے جانے کے نشانات

''وہ دونوں برفانی ریکھوں کا شکار بن گئے ہیں باس۔ اوور''۔ یی کائی نے جواب دیا۔

"کیا مطلب۔ بیتم کیا کہہ رہے ہو۔ اوور ".... دوسری طرف سے باس نے چو لکتے ہوئے کہا۔

"انہوں نے شاید مارے ساتھ مزید سفر کرنے کا پروگرام بدل دیا تھا باس۔ بوائٹ سکس پر جب ہم سب گہری نیند سو گئے تو وہ خاموش سے المحے اور پھر وہ اپنا سامان لے کر خیموں سے نکل گئے اور پھر وہ واپس اس رائے کی طرف چل بڑے جس طرف سے وہ آئے تھے۔ جس رائے یہ وہ گئے تھے وہاں دو برفانی ریچھ موجود تھے۔ ان ریچیوں نے ان پر حملہ کیا جس کے میتیج میں وہ شاید بلاك ہو گئے اور ریچھ ان كى لائيس كھيٹ كر لے گئے۔ ہم نے ان نثانوں کا تعاقب کیا۔ نثان ایک کھائی تک آ گئے۔ یہاں ریچوں نے ایک دوسرے کا شکار چھننے کے لئے ایک دوسرے پر حمله کیا اور پھر ان کی لاشوں سمیت کھائی میں گر گئے' چی کائی نے کہا اور پھر وہ باس کو برف بر گھٹے کے نشانات اور خون کے نثانات کے ساتھ ساتھ کھائی تک موجود تمام نثانات کے بارے میں تفصیل بتانے لگا۔

"دبلین انہیں اس طرح خاموثی سے واپس جانے کی کیا ضرورت تھی اور تم بتا رہے ہو کہ وہ اپنے سامان کے ساتھ تمہارا تھیلا بھی لے گئے تھے۔ ایسا کیوں کیا تھا انہوں نے۔ اوور'' ساسہ باس

" دنہیں۔ ہم اس کھائی میں اڑنے کی جافت نہیں کر کتے۔ کھائی انتہائی گہری ہے۔ اس میں کوئی گر جائے تو اس کی واپسی نامکن ہوتی ہے " چی کائی نے کہا۔

"اب کیا کریں" پی کائی کے ایک ساتھی نے کہا۔
"اب کچھ نہیں کیا جا سکتا ہے۔ جو ہونا تھا ہو گیا۔ وہ اپنی ماقت کا شکار ہوئے ہیں۔ اب مجھے باس کو کال کر کے ان کی موت کے بارے میں بتانا ہوگا" پی کائی نے کہا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا اور جدید اور لانگ رہنے کا ایک فرانسمیر تکال لیا۔ اس نے فرانسمیر آن کیا اور اس پر ایک فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے کے بعد اس نے دوسری طرف مسلسل کال دینا شروع کر دی۔

"بیلومیلو ایس ایس فائیو کالنگ میلومیلو اوور" اس نے دوسری طرف کال دیتے ہوئے کہا۔

وسری طرف سے ایک کرخت آواز سائی دی۔

"پی کائی بول رہا ہوں باس۔ اوور' پی کاؤ نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

"کوڈ بناؤ۔ اوور' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "برائٹ س ۔ اوور' چی کائی نے کہا۔ "اوکے۔ کیا رپورٹ ہے چی کائی۔ اوور' باس نے پوچھا۔

باس - برفانی ریچھ انسانی گوشت سے زیادہ خون کو تر نی دیتے ہیں۔ وه برف رجم اجوا خون حاف ليت مين ليكن يهال خون رايسا كوكي نثان موجود نہیں ہے کہ کی ریکھ نے ان کا خون عالم ہو۔ اس کے علاوہ کھائی کے پاس میرے تھلے کا بی سامان بھرا ہوا ہے۔ ان کے یاس بھی سامان تھا۔ ان کے سامان میں سے ہمیں چھ مہیں ملا ہ اور سب سے بوی جرانی کی بات تو یہ ہے کہ کھائی میں ایک ہی جم کے گسٹ کر نیچ جانے کے نشان ہیں۔ بینشان انسانی جم کے بیں یانہیں اس کا اندازہ نہیں لگایا جا سکتا۔ ہوسکتا ہے کہ انہوں نے تھیے سے میرا سامان نکال کر اس میں برف مجری ہو اور اس تھلے کو بھاری بنا کر نیچ کھینک دیا ہو۔ اگر رکھیوں نے ان پر حملہ كيا موتا اور ان كي لاشول سميت فيح كرے موت تو يهال ان دونوں کی لاشوں اور ریکھوں کے گرنے کے بھی نشان ہوتے لیکن اليانيس ب- اوور ".... يى كائى في تفصيل بتات ہوئ كما-"تو پر اے ڈاج ہی سمجھو۔ یہ سب انہوں نے ممہیں دھوکا ویے کے لئے کیا ہے۔ انہیں یقینا اس بات کا پنہ چل گیا ہوگا کہ تم كون موراس لئے وہ حميس ۋاج دے كرنكل كے مول كے۔ اوور " الله في كما-

"لیں باس ایسا ہی لگ رہا ہے۔ اوور' پی کائی نے کہا۔
"مید بتاؤ کہ پوائٹ سکس کے ارد گرد کون سا علاقہ ہے اور دہاں آبادی والے کتنے تصبے موجود ہیں۔ اوور' باس نے

نے جرت بحرے کیج میں کہا۔

"اس بات پر تو مجھے بھی جرت ہے باس کہ وہ اپنے ساتھ میرا سامان بھی کیوں لے گئے تھے لیکن ان کا باہر آنا اور واپس جانا ان کی موت کا باعث بنا ہے۔ اوور' چی کائی نے کہا۔
"کیا جمہیں یقین ہے کہ وہ دونوں واقعی ریچیوں کا شکار بنے ہیں اور ریچھ ان کی لاشوں سمیت کھائی میں گر چکے ہیں۔ اوور' ۔

''لیں باس۔ حالات اور شواہد تو ایسے ہی ہیں اور یہاں ہر طرف خون ہی خون بکھرا ہوا ہے۔ اوور''..... چی کائی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" مالات اور شواہد کو چھوڑو۔ اپنی رائے بتاؤ۔ اگر تمہارے خیال کے مطابق یہ دونوں وہی ہیں تو کیا یہ اتنی آسانی سے ہلاک ہو سکتے ہیں۔ اوور' باس نے کہا۔

"دنو باس میں ان سے مطمئن نہیں ہوں۔ مجھے ایبا لگ رہا ہے جیسے یہ بسب ہمیں ڈائ دینے کے لئے کیا گیا ہو۔ بظاہر سب نثانات اصل ہیں اور خون بھی اصلی ہی دکھائی دے رہا ہے لیکن مجھے شک ہے کہ ان پر کسی ریچھ نے حملہ نہیں کیا تھا۔ اوور'۔ پی کائی نے کہا۔

''اس خیال کی وجہ۔ اوور''.... باس نے پوچھا۔ ''برفانی ریچپوں کے حملوں کے انداز سے میں بخوبی واقف ہوں

" نیہاں سے دس کلو میٹر شال کی طرف قصبہ کورتو ہے باس اور مشرق کی طرف بیں کلو میٹر کی دوری پر ایک اور ریکا نائی قصبہ ہے لیکن اس طرف جانا ناممکن ہے۔ ان اطراف میں گہری کھائیاں اور انہائی وشوار گزار رائے ہیں۔ ان سے فیج لکانا ان کے بس کی بات

نہیں ہے۔ ادور'' چی کائی نے کہا۔

"تو پھر وہ یقینا کورتو کی طرف گئے ہوں گے۔ تم اپنے ساتھیوں کو لے کر فوراً اس طرف روانہ ہو جاؤ۔ سب سے پہلے تم اس اڈے پر جانا۔ ہوسکتا ہے وہ بس اڈے کی طرف گئے ہوں اٹا کہ کوئی بس پکڑ کر وارالحکومت پہنچ سکیں۔ اوور''…… باس نے کہا۔ "لیس باس۔ ایسا ممکن ہے۔ بیس سارا علاقہ چیک کر کے آپ کوریورٹ کروں گا۔ اوور''…… چی کائی نے کہا۔

''او کے۔ انہیں جلد سے جلد ڈھونڈ و اور وہ جہاں نظر آئیں بے شک انہیں گولیاں مار دینا کیونکہ وہ جس طرح تمہیں ڈاج دے کر فکلے ہیں اس سے ان پر بید شک بڑھ جاتا ہے کہ وہ یقینا عمران ہی تھا اور اس کے ساتھ آنے والی لڑکی کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروں سے ہوسکتا ہے۔ اوور'' باس نے کہا۔

"لیں باس اوور" چی کائی نے کہا اور باس نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابط منقطع کر دیا تو چی کائی نے ٹرانسمیر آف کیا اور پھر وہ ایک بار پھر وہاں بے ہوئے نشانات اور بکھرے ہوئے خون کو

يكھنے لگا۔

"تم اتى آسانى سے مجھے ڈاج دے كرنہيں فكل كيتے عران-یں چی کائی ہوں۔ چی کائی کو دھوکا دینا اتنا آسان نہیں ہے۔تم کہیں بھی جا کر جیب جاؤ میں مہیں ڈھوٹڈ تکالوں گا اورتم میرے بالقول سے زندہ نہیں فی سکو گئن یی کائی نے غراب مجرے انداز میں بربراتے ہوئے کہا اور پھر وہ اینے ساتھوں کے ساتھ دوسری طرف جانے والے رائے کی طرف بردھ گیا جس طرف عران اور جولیا این پیروں کے نثان صاف کرتے ہوئے گئے تھے۔آ کے بوصے ہوئے جی کائی کوایے نشانات وکھائی دیتے جیے وہاں بنے والے پیروں کے نثانات کو صاف کر کے برف کی سطح برابر کرنے کی کوشش کی گئی ہو۔ گو بینشان بے حد مدہم تھے لیکن یک کائی کی تیز نظروں نے ان نشانات کو چیک کر لیا تھا اور ان نشانوں کو دیکھتے ہی چی کائی کے مونوں برمکراہٹ درڑنے لگی۔ اس كے چرے يرالے تاثرات اجرآئے جيے اے يقين آگيا مو كه وبال جين بهي نشانات تھ وہ سب انہيں وهوكا دينے كے لئے بی بنائے گئے تھے اور عمران اور جولیا جو اس کے سامنے جارلی اور ارا بن ہوئے تھای رائے سے باہر چلے گئے تھے۔

FIRE AUG. LINA SEED OF THE SEED

- Kook - William - Cook

مولين وه كائيد تقا-

"كيا جائج مؤ"عمران نے سخت ليج ميں پوچھا۔ "كائيد جائے جناب"اس نے كها۔

" گائیڈ کے لئے پوچھنے کا یہ کون ساطریقہ ہے"عمران نے ای انداز میں کہا۔

''اوہ۔ سوری جناب۔ کافی دنوں بعد اس طرف کوئی دکھائی دیا تھا تو میں نے آپ کو پکار لیا۔ آپ کو برا لگا تو رئیلی ویری سوری جناب''.....کار یونے ندامت بحرے لیجے میں کہا۔

"کیاتم سے میں گائیڈ بی ہو'عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"جی ہاں جناب۔ پچھلے دس سالوں سے میں گائیڈ کا کام کر رہا ہوں اور اس علاقے میں میرے علاوہ ایبا کوئی گائیڈ نہیں ہے جو آپ کو بیسارے علاقے دکھا سکے''.....کاریونے کہا۔

"وتم ان سارے علاقول سے بخولی واقف ہو".....عمران نے

" بی ماں جناب۔ ہمارا سارا ہی خاندان یہی کام کرتا ہے اور یہاں ہم سب سے زیادہ معلومات رکھنے والے گائیڈ ہیں۔ ہمارے پاس ایک معلومات ہیں جو دوسرے گائیڈز کے پاس نہیں ہیں۔ کلار یونے جواب دیا۔

"كُدْ-معاوضه كيا لوك"عمران في مسكرات موع كبا-

"مری بات سنو".....کی نے ان سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران تیزی سے مڑا تو اسے سامنے ایک چٹان کے پیچھے سے ایک عمران تیزی سے مڑا تو اسے سامنے ایک چٹان کے پیچھے سے ایک کے چوڑے جین والا مغبوط جسامت کا تاباتی نوجوان آ دمی نکل کر اس طرف آتا ہوا دکھائی دیا۔ اس آ دمی نے گرم لباس پہن رکھا تھا۔ اس کے چرے پر پیشہ ورانہ مسکراہٹ تھی۔ اس کے پہلو میں گائیڈوں والامخصوص تھیلا لئکا ہوا تھا۔

"كون موتم اوركيا چاہتے مؤ"عمران نے اس كى طرف غور سے ديكھتے موئے كہا۔ اس كا لہجد بے عدسرد تھا۔

"مرا نام کلاریو ہے اور میں گائیڈ ہوں جناب" اس آدی نے ان کے قریب آتے ہوئے بڑے لجاجت بحرے لیجے میں کہا تو عران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ جولیا کے چرے پر بھی سکون آگیا تھا۔ انہیں پہلے ایسا محسوس ہوا تھا جیسے چی کائی یا اس کا کوئی آدی یہاں پہنچ گیا ہواور اس نے بی انہیں آواز دے کر روکا

تم تین فچر لے آؤ۔ وہی ٹھیک رہیں سے 'عمران نے مسکرا کر جوایا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو جوایا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ محل

"تین څچر- وه کس لئے جناب".....کااریو نے پوچھا۔
"ایک میرے لئے۔ ایک مری والف کے لئے اور تیسرا تہمارے لئے".....عمران نے کہا۔

"اوه- مجھ گیا۔ یہ بتائیں کہ آپ ادائیگی بن کی شکل میں کریں کے یا ڈالرز کی صورت میں"..... کلار یونے پوچھا۔ "ددالرز میں".....عمران نے جواب دیا۔

"تو آپ جھے چھ سو ڈالرز فی خچر کے صاب سے دے دیں۔
میں خچر لے آتا ہوں'' کلاریو نے کہا تو عمران نے اثبات میں
سر بلایا ادر اس نے جیب ڈالرز کی گڈی نکالی ادر اس میں سے اس
نے سوسو والے نو ڈالرز نکال کر اسے دے دیے۔ کلاریو کی نظریں
اس کی گڈی پر جمی ہوئی تھیں۔ گڈی دیچہ کر اس کی آتھوں میں
عیب ی چک آگئی تھی۔

"آپ سبیل رکیس میں پدرہ بیں من میں فچر لے آؤل گا"..... کلاریو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کلوریو نے ان سے اجازت لی اور تیزی سے ان چٹانوں کی طرف دورتا چلا کیا جس طرف سے نکل کروہ آیا تھا۔

"يركيا-تم ف ال إائى جلدى كيے بحروسه كر ليا۔ وه كائيد نه

''دن مجر کا خرچہ آپ کے ذمہ ہوگا جناب۔ ان سب سے ہٹ کر میں دس بڑارین لول گا۔ اگر آپ ڈالرز کی شکل میں ادائیگی کریں گے تو پانچ سو ڈالرز ہول گے''……کلاریو نے کہا۔ ''یانچ سو ڈالرز''……عمران نے کہا۔

"بی ہاں۔ دوسرے گائیڈز کے مقابلے میں بیے بہت کم ہیں جناب۔ ورنہ سب منہ کھاڑ کر دو ہزار سے تین ہزار ڈالرز مانگتے ہیں اور الگ سے لوٹے سے بھی باز نہیں آتے لیکن میں جائز معاوضہ ہی وصول کرتا ہوں تاکہ کسی پر بار نہ پڑے "...... کلار یونے

"گرشو۔ فاصے ایماندار لگتے ہو'،....عمران نے مسکرا کر کہا۔
"جی ہاں جناب۔ میں اپنا کام پوری ایمانداری سے کرتا
ہوں'کاریونے جواباً مسکراتے ہوئے کہا۔

''او کے۔ اور ہاں ایک بات اور ہے''.....عمران نے کہا۔ ''وہ کیا جناب''.....کلار یو نے پوچھا۔

''یے بتاؤ کہ یہاں گھوڑے یا پھر فچر مل سکتے ہیں''....عمران پوچھا۔

"جی ہاں جناب۔ کیوں نہیں۔ یہاں گھوڑے بھی مل جائیں گے۔ گدھے بھی اور نچر بھی۔ جو آپ پند کریں' کلاریو نے کہا۔

"مرى والف تو شايد ايك عى گدھ كو پندكرتى ہے اس كے

نے سنجیدگ سے کہا۔

"اوه - توتم النااس كا شكاركرنے كا پروگرام بنارى ہو" - جوليآ نے كہا۔

''ہاں۔ میں بطور گواہ اسے زندہ جھوڑنے کا رسک نہیں لے سکتا''.....عمران نے اس انداز میں کہا۔ ''میں سمجھ گئ''..... جولیا نے کہا۔

"" بھی گئی ہوتو پھر یہ بھی من لو کہ کوہ پیائی کی ٹیم میں بھی ہماری با قاعدہ ظرانی کی جا رہی تھی۔ اس لئے جھے اس ٹیم سے الگ ہونا پڑا اور وہاں ایسے انظامات کرنے پڑے کہ وہ لوگ یہی سمجھیں کہ ہم باہر نکل کر برفانی خونخوار ریجپوں کا شکار بن گئے ہیں ".....عمران نے کہا۔

''ہاں۔ نگرانی کا تو مجھے بھی پتہ چل ٹیا تھا۔ وہ سب ہماری طرف ہی متوجہ رہتے تھے اور ہماری ہر بات پردھیان دیتے تھے خاص طور پر وہ چی کائی''..... جولیانے کہا۔

"پی کائی کو میں نے ہم ہے الگ ہوکر لانگ رہ خراسمیر پر ہمارے بارے میں رپورٹس دیتے ہوئے بھی چیک کیا تھا۔ وہ کی باس سے بات کرتا تھا اور اس سے احکامات لیتا تھا اور چیف اسے مسلسل ہم پر نظر رکھنے کا کہتا تھا۔ اسے ہم پر شک تھا کہ ہم ایکر یمیا سے محض کوہ پیائی کے لئے نہیں آئے ہیں بلکہ ہمارا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے چونکہ ان کے پاس اس بات کا کوئی

ہوا تو پھر'،.... جولیا نے اس کے جانے کے بعد عمران سے خاطب ہو کر کہا۔

''وہ واقعی ایماندار آدمی ہے۔ میں نے اس کی آگھیں پڑھ لی تھیں۔ وہ ہمیں دھوکا نہیں دے گا البتہ وہ ہمارا شکار کرنے کا پروگرام بنا رہا ہے''……عمران نے اطمینان بھرے کہے میں کہا۔ ''ہمارا شکار۔ کیا مطلب''……جولیا نے چونک کر کہا۔

"بائیں وہ ایمائداری کی کر رہا تھالیکن جب میں نے اس کے سامنے ڈالرز کی گڈی ثکالی تو میں نے اس کی آتھوں میں حرص اور سفا کی دیکھی تھی۔ اس کے چہرے پر ایسے تاثرات ابھر آئے تھے بھیے اس کا بس نہ چل رہا ہو کہ وہ جمیں ہلاک کر کے ہم سے ڈالرز چھین لے۔ اب وہ ایما ہی کرے گا۔ جمیں کی ایمی جگہ لے جائے گا جہاں پر وہ جمیں ہلاک کر سکے اور جمیں لوٹ سکے "عران کے کہا۔

"اوہ تو یہ بات ہے لیکن" جولیا نے کہنا جاہا۔ "لیکن کیا"عمران نے پوچھا۔

"جبتم نے اس کے چرے کے تاثرات سے اندازہ لگا لیا تھا کہ وہ ہمارے لئے خطرناک ثابت ہوسکتا ہے تو پھرتم نے اسے اپنے ساتھ رکھنے کا فیصلہ کیوں کیا ہے' جولیا نے کہا۔

"اس نے یقینا ہمیں اوپر والے رائے سے نیچ آتے و کھے لیا تھا۔ میں نہیں چاہتا کہ وہ کسی کو اس بارے میں بتا سکے"عمران

پروف نہ تھا اس لئے وہ ماری گرانی کر رہے تھے تاکہ ماری حقیقت کا پید کاریو حقیقت کا پید چلا سکیں''.....عمران نے کہا۔ تھوڑی دیر بعد کلاریو تین فچر لے کر وہاں پہنچ گیا۔ فچر بے حد قد کا ٹھ والے اور انتہائی مانداد عقد

"وری گڈے تم واقعی کام کے آدی ہو۔ بدی اچھی نسل کے اور انتہائی صحت مند فچر لائے ہوئی۔....عمران نے تعریف کرتے ہوئے کہا۔

"ان کے لئے مجھے ضرورت سے زیادہ ڈالرزادا کرنے پڑے ہیں جناب' کلاریو نے دانت کوستے ہوئے کہا۔
"کوئی بات نہیں۔ جو بھی خرچہ ہوگا میں ہی ادا کروں گا"۔

عمران نے کہا۔ ''شکریہ جناب۔ آئیں بیٹھیں''.....کلاریو نے کہا۔

"اوك"عران نے كہا۔ اس نے جوليا كو اشاره كيا تو جوليا چركى ركاب پر پاؤل ركھ كر اس پر چڑھى اور اس پر اطمينان سے بيٹھ گئے۔ عران دوسرے فچر پر سوار ہوا تو كلار يو تيسرے فچر پر سوار ہو گيا اور پھر اس نے فچر پہاڑى رائے كى طرف موڑ ليا۔ عران اور جوليا نے بھى اپ فچر اى طرف موڑ لئے اور ان فچروں نے ايك ساتھ آ ہتہ قدم بردھانے شروع كر ديے۔

"کہاں لے جاؤ کے پہلے"عران نے کلاریو سے مخاطب ہوکر پوچھا۔

"يہاں جگل بھى ہيں، باغات بھى اور بھى بہت ى الى جگہيں ہيں جو و يكھنے كے لائق ہيں۔ جہاں آپ جانا پيند كريں اى طرف لے چلتا ہوں"..... كار يونے كہا۔

"جہاں تم مناسب سمجھتے ہو لے چلو۔ ہم باری باری سب پکھ و کھنا پند کریں گئائے.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو کلار یو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

" فیک ہے جناب میں آپ کو پہلے جنگل کی سر کراتا ہوں۔
اس جنگل میں انتہائی فیتی اور خوشبودار درخت موجود ہیں جو برفانی
موسم میں کھلنے والے رکگین کھولوں سے بحرے ہوتے ہیں۔ وہاں
آپ کی طبیعت خوش ہو جائے گئ" کلار او نے کہا۔

''اوک۔ پھر چلو جنگل میں''۔۔۔۔۔ عفران نے کہا تو کلاریو نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھراس نے فچرکو ایڈ لگا کر اس کی رفتار تیز کی تو عمران اور جولیا نے بھی فچروں کی رفتار بڑھا دی۔ فچر ہموار اور جولیا نے بھی فچروں کی برق رفتاری سے دوڑ رہے اور ناہموار راستوں پر گھوڑوں کی ہی برق رفتاری سے دوڑ رہے گئے۔ پہاڑی راستوں سے گزرتے ہوئے وہ کافی دور آ گئے اور پھر گائیڈ نے اپنے فچرکو ایک اور راستے پر ڈال دیا جہاں دور ایک گھنا جنگل دکھائی دے رہا تھا۔ عمران اور جولیا نے بھی فچراس طرف موڑ لئے۔ تقریباً ایک گھنٹہ مسلسل فچر دوڑاتے رہنے کے بحد وہ جنگل میں داخل ہو گئے۔ جنگل واقعی بے حد خوبصورت دکھائی دے رہا تھا۔ جنگل واقعی بے حد خوبصورت دکھائی دے رہا تھا۔ جگہ جگہ درختوں کی جڑوں میں برفانی موسم کے پھول کھلے تھا۔ جگہ جگہ درختوں کی جڑوں میں برفانی موسم کے پھول کھلے

"مزل _ كيا مطلب _ كيسي منزل".....عمران نے جان بوجھ كر انجان بنتے ہوئے کہا۔

"مزل کا مطلب بھی نہیں سجھتے تم۔ مزل کا مطلب ہوتا ہے اختام جس ك آ ك كوئى راستنبين موتا"..... كاريو في مكرات

''اختتام۔ کیکن ہمیں تو ابھی اور آگے جانا ہے اور بہت کچھ د کھنا ہے۔ ای لئے تو ہم یہاں آئے ہیں'عمران نے کہا۔ "آئے ہیں نہیں۔ آئے تھے کھو۔ یہاں تہارا سفرختم ہو گیا ہے۔ اس سے نہتم اب آ کے جاسکو کے اورنہ پیچھے " کلار يو نے اٹھل کر فچر سے اترتے ہوئے کہا۔

"تھے کیا مطلب تم کہنا کیا جائے ہو'عمران نے کہا۔ اس کے لیج میں برستور معصومیت تھی جیے وہ کلار یو کے ارادوں کو

دومین تهمین مرحوم بنا کر تهمین لوث چامتا مول اور تمهاری خوبصورت بوی کو این ساتھ لے جانا چاہتا ہوں۔ اب سمجے'۔ كاريون مكرات موئ كہا اور ساتھ بى اس نے تيزى سے جب ے ریوالور تکال کر اس کا رخ عمران کی طرف کر دیا۔ "ارے باپ رے۔ یہ۔ یہ۔ یہ کیا ہے"عمران نے راوالور

و کھ کر بوکلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"اے موت کا تھلونا کہتے ہیں۔ اس سے نگلنے والی ایک گولی

ہوئے تھے جن کی خوشبو ہر سو پھلی ہوئی تھی۔ اس خوشبو سے ان کے ذہن معطر ہو رہے تھے اور انہیں ماحول بے حد کھلا کھلا اور دلکش معلوم جوريا تقا-

وہ جنگل کا نظارہ کرتے ہوئے ملس آ کے برجے چلے جا رہ تھے۔عمران گائیڈ کی طرف سے چوکنا تھا اور اس کی ہر حرکت پر نظر رکھے ہوئے تھا۔ جنگل میں ڈیڑھ کلومیٹر اندر آنے کے بعد کاربو نے اپنا فچر روک لیا۔ سامنے مزید آ کے جانے کا راستہ وکھائی دے رہا تھا لیکن ایا لگ رہا تھا جیے وہ اس سے آگے نہ جانا چاہتا ہو۔ اسے فچر روکتے ویکھ کرعمران اور جولیا نے بھی فچروں کو روک لیا۔ "كيا موا رك كيول كئے۔ آ كے نہيں چلو كئىعمران نے ال سے خاطب ہو کر بڑے معموم سے لیج میں یو چھا۔

"نتبيل"..... كلاريو نے اپنا فچر ان كى طرف مورت ہوك کہا۔ اس کے چرے پر عجیب ی چکھی اور اس کی آ تھوں میں اب سفاکت اجرآئی تھی۔ وہ عمران اور جولیا کی طرف ایسی نظرول سے و کھے رہا تھا جیسے وہ دونوں شکار ہوں اور وہ ان کا شکاری۔

"كول- آ ك خطره ب كيا"عران ن الداز مين

"آ کے بھی خطرہ ہے اور یہاں بھی۔ یہ مجھو کہتم اپنی منزل پر بننج ع ہو" كاريو نے مكراتے ہوئے كہا۔ ال كے ليج يل سرد مبری تھی۔ ک اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

"اب تمين اس ك ماتونين يرب ماته ربنا بار كا"-كاربون كها-

"اور اس کا کیا ہوگا".... جولیا نے عمران کی طرف اشارہ کے اس کا کیا ہوگا

"اے ہلاک کر کے میں کیئی وفنا دوں گا"..... کلاریو نے سفاکانہ لیج میں کہا۔

"ممم- مرى جان بخش دو بوے بھائى۔ اس طمنے كو واپس اپنى جيب بيس ركھ لو۔ اے وكھ كر جھے خوف آ رہا ہے"عران نے خوف بحرے ليج بيس كها۔

'' فچر سے اترو'' کلار یو نے تحکمانہ بلیج میں کہا۔ '' کک کک۔ کیوں۔ کیا میں فچر پر بیٹھا اچھا نہیں لگ رہا''۔ عمران نے مخصوص لیجے میں کہا۔

''میں تم پر گولی چلانا حابتا ہوں۔ میں نہیں چاہتا کہ میرا نشانہ خطا ہو جائے اور یہ فچر مارا جائے۔ اگر یہ مرگیا تو اس کے مالک کو جھے بھاری معاوضہ دینا پڑے گا اور مجھے اپنا نقصان پند نہیں ہے۔ چلو جلدی اثر و فچر ہے'' کلار یونے سخت لہجے میں کہا۔

"اچھا بڑے بھائی۔ مجھ سے زیادہ تو اس فچر کی جان فیمتی معلوم " ہوتی ہے جوتم اس پر ترس کھا رہے ہو اور مجھ پر نہیں".....عمران نے کہا اور فچرسے اتر کر نیچے آگیا۔ تہبیں اگلے جہال پنچا دے گ' کلاریو نے مکراتے ہوئے کہا۔

"ارے مگر کیوں۔ تم اتن جلدی مجھے اگلے جہاں کیوں بھیجنا چاہتے ہو۔ ابھی تو میں نے دئیا دیکھنی ہے۔ میری ابھی چند روز پہلے شادی ہوئی ہے اور میں نے اپنی بیوی کو نظر بھر کر بھی نہیں دیکھا ہے " عمران نے بڑی معصومیت سے کہا۔ "اب بھی دیکھو گے بھی نہیں " کلار یو نے کہا۔

ب رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ ہے۔ اس کھلونے کو اپنی جیب میں رکھ لو۔ تم بھے لوٹنا چاہتے ہوتو لوٹ لو۔ میرے پاس جو کچھ بھی ہے میں تمہیں دے دیتا ہوں۔ تم میری وائف کو بھی لے جاؤ۔ جھے زندہ رہنے دو۔ زندہ رہوں گا تو میں دوسری اور پھر تیبری شادی کر لوں گا۔ دولت اور نئ نئ بیویاں مل جاتی ہیں لیکن زندگی چلی جائے تو دوبارہ نہیں ملتی' ۔۔۔۔ عمران نے ہملاتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایبا تھا جسے وہ واقعی کلار یو اور اس کے ہاتھ میں موجود ریوالور سے ڈر گیا ہو۔ اسے ڈرتے دیکھ کر کلار یو کا سینہ پھول گیا تھا اور وہ بے حد ہوئ دکھائی وے رہا تھا جسے اس جسے بردل آدی کو لوٹنا اس کے خوش دکھائی وے رہا تھا جسے اس جسے بردل آدی کو لوٹنا اس کے خوش دکھائی وے در آ سان ہو گیا ہو۔

"کول مادام - کیاتم میرے ساتھ چلنا پند کروگی" الله کاریو نے جولیا سے مخاطب ہو کر بڑے اوباشانہ لیج میں کہا۔ "کک کک ۔ کیا مطلب" اللہ جولیا نے بھی خوف زدہ ہونے

" چلو اب دونوں ہاتھ سر پر رکھو اور اس درخت کے پاس آ کر کھڑے ہو جاؤ" کلار ہونے تخت لیج میں کہا۔
" ہاتھ سر پر رکھنے کیا ضرورت ہے بڑے بھائی کہو تہ پیر سر پر رکھ کر بھاگ جاتا ہوں یہاں ہے"عمران نے مخصوص لیج میں

"جیا کہ رہا ہوں ویا ہی کرو ناسنس۔ جلدی " کاریو نے چینے ہوئے کیا۔

"وقففے ففے فیک ہے بڑے بھائی"عمران نے کہا اور پھر
اس نے دونوں ہاتھ سر پر رکھے اور آہتہ آہتہ چاتا ہوا آیک
درخت کے پاس آ گیا۔ وہ جان بوجھ کر کلار بوسے مخصوص فاصلہ
رکھ رہا تھا تاکہ اگر کلار بو فائر کرے تو وہ سنگ آرٹ کا مظاہرہ کر
کے گولیوں سے فیج سکے۔

" گل گل گل گولی مت چلانا بڑے بھائی۔ زور دار دھاکا س کر میرے کانوں کے پردے بھٹ جاکیں گے اور میں بہرہ ہو جاؤں گا".....عران نے ای انداز میں کہا۔

" بکواس مت کرو اور مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ" کلاریو نے چیخ کر کہا اور ساتھ ہی اس نے لیکفت عمران پر فائر کر دیا۔ عمران کی نظریں اس کے ہاتھ میں موجود ریوالور کے ٹریگر کی انگلی پر جی ہوئی تھیں جیسے ہی اس نے ٹریگر دہایا، عمران نے لیکفت سائیڈ میں چھلانگ لگا دی۔ کلاریو کے ریوالور سے نکلی ہوئی گولی درخت

میں پیوست ہوگئ۔ اسے بچت دیکھ کر کلار ہوئے بے اختیار ہونے بھی جھینج لئے اور ایک اور فائر عمران پر جھونک مارا لیکن گولی درختوں کے درمیان ہوا میں تیرتی چلی گئے۔ عمران ایک بار پھر اپنی جگہ چھوڑ چکا تھا۔ اپنا دوسرا نشانہ بھی خطا ہوتے دیکھ کر کلار ہو کا منہ جیرت سے کھل گیا اور پھر وہ لگا تار عمران پر فائرنگ کرتا چلا گیا۔ عمران منگ آرٹ کا بہترین مظاہرہ کرتے ہوئے خود کو گولیوں سے بچا رہا تھا۔ یہاں تک کہ کلار ہو کے ریوالور کی ساری گولیاں ختم ہو گئی اور ریوالور کی ساری گولیاں ختم ہو گئی اور ریوالور کھنکھٹا کر رہ گیا تو وہ ہونقوں کی طرح عمران کو دیکھنے لگا۔
میوالور کھنکھٹا کر رہ گیا تو وہ ہونقوں کی طرح عمران کو دیکھنے لگا۔
میا تی بھی گولی نہیں گئی۔ یہ کیے ممکن ہے ، ۔۔۔۔ اس نے ہکلاتی ہوئی آراز میں کہا۔
آواز میں کہا۔

" فیک سے نشانہ لگانا نہیں آتا تو ایسے احقانہ کام کرتے ہی کیوں ہو "عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"ت - ت - ت - ت الله كون مو - كون موتم" كلار يو في اس كى طرف خوف بجرى نظرول سے ديكھتے موئے كہا - "انسانى مجوت" عران في كہا -

"انسانی مجوت کیا مطلب یہ انسانی مجوت کیا ہوتا ہے"۔ کلار یونے اس انداز میں کہا۔

"جمھ جیسا ہی ہوتا ہے جو انسان بھی ہے اور تم جیسے احمقول کے لئے بھوت بھی"عمران نے مسكرا كركہا۔

"بال من محمل کہد رہے ہو۔ تم واقعی کوئی بھوت ہو۔ بہت بڑے بھوت ورند میرا ایک نشانہ بھی آج تک خطا نہیں گیا اور تم پر میں نے سارا ریوالور خالی کر دیا ہے لیکن کلاریو نے ہملاتے ہوئے کہا۔ اس نے خالی ریوالور ایک طرف پھینکا اور پھر اس نے میب سے ایک پتلی دھار والا بڑا سا خنجر نکال لیا اور اسے لے کر میزی سے عمران کی طرف لیکا۔

" تم على سے في كرنييں جا سكة" كلاريو نے مرد ليج س کہا اور خجر لے کر عمران پر حملہ آور ہوا لیکن عمران بھلا کہال اس کے داؤ میں آنے والا تھا۔ کلاریو نے قریب آتے ہی چھلانگ لگا كرعمران يرخفر سے وار كرنے كى كوشش كى تھى اور عمران نے فوراً این جگہ چھوڑ دی جس کے نتیج میں کلاریو ایک درخت کے تخ ے جا مرایا۔ وہ تیزی سے بلٹا اور اس نے ایک بار چرعمران پر حلہ کرنا چاہا لیکن ای کھے عمران کی ٹانگ چلی اور کلاریو کے ہاتھ ے خفر لکا چلا گیا۔ اس سے پہلے کہ کلار یوسنجلتا عمران کی ٹابگ ایک بار پر حرکت میں آئی اور اس بار اس کی لات پوری قوت سے کلار ہو کے سینے پر بڑی۔ کلار ہو کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ ہوا میں اٹھ کر چھے کی طرف اُڑتا ہوا ایک بار پھر درخت کے تے سے الرایا اور پھر دھب سے نیج آ گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا عمران تیزی سے اس کی طرف بردھا اور ماحول ایک بار پھر کاریو کی تیز چیوں سے گونج اٹھا۔عمران نے قریب آتے ہی اس

کے سر پر زور دار تھوکر مار دی۔ کلار یو سائیڈ پر گرا اور پھر وہ مسلسل چیخا چلا گیا۔ عمران کی ٹائلیں مشینی انداز میں چل ربی تھیں اور کلار یو کے لئے اس سے بچنا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ عمران کی ٹھوکروں سے بے دم سا ہوتا جا رہا تھا۔ جب اس کی حالت زیادہ خراب ہوگئی آء عمران نے آگے ہوتھ کر اسے گردن سے پکڑا اور اسے ایک جھکے سے اٹھا کر سیدھا کر دیا اور اسے دھکیا ہوا چیچے لے گیا اور ایک درخت کے سناتھ لگا دیا۔

"اب بولو۔ لوٹو کے ہمیں"عمران نے سرد لیجے میں کہا۔
"م مم۔ مجھے معاف کر دو۔ فار گاڈ سیک۔ مجھ سے غلطی ہو
گئے۔ چھوڑ دو مجھے" کلاریو نے بری طرح سے کراہتے ہوئے
کہا۔

"کب سے بی گھناؤنا کام کررہے ہو'عران نے کہا۔ "نت- تت- تم میرے پہلے شکار ہو' کلاریو نے لرزتے ہوئے کیج میں کہا۔

"جموث مت بولو۔ ی بتاؤ۔ ورنہ عران نے اس کی گردن پر دباؤ بڑھاتے ہوئے کہا۔

"مم مم - میں تی بول رہا ہوں۔ تہارے پاس ڈالرز کی گڈی دیکھ کر مجھے لالح آ گیا تھا اور تہاری بیوی بھی بے حد حسین ہے جے دیکھ کر میں نے اسے اپنے ساتھ لے جانے کا سوچا تھا"۔ کلاریو نے خوف بھرے لیجے میں کہا۔

دور۔ اس طرف سے بھی وہاں راستہ جاتا ہے اور کورتو قصبے کی طرف سے بھی' کلار یونے جواب دیا۔ سے بھی' کلار یونے جواب دیا۔ '' کورتو سے کوئی انڈر گراؤنڈ ٹرین جاتی ہے وہاں'عمران نے پوچھا۔

" الله برائح لائن كى ثرينين آتى جاتى بين " كلاريو في جواب دية موسك كها-

"آج ٹرین کس وقت وہاں جائے گی"عمران نے کہا۔
"شام چار ہج" کلاریو نے اذیت بھرے لیج میں کہا۔
عران نے اس کی گردن مضوطی سے پکڑ رکھی تھی جس سے اسے
خاصی اذیت کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا۔

''اوک۔ یہ بتاؤ کہ کورٹو تھیے کی آبادی کتنی ہے''عمران نے وچھا۔

''آ ٹھ ہزار کے لگ بھگ ہے'' ۔۔۔۔۔ کلار یونے کہا۔ ''پھر تو وہاں زیادہ پولیس اٹیشن نہیں ہوں گے'۔۔۔۔عمران نے

" بال دو پولیس اغیثن ہے ایک ساؤتھ کی طرف اور ایک نارتھ کی طرف " اور ایک نارتھ کی طرف " اور ایک نارتھ کی طرف اور ایک نارتھ کی طرف کون سا پولیس اغیثن ہے " سے عمران نے کہا۔

"ساؤتھ پولیس اٹیشن ہے اس طرف" کلار یونے کہا۔

"بونہد-خود کو بڑے ایماندار اور جائز کمانے والا کہتے ہو اور ہم جھے لوگوں کے ساتھ ایما سلوک کرتے ہو۔ تم سے میں جنگل کے کسی خونخوار درندوں کو زندہ چھے خطرناک درندوں کو زندہ چھوڑنا جماقت ہوگئ".....عمران نے غرا کرکہا۔

''نن نن بن بہیں نہیں۔ مجھے چھوڑ دو۔ مجھے ہلاک نہ کرو۔ میں۔ میں پھر ایسا بھی نہیں کروں گائم جھے ایک ڈالر بھی نہ وینا۔ تم جو کہو کے میں وہی کروں گا۔ میری جان بخش دو پلیز'' ۔۔۔۔۔ کلار یونے رو دینے والے لیجے میں کہا۔

"ایک شرط پر میں تمہاری جان بخش سکتا ہوں"....عمران نے اس طرح سرد کیج میں کہا۔

"ممم م مجھے تمہاری ہر شرط منظور ہے۔ تت۔ تت تم جو بولو گے میں کروں گا۔ بس میری جان بخش دؤ"..... کلار یونے کہا۔

''کیا واقعی تم ان سارے علاقوں کے بارے میں جانتے ہو'۔ عمران نے یو چھا۔

" ہاں۔ میں بہت عرصے سے گائیڈ کا کام کر رہا ہوں۔ دور دور تک کے علاقے میرے دیکھے ہوئے ہیں اور میں ان علاقوں اور راستوں کے بارے میں سب کھھ جانتا ہوں' کلار یونے کہا۔ " یہ بتاؤ کہ شاباری قصبہ یہاں سے کتنے فاصلے پر ہے'۔عمران نے یوچھا۔

"شاباری قصبہ یہاں سے بہت دور ہے تقریباً تین سو کلو میٹر

کلو میٹر دور''.....کلار یو نے چونک کر کہا۔ ''بتاؤ۔ خچروں یا گھوڑوں پر وہاں پہنچا جا سکتا ہے یا نہیں''۔ عمران نے یو چھا۔

"بال - پنچا جا سکتا ہے۔ وشوار گزار راستے ہیں ان راستوں پر گوڑ ے اور خچر ایک جیسی رفتار سے ہی چل سکتے ہیں لیکن وہاں تک چنچتے کئی دن لگ جائیں گے البتہ شاباری قصبے میں ایک پرائیویٹ ایجنسی نے ہیلی کاپٹروں کا بندوبست کر رکھا ہے جو دوسرے علاقوں تک محقول معاوضے پر لے جاتے ہیں۔ اگرتم چاہوتو میں تمہارے ساتھ وہاں جا کر ہیلی کاپٹر کا بندوبست کرا سکتا ہوں' سے کاربونے کہا۔

''نہیں۔ ہم ہیلی کا پڑے نہیں ان خچروں پر ہی وہاں پہنچنا چاہتے ہیں اور وہ بھی کسی کی نظروں میں آئے بغیر۔ اب اگر تہمیں واقعی اپنی زندگی بیاری ہے تو تم ہمیں وہاں کینچ کر میں تہمیں با قاعدہ جاؤ کے بیسوچنا تمہارا کام ہے البتہ وہاں پہنچ کر میں تہمیں با قاعدہ معادضہ اوا کروں گا اور معاوضے کے طور پر تمہیں پچاس ہزار ڈالرز دول گا۔ بولو منظور ہے' ،.... عمران نے اس کی گردن سے ہاتھ ہٹاتے ہوئے کہا۔

"پ پپ بچاس ہزار ڈالرز۔ اوہ۔ بچاس ہزار ڈالرز کے لئے میں مہیں اوچان ویلے تو کیا تابات کے کسی بھی جھے میں لے جا سکتا ہوں''……کلاریونے مسرت بھرے لیج میں کہا۔

"جانے ہو وہاں کتے پولیس کے افراد ہوتے ہیں" عمران نے کیا۔

"بال- وبال ساتھ سے سر پولیس والے ہوتے ہیں"

"كيا افرر كراؤ فرن شابارى سے آ كے بھى جاتى ہے يا يہ ال كا آخرى النيشن بے " عران نے پوچھا۔

''شاباری آخری اعیش ہے۔ آئے دھوار ترین پہاڑیاں اور گہری کھائیوں کے طویل سلط میں اس لئے آگے کوئی ٹرین نہیں جا عتی'' ۔۔۔۔۔ کلار یونے کہا۔

"ت چر آمے موجود تعبول میں کیے جایا جا سکتا ہے۔ میری اطلاع کے مطابق تو وہاں بماؤی سرکیس مک موجود نہیں ہیں جن پر کاریں چل سکتی ہوں'عمران نے کہا۔

"بال ـ اس طرف بسیل اور کارین نبیل جاتی اور نه بی اس طرف جانے کے ایسے کوئی راستے ہیں جن پر کاریں اور بسیل چل عتی ہوں'' کلاریو نے کہا۔

"تو کیا گھوڑوں اور خچروں پر بھی وہاں سفر نہیں کیا جا سکتا"۔ عمران نے کہا۔

"تم جانا کہال چاہتے ہو" کلاریو نے بوچھا۔ "اوچان ویلی "عمران نے کہا۔ "اوہ۔ اوچان ویلے تو یہال سے بے حد دور ہے تقریباً آٹھ سو

"کس رائے سے لے جاؤ کے ہمیں' ، ، ، ، عمران نے پوچھا۔ "جنگل سے جانے والا یہ راستہ زیادہ خطرناک ہے۔ یہاں بھٹریئے اور برفانی ریچھ زیادہ ہیں۔ اگر ہم اس جنگل سے فکل جائیں تو آ گے کا راستہ صاف اور سیدھا ہے۔ ہم ان راستوں سے آگے جا سکتے ہیں۔ یہ تیز رفار فچر ہیں جو گھوڑوں کی رفار سے دوڑتے ہیں۔ ہم ان کے ذریعے چار سے پانچ روز میں اوچان ویکے پہنچ سکتے ہیں' ، ، ، کلار یونے کہا۔

''اس طرف کوئی چیک پوسٹ موجود ہے''عران نے کہا۔ ''نہیں۔ اس طرف کوئی چیک پوسٹ نہیں ہے۔ یہ ڈھلوانی اور خطرناک راستہ ہے اس لئے اس طرف کوئی نہیں آتا جاتا۔ میں پرانا گائیڈ ہوں اور میں ان علاقوں کے بارے میں جانتا ہوں اس لئے مجھے ایسے راستوں کا علم ہے جو صاف ہیں اور ہم ان پر سفر کرکے آسانی سے اوچان ویلے تک پہنچ سکتے ہیں'' کلار یو نے کہا۔ عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھا۔ اس بار کلار یو کے چرے پر ایسے تاثرات تھے جیسے وہ سے بول رہا ہو۔

" بہرس نقشہ و کھنا آتا ہے " سے مران نے پوچھا۔
" بال۔ گائیڈ نقشہ نہ و کھ سکے یہ کیے ممکن ہے " سے کلار یو نے
کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے اپنے تھلے ہے
ایک نقشہ نکال کر ورخت کے تنے کے ساتھ لگا کر پھیلا دیا۔
" یہ تابات کا مکمل نقشہ ہے اور یہ ہے وہ جگہ جہاں ہم اس

وقت موجود ہیں۔ اب اس نقشے کوغور سے دیکھواور بتاؤ تم ہمیں کن راستوں سے اوچان ویلے لے جاؤ گے'عمران نے کہا تو کلار یو غور سے نقشہ دیکھنے لگا پھر اس نے ایک جگہ انگلی رکھی اور پھر وہ عمران کو نقشے پر بنی ہوئی لائنون کے بارے ہیں بتانے لگا کہ وہ کن کن راستوں سے انہیں گزار کر اوچان ویلے پہنچا سکتا ہے۔ عمران اس سے مکمل نقشہ سمجھ رہا تھا۔ اس نے ان راستوں ہیں آنے والے خطرات کے بارے میں بھی اس سے تفصیل پوچھ لی۔ پھر اس نے نقشہ تہہ کر کے کوئ کی اندرونی جیب میں رکھا اور پھر وہ کلار یو کو چھوڑ کر پیچھے ہئے گیا۔ اس دوران جولیا بھی خچر سے اتر کر پیچے کوئ کی اندرونی جیب میں رکھا اور پھر وہ کلار یو کو چھوڑ کر پیچھے ہئے گیا۔ اس دوران جولیا بھی خچر سے اتر کر پیچے آگی۔ اس دوران جولیا بھی خچر سے اتر کر پیچے آگی وہ بھی ان کے پاس کھڑی نقشہ دیکھے رہی تھی۔

"اے آف کر دو جولیا"عران نے جولیا کی طرف مڑتے ہوئے کہا تو کلاریو بری طرح سے اچھل پڑا۔

"آف کیا مطلب" اس نے جرت اور خوف بھرے لیج میں کہا۔ عمران کی بات سنتے ہی جولیا نے کوٹ کی جیب سے مشین پیطل نکالا اور پھر اس سے پہلے کہ کلار ہو کچھ کرتا۔ یکلخت ترقر اہث ہوئی اور کلار ہو کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ لئو کی طرح گھومتا ہوا گرتا چلا گیا اور ساکت ہوگیا۔

"اب جنگل کے جانور اس کی لاش کی دعوت اُڑا کیں گئے"۔ عمران نے کہا اور اپنے فچر کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے جولیا کو بھی فچر پر سوار ہونے کے لئے کہا۔ جولیا فچر پر سوار ہوئی تو عمران نے

اینا فچرآ کے برها دیا۔

"برفانی ریچھ اور بھیڑئے دن کی بجائے رات کے وقت زیادہ نکلتے ہیں۔ ہمیں رات ہونے سے پہلے اس جنگل کوعبور کرنا ہے۔ جنگل سے نکل گئے تو ہمیں برفانی ریجیوں اور بھیریوں سے کوئی خطرہ نہ رہے گا''عران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا۔ فچر واقعی گھوڑوں کی می تیزی سے بھاگ رہے تھے۔ جنگل میں بھیریوں کے غرانے اور ریچیوں کے چیخے کی مخصوص آ وازیں سنائی دے رہی تھیں لیکن جس راستے پر وہ نچر دوڑا رہے تھے اس طرف انہیں ایک ریچھ یا ایک بھی بھیڑیا دکھائی نہ دیا تھا۔ وہ مسلسل خچر دوڑاتے رہے اور پھر چار گھنٹول کے سفر کے بعد آخر کار وہ جنگل ے نکل آنے میں کامیاب ہو گئے۔آگے میدان اور پہاڑی سلملہ پھیلا ہوا تھا۔ وہ رکے بغیر آ کے برجة چلے گئے۔ اگلے دو گھنٹوں میں وہ مزید تمیں کلومیٹر کا راستہ طے کر چکے تھے۔

پہاڑیوں کی سائیڈ میں ایک طویل کھائی تھی جو دور تک جاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ کھائی کے ساتھ ساتھ ایک راستہ تھا جو پہاڑیوں کے گرد گومتا ہوا جا رہا تھا۔ وہ ای رائے پر فچر دوڑا رہے تے۔ ان کے ایک طرف گری کھائی اور دوسری طرف او کی پہاڑیاں تھیں اور ان راستوں پر جس طرح بار بار موڑ آ رہے تھے ان سے راستہ اور زیادہ خطرناک ہوتا چلا جا رہا تھا۔ وہ جس رفتار ے فچروں کو دوڑا رے تھ اگر دوڑتے دوڑتے موڑ مڑنے ک

بجائے فچر سدھے آگے بڑھ جاتے تو وہ گہری کھائی میں کر سکتے تھے لیکن شاید فچر پہلے سے ہی ان راستوں پر دوڑانے کے لئے سدھائے ہوئے تھے اس لئے وہ بڑے ماہرانہ انداز میں دوڑتے ルシャでではあるいう 当し

ایک گھنے مسلسل موڑ مڑنے کے بعد وہ جیسے ہی ایک متوازی رائے پر پہنچ تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ اے دور ایک چٹان ر کھ انسان دکھائی دیے۔ اس نے بے اختیار اینے فچر کی رفار کم كى اور پراے آستہ كرتے ہوئے روك ليا۔ جوليا نے بھى اپنا فچر روك لها تقاب

"كيا ہوا۔ رك كيول كئے" جوليانے يو چھا۔ "وه سامنے چانی علاقے کی طرف دیکھو'.....عمران نے دور اس طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جہال بہت سے انسان حرکت كت دكهائي دے رہے تھے۔

"اده- بيرتومسلح افراد معلوم موت بير- ان كى تعداد بهى زياده ہے۔ کیا یہ فوجی ہیں اور کیا یہاں کوئی چیک پوسٹ ہے' جولیا 一点なった」と

"ان کے لباس فوجیوں جیسے تو نہیں ہیں لیکن برفانی طوفانوں ے بینے کے لئے ہوسکتا ہے انہوں نے ایے گرم لباس مائن رکھے ہوں اور یہ فوجی ہی ہول'عمران نے کہا۔

"تو كيا كلاريون بم سے جموث بولا تھا كہ اس طرف وكى

اس طرف موڑا جس طرف سے وہ آئے تھے پھر عمران نے باری باری ان فچروں کو تھیکی دی تو فچر پلٹ کر تیزی سے واپس بھاگتے چلے گئے۔

"يرسدهائ ہوئے جانور ہيں۔ اب يہ بھاگ كر والي اين مالک کے یاس چلے جائیں گے'عران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اب شام کے سائے پھیل رہے تھے اور سردی میں اضافہ ہونا شروع ہو گیا تھا۔ انہوں نے آ تھوں پر گاگلز لگا لیں اور پھر وہ چٹانوں کی اوٹ سے کھائی میں اترنا شروع ہو گئے۔ کھائی کی چٹانیں زیادہ تر باہر کی طرف ابحری ہوئی تھیں اور وہ ایک دوسرے کے قریب میں اس لئے ان دونوں کو نیجے جانے میں سی دشواری کا سامنا نہ کرنا ہر رہا تھا۔ چٹانوں کے درمیان اترتے ہوئے انہیں یقین تھا کہ اور چٹانوں پر موجود سلح افراد انہیں نہیں وکھی عیں گے۔ وہ تیزی سے چانوں پر اترتے ہوئے کھائی میں پہنچ اور پھر انہوں نے نیچ موجود چٹانوں کی آڑ لیتے ہوئے آگے کی طرف بوستا شروع کر دیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ اس چٹانی علاقے تک پہنے گئے جہال اور وہ سلح افراد تھیلے ہوئے تھے۔

"احتیاط ہے۔ ایکی کوئی آواز پیدا نہ ہو جس سے اوپر موجود مسلح افراد چونک پڑیں۔ اگر انہیں ہاری موجودگ کا علم ہو گیا تو ہمارے لئے یہاں سے نکلنا مشکل ہو جائے گا".....عمران نے جولیا ہے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ

چیک پوسٹ نہیں ہے'' جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ وہ پہاڑی چٹانوں کی اوٹ میں تھے اس لئے عمران کو یقین تھا کہ ان لوگوں نے انہیں اس طرف سے آتے ہوئے نہیں دیکھا ہوگا۔

"اس کی باتوں سے تو نہیں لگ رہا تھا کہ وہ کوئی جھوٹ بول رہا ہے''.....عمران نے کہا۔

' فار وہ جھوٹ نہیں بول رہا تھا تو پھر یہ سلح افراد کہاں ہے آ گئے'' جولیا نے کہا۔

"میں نہیں جانتا۔ لیکن اب ہم اس راتے پر مزید سفر نہیں کر سکی افراد کی نظروں سکیں گے۔ اگر ہم آگے گئے تو آسانی سے ان مسلح افراد کی نظروں میں آ جا کیں گئے۔ میں آ جا کیں گئے۔

"تو پھر ہم کس طرف جائیں گے۔ ایک طرف پہاڑی اور دوسری طرف کھائی ہے۔ کیا ہمیں واپس جانا پڑے گا"..... جولیا نے کہا۔

''نہیں۔ ان نچروں کو ہمیں یہیں چھوڑ کر کھائی میں اتر نا ہو گا
اور ہم کھائی سے ہوتے ہوئے ان مسلح افراد کی نظروں سے نج کر
آگے جا ئیں گے۔ اب اس کے سوا دوسرا کوئی چارہ نہیں ہے کہ ہم
آگے کا سفر پیدل طے کریں'' ۔۔۔۔۔ عمران نے ایک طویل سانس لیت
ہوئے کہا اور پھر وہ نچر سے اتر آیا۔ جولیا بھی نچر سے اتر آئی اور
پھر انہوں نے نچروں پر بندھا ہوا اپنا سامان اتارنا شروع کر دیا۔
سارا سامان نچروں سے اتار کرعمران نے نچروں کا رخ واپس

کرے کا دروازہ کھلنے کی آواز سن کر بڑی سی میز کے پیچھے
او ٹی پشت والی ریوالونگ کری پر بیٹھا ہوا ایک گینڈے نما شخص بے
اختیار چونک پڑا۔ اس گینڈے نما آدی کا تعلق تابات کی ایک
انتہائی خفیہ اور طاقتور تنظیم برائٹ سن سے تھا۔ یہ تنظیم انتہائی فعال
اور منظم تھی۔ جس کا نیٹ ورک پورے تابات کے ساتھ ساتھ ونیا
کے بے شار ملکوں میں پھیلا ہوا تھا۔ یہ تنظیم تابات سمیت پوری ونیا
میں ہرفتم کے کرائم کرتی تھی۔

کرمنل تنظیم کا چیف یہ موٹا گینڈے نما آ دی تھا جس کا نام کھھ اور تھا لیکن سب اسے بلیک ڈریگ کہتے تھے۔تنظیم سمیت پورے تابات میں بلیک ڈریگ کا نام دہشت کی علامت سمجھا جاتا تھا جے من کر بڑے بڑے کرمنلو کا خون خشک ہو جاتا تھا۔ برائٹ من تنظیم نے یوں تو پوری دنیا میں اپنا نیٹ ورک پھیلا رکھا تھا لیکن وہ تابات میں انتہائی فی بیجا کر کام کرتے تھے اور تاباتی حکومت کے تابات میں انتہائی فی بیجا کر کام کرتے تھے اور تاباتی حکومت کے

چٹانوں کے نے میں سے ہوتے ہوئے بے آواز قدموں کے ساتھ وہاں سے گزرتے چلے گئے لیکن ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے ہوں کے کہاں سے کے کہان کے پیچے سے مشین گن گرجی اور ان سے کھو فاصلے پر موجود ایک چٹان پر بے شار گولیاں پڑیں اور چٹان کے کھوے اُڑے کے گئوے اُڑتے کے گئے۔

" ہالٹ۔ جہاں ہو وہیں رک جاد' " پٹان کے چھے ہے ایک کڑئی ہوئی آ واز سائی دی اور وہ دونوں وہیں تھٹھک کر رک گئے۔ لاکھ احتیاط برتنے کے باوجود وہ کمی سلح آ دی کی نظروں میں آ گئے۔ لاکھ احتیاط برتنے کے باوجود وہ کمی سلح آ دی کی نظروں میں آ گئے تھے اور اس نے انہیں رو کئے کے لئے ایک چٹان پر فائرنگ ہوئی کر کے انہیں با قاعدہ وارنگ دی تھی۔ جس چٹان پر فائرنگ ہوئی محقی وہ بالکل ان کے قریب تھی اور وہ سجھ گئے تھے کہ اگر وہ نہ رکے تو اگلی بار گولیاں انہیں ڈائر یکٹ چھلی کر عتی تھیں اس لئے ان کر رکنے کے سوا کوئی آپٹن باتی نہ تھا۔ اس لئے ان کے ہاتھ بے اختیار بلند ہوتے چلے آپٹن باتی نہ تھا۔ اس لئے ان کے ہاتھ بے اختیار بلند ہوتے چلے گئے۔

اعلیٰ عہدے داروں کے پاس اس تنظیم کی کھمل معلومات نہیں تھی۔
تابات حکومت اس تنظیم کو ایک عام اور چھوٹے موٹے کرائم کرنے
والی تنظیم بچھتی تھی۔ اس تنظیم کے خلاف ہرفتم کی قانونی کارروائیاں
ہوتی تھیں لیکن بلیک ڈریگ اپن تنظیم کے ہر رکن کا خصوصی خیال
رکھتا تھا۔ اس کے بارے میں کوئی نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے۔
اس کا اصل نام کیا ہے اور یہ کہاں رہتا ہے لیکن وہ تابات میں کام
کرنے والے اپنے تمام گروپس کے ایک ایک آدی کے بارے
میں جانتا تھا اور ان پر کڑی نظر رکھتا تھا اور اس کی کہی کوشش ہوتی
تھی کہ وہ اس کی تنظیم کا کوئی آدی کسی طور پر حکومتی نمائندوں کے
ہاتھ نہ لگ سکے اس لئے اس نے حکومتی نمائندوں خاص طور پر
پولیس ڈیپارٹمنٹ میں اپنا خاصا رسوخ بنایا ہوا تھا۔
پولیس ڈیپارٹمنٹ میں اپنا خاصا رسوخ بنایا ہوا تھا۔

وہ پولیس ڈیپارٹمنٹ کے افراد کو نہ صرف ہر ماہ بڑے بڑے معاوضے دیتا تھا بلکہ اپی طاقت کا بھی اس نے اس ڈیپارٹمنٹ پر رعب جما رکھا تھا اور تابات کے بہت سے علاقوں میں پولیس جسے بلیک ڈریگ کے لئے ہی کام کرتی تھی اور اس کے ایک اشارے پر فورا اس کے دشمنوں کے خلاف حرکت میں آ جاتی تھی۔ بلیک ڈریگ کے پاس اس کے چند مخصوص ساتھی ہی آتے تھے۔ اس کے بید ساتھی بھی اس کی اصل حقیقت سے واقف نہیں تھے۔ ان افراد سے رپورٹ لینے کے لئے بلیک ڈریگ نے ایک خاص اڈہ بنایا ہوا تھا۔ اس وقت بلیک ڈریگ اس خفیہ اڈے کے خفیہ آفس بنایا ہوا تھا۔ اس وقت بلیک ڈریگ اس خفیہ اڈے کے خفیہ آفس بنایا ہوا تھا۔ اس وقت بلیک ڈریگ اس خفیہ اڈے کے خفیہ آفس

میں موجود تھا اور اس کے ہاتھ میں شراب کی ایک بول بول تھی جے اس نے منہ سے لگا رکھا تھا۔ لیکن وروازہ کھلنے کی آ واز سنتے ہی اس نے بول کو منہ سے الگ کیا اور دروازے کی طرف دیکھنے لگا جہاں ایک لمبا چوڑا اور مضبوط جسم والا نوجوان اندر داخل ہو رہا تھا۔ اس آ دی نے اندر آتے ہی گینڈے جسے جسم والے بلیک ڈریگ کو مخصوص انداز میں سلام کیا۔

"" م آ گئے چی کائی۔ میں تمہارا ہی انظار کر رہا تھا۔ آؤ میٹھؤ"۔
بلک ڈریگ نے چی کائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو چی کائی شکریہ کہہ کر میزکی دوسری طرف ریٹی ہوئی کرسیوں میں سے ایک کری پر بیٹھ گیا۔

''کیا رپورٹ ہے چی کائی'' ۔۔۔۔ یلیک ڈریگ نے سامنے بیٹھے ہوئے چی کائی کی طرف دیکھ کر انتہائی سخت کیج میں کہا۔ ''ان کا کوئی سراغ نہیں ملا چیف'' ۔۔۔۔۔ چی کائی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تم نے اچھی طرح سے ہر جگہ انگوائری کر لی ہے " بلیک ذریک نے پوچھا۔

''لیں چیف۔ ان دونوں کے حلیے کا کوئی بھی جوڑا آج لبتی یا بس اڈے پر نہیں دیکھا گیا''…… چی کائی نے کہا۔ ''آج جو بسیں روانہ ہوئی ہے کیا تم نے ان کے ٹائم کیپر سے معلومات حاصل کیں ہیں'' ……"بلیک ڈریگ نے یو چھا۔ یی کائی نے کہا۔

"اگریہ نچراس جوڑے کے لئے نہیں تھے تو پھر وہ گائیڈ تین خچرکس کے لئے لے گیا ہے" بلیک ڈریگ نے کہا۔

"اس کا پھ تو اس سے پوچھ گچھ کے بعد ہی لگ سکے گا چیف۔ میں اس کی علاق میں ہوں۔ جیسے ہی اس کا پھ چلے گا میں اس سے ساری معلومات حاصل کر لوں گا''..... چی کائی نے کہا۔

"فیک ہے۔ تم خود اس سے پھے نہ پوچھنا بلکہ اسے لے کر میرے پاس آ جانا میں۔خود اس سے پوچھ پھی کروں گا۔ جھے یقین ہے کہ یہ آدی اس جوڑے کے لئے کام کر رہا ہے۔ پت کرو وہ کہاں ہے " ایک ڈریگ نے کہا۔

"لیں چف۔ میں نے اپنے ساتھوں کو اس کی طاش پر لگا دیا ہے۔ جلد ہی وہ ال جائے گا'،.... پی کائی نے کہا۔

" مجھے ایک بات سجھ نہیں آ رہی ہے چی کائی" بلیک ڈریگ

一位とのこかと

"وه کیا چیف" چی کائی نے چونک کر پوچھا۔

"م كمدر به موكد وه عمران به اور اس كے ساتھ آنے والى اوك كا تعلق پاكيشيا سكر سروس سے به تو يد بناؤ كد ان كے يہال اس طرح براسراد طور برآنے كاكيا مقصد موسكتا ب" بليك دريك نے كہا۔

" يبي تو ميري سجھ ميں نہيں آ رہا ہے چيف" چي كائى نے

" چیف۔ اطلاع کے مطابق یہاں سے چھکو میٹر دوڑ سڑک پر ایک برفانی تودہ گرا تھا۔ جس سے سڑک مکمل طور پر بند ہو گئی ہے اس لئے اڈے سے آج ایک بھی بس روانہ نہیں ہو سکی ہے۔ اس لئے بیس نے ٹائم کیپر سے بات کرنا ضروری نہیں سمجھا تھا اور اپنی سرچنگ مکمل کر کے آپ کے کہنے پر رپورٹ دینے خود ہی یہاں آگیا ہوں' چی کائی نے کہا۔

''اگر وہ سڑک کے رائے نہیں گئے تو پھر ہوسکتا ہے ان لوگوں نے گھوڑے یا فچر کرائے پر حاصل کئے ہوں''…… بلیک ڈریگ نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا۔

''لیں چیف۔ ایبا ممکن ہے لیکن میں نے ساری معلومات حاصل کی ہیں۔ کی قصبے سے آج کی بھی سیاح نے کوئی گھوڑا کرائے کرائے پہنیں لیا البتہ کورتو قصبے سے ایک گائیڈ نے تین فچر کرائے پر ضرور حاصل کئے ہیں'' چی کائی نے کہا۔

"تین فچر۔ اوہ تو پھر وہ یقینا انہی فچروں پر آ کے روانہ ہوئے ہوں گئن۔.... بلیک ڈریگ نے تیز کیچ میں کہا۔

"كيا مطلب چيف" چى كائى نے چوتك كر يو چھا۔

" تین فچر۔ ایک گائیڈ کے لئے اور دو اس جوڑے کے لئے اس بلیک ڈریگ نے ہوئے کہا

"نو چیف۔ اس جوڑے کا کہیں کوئی سراغ نہیں ملا اس لئے یہ نہیں کہا جا سکتا کہ گائیڈ نے فچر انہی کے لئے حاصل کئے ہیں"۔

ے فعال کیا اور اس تظیم کو طاقتور اورمنظم کرنے کے لئے ہمیں کئ سال لگ گئے۔ بہرمال میں اتنا عرصہ گزر جانے کے باوجود عمران اور اس کے ساتھیوں کونہیں بھولا ہوں۔ اس مکراؤ کے وقت بھی وہ لڑی ان کے ساتھ تھی۔ وہ دونوں اب جب ہماری کوہ پیائی ٹیم میں داخل ہوئے تو مجھے ایبا لگا جیسے وہ عمران ہی ہو۔ ان دونوں کے چروں یر بظاہر ایما کوئی تار نہیں تھا لیکن میری تیز نظروں نے بھانے لیا تھا۔ کہ وہ دونوں میک اپ میں ہیں۔ اس کے لئے میں نے ان کے قریب رہنا شروع کر دیا۔ میں نے سب کے کاغذات چیک کئے تھے۔ سب کے کاغذات درست میں اور ان دونوں کے بھی کاغذات درست تھے لین مجھے ان کے چبرے مشکوک لگ رے تھے۔ ای لئے میں نے آپ کو ان کے بارے میں اطلاع دی تھی۔ ان کے کاغذات کی آپ کونقل بھجوائی تھی۔ آپ نے ان کے کاغذات کی جانچ پڑتال کرائی۔ ان کے کاغذات بھی بظاہر درست معلوم ہوئے تھے لیکن ان کی باتیں اور خاص طور پر ان کے چرے مجھے برستور میک اپ میں لگ رے تھے۔ میں نے احتیاطاً ان کی ڈیجیٹل کیمروں سے تصوریں بھی اتروائی تھیں لیکن ان كيمرول نے بھى يهى ظاہر كيا ہے كہ وہ ميك اپ ميں نہيں ہے لیکن آب جانتے ہیں کہ میں چرے دیکھ کر ہی پند چلا لیتا ہوں کہ کوئی میک اب میں ہے یا تہیں۔ اس معاملے میں اس علاقے میں مجھ سے برا ایکسپرٹ نہیں ہے اور پھر اس آدی کی احقانہ باتیں

ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

''بوسکتا ہے تہارا شک بلا جواز ہواور وہ واقعی ساح ہی ہوں۔
میں نے ان کے کاغذات چیک کرائے ہیں۔ وہ اور یجنل ہیں پھرتم
آخر ان پر شک کیوں کر رہے ہو کہ وہ مردعلی عمران ہے اور اس کی
ساتھی لڑک کا تعلق پاکیشیا سکرٹ سروس سے ہے اور وہ یہاں کی
خاص مقصد کے لئے آئے ہوئے ہیں'' بلیک ڈریگ نے
یوجھا۔

"وہ دونوں اتفاق سے اس کوہ پیائی قیم میں شامل ہو گئے تھے چف۔ ان کے چرے دیکھ کر میں چونک بڑا تھا۔ مجھے ایبا لگ رہا تھا جیسے میں نے انہیں پہلے بھی کہیں دیکھا ہوا ہو۔ آپ جانتے ہیں کہ ایک بار جمارا واسط علی عمران اور اس کے ساتھیوں سے پڑ چکا ہے۔ ہمارا ان کے ساتھ زبروست فکراؤ ہوا تھا لیکن وہ ہمارے ہاتھوں سے فی کرنگل گئے تھے۔ میں نے سوائے علی عمران کے کسی کا اصل چرہ نہیں و یکھا تھا۔ وہ ہماری تنظیم کے بارے میں بہت کچھ جانتا تھا اور اس نے اور پاکیشیا بیکرٹ مروس نے ہی مل کر تابات حکومت کے کہنے پر خاص طور پر ہماری تنظیم کے خلاف کام کیا تھا اور ہمارے بہت سے مخصوص ٹھکانوں کو تباہ کر دیا تھا۔ ہماری ساری تنظیم بھر کر رہ گئ تھی۔ آپ بھی مشکلوں سے یہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہوئے تھے اور پھر کئی سال بعد واپس آ کرآ ب نے اس تنظیم کی از سرتھکیل کی اور اسے نئی برائٹ س تنظیم کے نام

"لیں چیف" پی کائی نے کہا۔
"جس گائیڈ نے تین فچر حاصل کئے ہیں۔ کیا تم اس کا نام
جانتے ہو ' بلیک ڈریگ نے پوچھا۔
"لیں چیف۔ اس گائیڈ کا نام کلاریو ہے۔ کلاریو کاسڈ '۔ پی
کائی نے جواب دیا۔

"اے ہر حال میں تلاش کرو اور اپنے آدی اس کی رہائش گاہ پر لگا دو اور گھوڑوں اور نچروں کے فارم پر بھی تاکہ جیسے ہی وہ بلٹے اسے چوکنا ہونے کا موقع دیئے بغیر ہی کیڑ لیا جائے۔ اسے فکا نکلنے کا کوئی موقع نہیں ملنا چاہئے۔ اسے فکا کوئی موقع نہیں ملنا چاہئے۔ اسے بلک ڈریگ نے کہا۔
"اوکے جیف۔ آپ کے تھم کی تقیل ہوگئ" چی کائی نے کہا۔

''اس گائیڈ کلار یو کے گھر والوں سے پوچھ کچھ کرو اور اس کے گھر کی تلاشی بھی لے ڈالو' بلیک ڈریگ نے چند لمح سوچنے کے بعد کہا۔

''اوکے چیف''….. چی کائی نے کہا۔ ''س بتاؤ کہتم جس کوہ پیا ٹیم کے ساتھ سفر کر رہے تھے اس میں کل گئے آ دمی تھے''….. بلیک ڈریگ نے پوچھا۔ ''ان کی تعداد دس تھی چیف۔ اب آٹھ باقی ہیں''۔ چی کائی نے جواب دیا۔ ''کیا ان آٹھ افراد میں کوئی ادر بھی ان کا ساتھی ہوسکتا ہے''۔

مجھے اور زیادہ مشکوک بنا رہی تھیں۔ میں کسی طور پر ان دونوں سے مطمئن نه مور با تفا۔ اس آ دی کی حرکتیں بالکل یا کیشیا سیرٹ سروس كے لئے كام كرنے والے على عمران جيسى بى تھيں على عمران ايك طاقتور اور انتهائی ذہین ایجن ہے۔ وہ یہاں اس طرف کوہ پیا بن کر مید اپ کر کے کیوں آیا ہے اس کے بارے میں ب کھ جانے ك لئے ميں اس كے ساتھ لگا ہوا تھاليكن وہ ميرے باتھ ايا كوئى جوت نہیں لگنے دے رہا تھا کہ وہی علی عمران ہے۔ اس لئے میں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ انہیں سب سے الگ کر کے قابو کروں گا اور پھر ان کے پیش میک آپ واشر سے میک آپ واش کروں تاکہ میں مطمئن ہوسکوں کہ وہ علی عران ہے یا نہیں لیکن اس سے پہلے ای وہ مجھے چکہ دے کر نکل گئے۔ ان کا اس طرح نکل جانا میری اس بات کو تقویت دیتا ہے کہ میرا شک غلط نہیں تھا۔ وہ علی عمران اوراؤی اس کی ساتھی ہی تھی جس کا تعلق یا کیشیا سکرٹ سروس سے ہوسکتا ہے' چی کائی نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''بونہد۔ کافذات کے مطابق تو ان کا تعلق ایکریمیا سے بی اور ایکریمیا سے بی ہے اور ایکریمین سفارت خانے میں ان کا ریکارڈ بھی موجود ہے لیکن میں جانتا ہوں کہ تمہارا شک بلا وجہ نہیں ہوسکتا ہے کیونکہ جب عران اور ہاری تنظیم جو پہلے ٹاؤا تنظیم کہلاتی تھی کا ظراؤ ہوا تھا تو تہارا گروپ ہی ان کے سامنے آیا تھا اور تم ان کے بارے میں زیادہ معلومات رکھنے والے انسان ہو''…… بلیک ڈریگ نے کہا۔

کہا۔

"لیں چف۔ لیبارٹری تو یہاں سے دور آسٹیان کے علاقے میں موجود ہے لیکن یہاں ایے بہت سے رائے ہیں جو اس ٹاپ سکرٹ لیبارٹری تک جاتے ہیں اور آپ جانے ہیں کہ اس لیبارٹری میں ایے کیمیکل ہھیار تیار کئے جا رہے ہیں جن پر اقوام متحدہ کی طرف سے مکمل طور پر پابندی عائد ہے۔ ان کیمیکل ہتھیاروں کو دنیا کی نظروں سے اورخاص طور پرسیطل سے محفوظ رکھنے کے لئے لیبارٹری کو آسٹیان کے برفانی پہاڑیوں کے اندر انتائی خفیہ بنایا گیا ہے اور یہ لیبارٹری تابات حکومت کی نظروں سے بھی پوشیدہ رکھی گئی ہے۔ یہ لیبارٹری روسیاہ نے خفیہ طور پر ہماری المجنسی کے تعاون سے تیار کی تھی جس کے لئے انہوں نے ہمیں ہماری امید سے بردھ کر ہمیں معاوضہ اوا کیا تھا اور اس لیبارٹری کی حفاظت بھی مارے سرد کر دی تھی۔ اس لیبارٹری میں جو مخصوص اسلحہ تیار کیا جا رہا ہے اسے خصوصی طور پر اس ریج کے تحت تیار کیا جا رہا ہے کہ اس علاقے سے خاص طور پر یا کیشیا کو نشاند بنایا جا سکے کیونکہ روسیاہ میں مجھتا ہے کہ جس طرح سے ایکر یمیا دن بدن یا کیشیا پر قرضول اور خاص طور پر عالمی دباؤ کی وجہ سے. وہشت گردی کا الزام لگا کر وہاں اپنی گرفت مضبوط کرتا جا رہا ہے۔ ایک دن ایکریمیا ممل طور پر پاکشیا پر قابض ہو جائے گا اور پھر وہ بہادرستان میں موجود اپنی فوج کے ساتھ مل کر روسیاہ کی ریاستوں پر

بلیک ڈریگ نے پوچھا۔

''نو چف۔ میں نے انہیں چیک کرلیا ہے۔ ویے بھی ان میں ایسا کوئی آدی نہیں ہے جس پر جھے شک ہوکہ اس نے میک اپ کررکھا ہے'' ۔۔۔۔ چی کائی نے کہا۔

"اب سوچنے کی بات ہے اگر وہ علی عمران ہے اور اس کی ساتھی لڑک کا تعلق پاکیشیا سیرٹ سروس سے ہے تو وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں۔ یہاں ان کے لئے ایسا کیا ہے جس کے لئے وہ اس قدر خفیہ طور پر یہاں پہنچ ہیں وہ بھی ایکر پمین سیاحوں کے روپ میں" بلیک ڈریگ نے کہا۔

''میں یہی تو پہ لگانے کی کوشش کر رہا ہوں چیف۔ بظاہر تو تابات میں ایسا کچھ نہیں ہے جو عمران یا پاکیشیا سکرٹ سروس کے لئے اہمیت کا حامل ہولیکن مجھے ایک بات کا شک ہے کہ کہیں وہ ہے ایل کی تباہی کے لئے نہ آئے ہوں'' ۔۔۔۔ چی کائی نے کہا تو بلیک ڈریگ نے اختیار چونک پڑا۔

"ج ایل- تہارا مطلب ہے جکاسر لیبارٹری' بلیک دریگ نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"لیں چف" پی کائی نے کہا۔

"کیا مطلب۔ تم ایسا کیوں سوچ رہے وہ کہ وہ جے لیبارٹری کو باہ کرنے کے لئے آئے ہیں اور جے لیبارٹری ان علاقوں میں تو موجود ہی نہیں ہے' بلیک ڈریگ نے جرت بحرے لیجے میں

ے عمران کو بھی آگائی ہوگی اس لئے وہ فوری طور پر اس لیبارٹری
کو جاہ کرنے کے لئے فکل کھڑا ہو ایبا ممکن نہیں ہے۔ جن راستوں
پر عمران جا رہا ہے وہ راستے آسٹیان علاقے تک ضرور جاتے ہیں
لیکن ان دشوار گزار پہاڑیوں تک نہیں جہاں پہاڑیوں کے اندر خفیہ
لیبارٹری موجود ہے۔ تم غلط سوچ رہے ہو۔ اگر تمہارے کہنے کے
مطابق وہ عمران ہی ہے تو پھر اس کا ہدف ہے لیبارٹری نہیں ہوسکتا
ہے'' سیب بلیک ڈریگ نے منہ بنا کر کہا۔

"تو پھر اس کا يہال آنے کا اور کيا مقصد ہو سکتا ہے چيف''..... چي کائي نے کہا۔

''یہ میں نہیں جانتا۔ ابھی تو یہ بھی کنظرم نہیں ہوا ہے کہ جن پر منہیں شک ہے وہ واقعی عمران ہے بھی یا نہیں'' بلیک ڈریگ نے کہا۔

دو جھے یقین ہے چیف۔ وہ عمران ہی ہے' چی کائی نے اپنی بات پرزور دیتے ہوئے کہا۔

"الله چر ڈھونڈو اے۔ وہ یقینا یہاں کی اور مقصد کے لئے آیا ہے۔ اس کا مقصد کیا ہے یہ ہمارے لئے جاننا بے حد ضروری ہے۔ میں نے بیاتو کنفرم کرا لیا ہے کہ اس بار تاباتی حکومت نے پاکیشیا ہے ایک کوئی درخواست نہیں کی ہے کہ وہ ہماری تنظیم کو یہاں تلاش کر کے ختم کر سکے۔ تاباتی حکومت کو برائٹ س تنظیم کا تو لم ہے کیاں ان کے مطابق یہ ایک چھوٹی سی اور انتہائی کمزور تنظیم ہے جو کیاں ان کے مطابق یہ ایک چھوٹی سی اور انتہائی کمزور تنظیم ہے جو

حلے کرسکتا ہے تا کہ روسیاہ کو مزید توڑا جا سکے اور اسے کمزور کیا جا
سکے۔ یہاں بنے والی لیبارٹری اور میزائل اسٹیشن اس آنے والے
وقت کے لئے تیار کئے جا رہے ہیں تا کہ اگر ایکر یمیا، پاکیشیا میں
اپنا قدم جمائے تو اسے ان کیمیکل میزائلوں سے کھمل طور پر بتاہ کیا
جا سکے۔ ہوسکتا ہے کہ عمران کو کسی طرح اس لیبارٹری کا پتہ چل گیا
ہواور وہ اس لیبارٹری اور میزائل اسٹیشن کو پاکیشیا کے لئے خطرہ سمجھتا
ہو۔ اس لئے وہ اسے بناہ کرنے کے لئے یہاں آیا ہو'۔۔۔۔۔ پی
کائی نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

روہ جس علاقے میں قائم ہے دہاں تک کسی کا پنچنا آسان نہیں ہے۔ دہ جس علاقے میں قائم ہے دہاں تک کسی کا پنچنا آسان نہیں ہے۔ دوسرا یہ کہ اس لیبارٹری سے پاکیشیا کو کوئی خطرہ لاحق نہیں ہے۔ دوسرا یہ کہ اس لیبارٹری سے پاکیشیا کو کوئی خطرہ لاحق نہیں ہے۔ یہ سب پیش بندی کے طور پر کیا جا رہا ہے کہ اگر پاکیشیا پر ایکر یمیا قابض ہوتو اسے نشانہ بنایا جا سکے اور عمران جیسے انسان کے بارے میں ججھے معلوم ہے وہ ایسے معاملات میں جلد بازی نہیں کرتا۔ ویسے بھی ابھی لیبارٹری ہی مکمل طور پر تیار نہیں ہوئی ہے اور میزائل اشیش بنانے کے لئے کسی جگہ کا ہی انتخاب نہیں کیا گیا میزائل اشیش بنانے کے لئے کسی جگہ کا ہی انتخاب نہیں کیا گیا کا عرصہ درکار ہے۔ اگر عمران اور اس کے ساتھی اس لیبارٹری کو آ کیا عرصہ درکار ہے۔ اگر عمران اور اس کے ساتھی اس لیبارٹری کو آ کر تباہ بھی کر دیں تو اس سے روسیاہ کو کیا فرق پڑے گا۔ وہ یہاں نہیں تو ایس لیبارٹری اور میزائل اشیش کہیں اور بنا لے گا اس بات

محض ان چھوٹے علاقول تک محدود ہے۔ تاباتی حکومت بینہیں جانتی کہ اس بار ہماری تنظیم پہلے سے زیادہ فعال ہے اور اس کا نیك ورك تابات سمیت بوری دنیا میل بھیلا ہوا ہے۔تم نے جب عمران کے بارے میں مجھے بتایا تھا کہ وہ یہاں موجود ہے تو میں نے خصوصی طور پر حکومت کے اعلیٰ عہدے داروں اور مخصوص شعبول کو کنگالا تھا جو ہمارے خلاف کام کر رہے تھے لیکن وہاں سے ایسا کوئی شوت نہیں ملا ہے کہ عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس کے ممبران ہماری تنظیم کوختم کرنے کے لئے بلائے گئے ہوں۔ حکومت کے یاس برائٹ انجنٹی کا ریکارڈ تو ہے لیکن یہ ریکارڈ اتنا تفصیلی نہیں ہے کہ حکومت خاص طور پر سب کچھ چھوڑ کر ہماری تنظیم کو سبوتا ڑ كرنے كے اقدامات كر سكے۔ اس لئے ميں اب تك نہيں سمجھ كا ہوں کہ عمران کو یہاں آنے کی کیا ضرورت پیش آ گئی ہے اور وہ بھی اس قدر خفیہ طور پر کہ وہ اینے ساتھ باقی ممبران کو بھی نہیں لایا صرف ایک لڑی کے ساتھ یہاں آیا ہے جس پر مہیں شک ہے کہ اس کا تعلق پاکیشیا سیرٹ سروس سے ہی ہے' بلیک ڈریگ نے

''لیں چیف۔ میں اب بھی یہی کہوں گا کہ وہ عمران ہے اور اس کے ساتھ جولئری ہے اس کا تعلق پاکیٹیا سیرٹ سروس سے ہے اور اب اب وہ جس طرح سے مجھے دھوکا دے کر نکلے ہیں اس سے میرا یقین اور زیادہ بڑھ گیا ہے۔ اب میں انہیں پوری شدت سے تلاش

کرا رہا ہوں۔ ایک بار وہ ہاتھ آگئے تو پھر وہ میرے ہاتھوں سے
نی کر نہ جا سکیں گے۔ انہیں ساری حقیقت اگلنی ہی پڑے گی کہ وہ
یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں'' ۔۔۔ چی کائی نے کہا۔

"محیک ہے۔ جو کرنا ہے جلدی کروکہیں وہ تمہاری پہنچ سے دور
نہ کا جا کیں'' ۔۔۔ بلیک ڈریگ نے کہا۔

"کیں چیف' ۔۔۔ چی کائی نے کہا۔
"کیں چیف' ۔۔۔ چی کائی نے کہا۔

''اگر وہ عمران ہی ہے اور اس کے ساتھ آنے والی لڑکی کا تعلق پاکیشیا سیرٹ سروس سے ہے تو پھر اس بار ان دونوں کو کسی صورت میں یہاں سے زندہ نج کر نہیں جانا چاہئے۔ ان کی وجہ سے مجھے بہت تکلیف اٹھانی پڑی تھی اور میرا کروڑوں ڈالرز کا نقصان ہوا تھا۔ اس سے اچھا موقع مجھے پھر نہیں ہلے گا کہ میں ان سے اپنا بدلہ لے سکوں اور انہیں ان کے انجام تک پنچا سکوں''سس بلیک ڈریگ نے کہا۔

''میں بھی یہی چاہتا ہوں چیف' پی کائی نے کہا۔ ''جیسے ہی ان کا کچھ پتہ چلے مجھے فوری طور پر رپورٹ دو''۔ بلیک ڈریگ نے کہا۔

"اوتے چیف" پی کائی نے کہا پھر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا لیکن کمرے سے نگلنے سے پہلے ہی اسے رکنا پڑا تھا۔ ایک آ دمی اندر داخل ہوا تھا اور پی کائی اسے دکھ کر رکا تھا۔ "تم واپس کیوں آ گئے" چی کائی نے اس سے پوچھا۔ نے فچرکی زین سے بندھے ہوئے تھلے پر غور کیا ہے' بلیک ڈریگ نے کہا۔

"اوہ نہیں" چی کائی کے منہ سے نکلا پھر اس نے تصویریں بلیک ڈریگ سے لیس اور دوبارہ انہیں دیکھنے لگا اس بار وہ خچروں کی زین سے بندھے ہوئے تھیلوں کو دیکھ رہا تھا یک بیک اس کی آئے تھیں چیکنے لگیں۔

''لیں چیف یہی تھلے ان دونوں کے ہیں ان پر لکھے ہوئے نمبر مجھے اچھی طرح یاد ہیں''..... پی کائی نے جوشلے لیجے ہیں کہا۔ ''تو ثابت ہو گیا کہ تمہارا شک صحیح تھا اور یہ دونوں غیر ملکی ایجنٹ ہیں''..... بلیک ڈریگ نے کہا۔ ''جی ہاں''..... ہی کائی نے کہا۔

"اب ویکھنا یہ ہے کہ ان کی واپٹی ہوتی ہے یا نہیں' بلیک ریگ نے کہا۔

"واپسی مشکل نظر آ رہی ہے چیف کیونکہ یہاں سے فچروں کے ذریع سے لوگ اوچان ویلے جا کر ٹرین سے آگے روانہ ہو سکتے ہیں''..... چی کائی نے کہا۔

" " بونهد ـ تو كيا ان كى منزل اوجان ويلى ب " بليك دُريك فريك في بنكاره بحرت بوئ كها ـ

" کچھ کہ نہیں سکتا ہاں۔ البتہ ان کو شاید علم ہو گیا ہو گا کہ سڑک کا راستہ بند ہے ای لئے انہوں نے نچر اور گائیڈ حاصل کیا

"جفرے وہاں کی گرانی کر رہا ہے اور میں ایک اہم اطلاع کے کر آیا ہوں"آنے والے نے کہا۔ "وہ کیا" چی کائی نے یو چھا۔

"اس بات كا ثبوت أل كيا ہے كه وه كائيد كلاريو مارے مطلوبہ جوڑے كو لے كركميں كيا ہے " آنے والے نے بتايا۔

"کیما ثبوت"..... چی کائی نے پوچھا۔ اس کی بات س کر بلیک ڈریگ بھی چونک را۔

"ان تنیوں کی تصوریں۔ ایک پیشہ ور فوٹوگرافر نے بی تصوریں فوری پرنٹ تیار کرنے والے کیمرے سے اس وقت اتاری تھیں کہ جب کلاریو انہیں لے کر روانہ ہو رہا تھا''.....آنے والے نے کہا اور جیب سے دو تصورین نکال کر چی کائی کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"اوه " چى كائى كے منه سے لكلا اور وه تقبورول كوغور سے وكي كائى كے منه سے لكلا اور وه تقبورول كوغور سے وكي كل چانب وكي كل جانب بوھا ديں۔

"کیا یمی ہے وہ" بلیک ڈریگ نے تصویریں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

دونبیں۔ یہ وہ جوڑا لعنی چارلی اور ایرانہیں ہے''..... چی کائی نے کہا۔

"بوسكا إن لوگوں نے ميك اپ تبديل كر ليابو-كيا تم

ہو انہیں اپنی گرفت میں لؤ' بلیک ڈریگ نے کہا اور چی کائی نے جیب سے اپنا مخصوص سیل فون نکالا اور اوچان ویلے میں موجود اپنے گروپ کو کال کرنے میں مصروف ہو گیا۔ ہدایات دے کر اس نے سیل فون بند کیا اور اسے واپس جیب میں ڈال دیا۔

''میرا گروپ اشیشن پہنچ رہا ہے چیف۔ اب مجھے بھی وہاں پہنچنا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو کیا میں جا سکتا ہوں'' ۔۔۔۔ پی کائی نے کہا۔

''ہاں۔ اب تو مجھے بھی شک ہونے لگا ہے کہ یہ لوگ کسی خاص مشن پر بی یہاں آئے ہیں۔ ورنہ اس طرح تابات وارالحکومت کا رخ نہ کرتے''…… بلیک ڈریگ نے کہا۔

"دارالکومت" چی کائی نے چونک کر کہا۔

''ہاں۔ اوچان ویلئے سے ٹرین پکڑنے کا مقصد سوائے دارالحکومت جانے کے اور کوئی نہیں ہوسکتا'' بلیک ڈریگ نے

''اوہ اگر وہ دارالحکومت پہنچ گئے تو پھر انہیں تلاش کرنا ہمارے
لئے مشکل ہو جائے گا' پی کائی نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
''ہاں۔ تم جاؤ اور جا کر انہیں جلد سے جلد تلاش کرؤ' بلیک
ڈریگ نے کہا تو چی کائی فورا اٹھ کھڑا ہو گیا۔ اس نے بلیک
ڈریگ کوسلام کیا اور پھر مزکر تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا بیرونی دروازے
کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

ہے تاکہ اوجان ویلی جا کرٹرین پکڑ سکیں'' چی کائی نے سوچتے ہوئے کہا۔

"ایا ہی لگ رہا ہے۔ تمہارا کوئی گروپ وہاں موجود ہے۔ اگر ہے تو اسے فوری طور پر الرث کر دو۔ وہ جب ٹرین سے اتریں تو وہ ان کی گرانی کریں اور پھر تمہیں اطلاع کریں" بلیک ڈریگ نے کہا۔

''لیں چیف۔ میرا وہاں ایک گروپ موجود ہے۔ میں انجمی اس گروپ کو الرف کر دیتا ہوں اور وہ اوچان ویلے کے انڈر گراؤنڈ ریلوے اخیش کو گھیر لیس گے۔ اگر انہوں نے ٹرین میں سفر کیا تو وہ اخیشن پر ضرور پکڑے جا سکتے ہیں''…… چی کائی نے کہنا چاہا۔ ''لیکن اگر انہوں نے میک اپ بدل لیا ہو تو''…… بلیک ڈریگ کہا۔

''لیں چیف۔ اییا ہوسکتا ہے۔ میں اس گردپ کو اس جوڑے قد کاٹھ کے بارے میں بنا دیتا ہوں اور اس طرف جانے والے تمام ساحتی جوڑوں پر انہیں نظر رکھنے کا حکم دے دیتا ہوں اور کھر میں خود بھی وہاں پہنچ جاتا ہوں۔ ابھی ٹرین راستے میں ہوگ۔ میں اپنے تیز رفتار بملی کا پٹر میں وہاں پہنچ کر خود اسٹیشن پر چیکنگ کرتا ہوں۔ وہ کسی بھی میک اپ میں ہوں میں ایک نظر میں انہیں پیچان لوں گا' چی کائی نے کہا۔

" ير هيك ہے۔ تم جلد سے جلد وہاں پہنے جاؤ اور جيسے بھى ممكن

"م دونوں یہاں کس لئے آئے ہو اور آگے کہاں جا رہے ہو' اس آدی نے پوچھا۔

"ہمارا تعلق ایکر یمیا ہے ہے جناب اور ہم سیاح ہیں اور ن علاقوں میں گھومنے پھرنے کے لئے آئے ہیں۔ ہمارے گائیڈ نے بتایا تھا کہ آگے کوئی تفریحی پوائٹ ہے اس لئے ہم اس طرف آ گئے''……عمران نے کہا۔

"آپ کا بہت شکریہ میجر اکیان کہ آپ نے ہمیں اس خطرناک راستے پر جانے سے روک لیا ورنہ اس گائیڈ نے تو ہمیں مس گائیڈ ''اب کیا کریں' ،.... جولیا نے ہون چباتے ہوئے کہا۔
'' یہاں اس چیک پوسٹ کی موجودگی سجھ میں نہیں آ رہی ہے۔
بہرحال دیکھتے ہیں کیا ہوسکتا ہے۔تم تیار رہنا۔ یہ ہمیں اور بلائیں
گے۔ اور جاتے ہی ہم ان پرحملہ کر دیں گے۔ انہیں ہلاک کئے
بغیر شاید ہمارا آ گے بڑھنا ممکن نہ ہو' ،.... عمران نے سنجیدگی ہے کہا
تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ای لیح چٹان کے پیچھے سے دو
مسلح افراد فکلے اور وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھے۔ ان کے
ہاتھوں میں مشین گئیں تھیں۔

سامنے آتے ہوئے انتہائی کرخت کیج میں پوچھا۔
"میرا نام البرٹ ہے جناب اور یہ میری وائف ریٹا ہے"۔
عمران نے اپنا اور جولیا کا نئے ناموں سے تعارف کراتے ہوئے
کہا۔ وہ آدی انہیں گہری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

" تہارا نام کیا ہے " ان میں سے ایک آدی نے ان کے

'' فی گئے۔ اگر وہ ہمیں روک لیتے تو مشکل ہو جاتی''..... جولیا نے کافی دور فکل آنے کے بعد کہا۔

"بال - الله تعالى نے بچالیا - اب ہم اس میک آپ میں آگ نہیں جا سکتے - ہمیں میک آپ بدل کر رات کے وقت ہی اس طرف آنا ہوگا - رات کی تاریکی میں بیدلوگ اوپر ہی رہیں گے اور ہم خاموثی سے بہال سے نکل جائیں گے"......عمران نے کہا - "تو کیا ہم اب واقعی کورتو قصبے میں جائیں گے"..... جولیا نے کہا -

'دنہیں۔ ہم اوپر جا کر کسی پہاڑی غار میں چھپ جائیں گے۔ رات تک ہم وہیں رکیں گے اور پھر دوبارہ نیچ آ جائیں گے۔ تم اپی رفتار بڑھاؤ ہمیں جلد از جلد بیسفر طے کر لینا چاہئے تا کہ کسی مصیبت کے آنے سے پہلے ہی محفوظ ہو جائیں''……عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

'''تم اوچان ویلج سے ہی ٹرین میں کیوں نہیں سوار ہو جاتے''۔ جولیانے یوچھا۔

" پی کائی کو ہم پر شک ہو چکا ہے۔ وہ کون ہے اس کے بارے میں تم بخوبی جانتی ہو۔ ہمارے غائب ہونے کے بعد وہ یقینا کورتو تصبے اور دوسرے قریبی قصبول میں آ کر مخقیقات کرے گا۔ اس کے بعد انہیں کناریو کی گشدگی کا پتہ چلا اور جو نچر ہم نے واپس بھیج ہیں۔ ان کا پتہ چلتے ہی وہ اگر ذرا سا بھی عقلند ہے تو واپس بھیج ہیں۔ ان کا پتہ چلتے ہی وہ اگر ذرا سا بھی عقلند ہے تو

کیا تھا اور ہمیں موت کے رائے پر ڈال دیا تھا''عمران نے اطمینان بھرے لیج میں کہا۔

"جم نے تمام گائیڈوں کو نوٹس بھیج دیے ہیں کہ کی سیاح کو اس طرف نہ آنے دیں لیکن شاید جس گائیڈ نے تمہیں مس گائیڈ کیا ہے اس تک ہمارا نوٹس نہ پہنچا ہو۔ بہرحال۔ تم دونوں واپس چلے جاؤ"..... میجر اکیان نے کہا۔

" فیک ہے جناب ہم واپس چلے جاتے ہیں"عمران نے سکرا کر کھا۔

''تم دونوں کھہرے کہاں ہو''……میجراکیان نے پوچھا۔ ''کورتو کے پراکڈ ہوٹل میں جناب۔ فرسٹ فلور پر روم نمبر دی ہے۔ آپ بے شک کنفرم کرلیں''……عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ تم دونوں شکل وصورت سے ہی ایمریمین معلوم ہو رہے ہو۔ بہرحال اب جاؤ واپس۔ ضرورت ہوئی تو میں تم سے ملنے خود آؤں گا''……میجراکیان نے کہا۔

"ضرور جناب آپ جب چاہیں تشریف لائیں - ہم ابھی مزید ایک ہفتہ وہیں تھہریں گے''عمران نے کہا۔ "شکیک ہے۔ جاؤاب'' میجر اکیان نے کہا۔

معیں ہے۔ جاواب برایوں سے بہاد دور کے اس نے جولیا کو اشارہ کیا اور ویر اس نے جولیا کو اشارہ کیا اور واپس اس رائے کی طرف بڑھ گئے جس طرف سے وہ آئے سے میجر اکیان اور اس کا ساتھی بدستور انہیں دیکھ رہے تھے۔

دیتے۔ انہیں بھی ہم اپنے ساتھ کہیں چھپا سکتے تھے' جولیا نے کہا۔

''جو ہوا سو ہوا۔ اب ہمیں پیدل ہی آگے جانا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا ای لمحے اس کی نظریں ایک کریک پر پڑیں تو وہ چونک پڑا۔ ''کیا ہوا'' ۔۔۔۔۔ اسے چو تکتے دیکھ کر جولیا نے پوچھا۔ عمران نے سر اٹھا کر کھائی کے اوپر اس سے کی طرف دیکھا جہاں وہ فوجی موجود شے لیکن وہ باتیں کرتے ہوئے کافی دور نکل آئے شے اور ان کے راستے میں ہر طرف چٹانیں بھری ہوئی تھیں اور کھائی جگہ مڑ رہی تھی اس لئے اب بلندی کا وہ حصہ آنہیں دکھائی نہ دے رہا تھا جہاں مسلح فوجی موجود شے۔ وہ جس رخ پر موجود شے آنہیں رہا تھا جہاں مسلح فوجی موجود شے۔ وہ جس رخ پر موجود شے آنہیں بھی اوپر سے نہ دیکھا جا سکتا تھا۔

''میرے خیال میں ہمیں آب کہیں چھپنے کی ضرورت نہیں ہے۔
یہ دیکھو یہ کریک۔ یہ کافی دور تک جا رہا ہے۔ ہم اس کریک سے
آگے جا سکتے ہیں۔ اس کریک میں سفر کرتے ہوئے ہمیں وہ فوجی
نہ دیکھ سکیں گے اور ہم جلد ہی ان کی پہنچ سے دور نکل جا کیں
گئن۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''کیا تمہیں یقین ہے کہ اس کریک سے ہم ان فوجیوں کی نظروں سے نی کرنکل جائیں گے اور یہ کریک آگے جا کر کسی اور طرف نہیں مڑ جائے گا۔ ایسا نہ ہو ہم چلتے رہیں اور پھر گھوم پھر کر وہیں پہنچ جائیں جہاں سے چلے تھے'' جولیا نے کہا۔

سجھ جائے گا کہ ہم کہاں گئے ہیں''....عمران نے کہا۔ ''اوہ'' جولیا کے منہ سے نکلا۔

" پھر اوچان ویلیج کی پولیس یا برائٹ س کے کسی گروپ کے ذریع وہاں ہماری حلاق کروائی جا سکتی ہے ایسی صورت میں خود ہی سوچو وہاں گئے تو کیا صورت رہے گی'عمران نے کہا۔
" کیا اوجان ویلیج میں ہمارے نہ ملنے سے وہ بیز ہیں سوچ گا کہ ہم آگے بھی جا سکتے ہیں' جولیا نے کہا۔

'' بہیں۔ اس کی بجائے وہ یہ سوچ سکتا ہے کہ ہم شاید اوجان ویلج کا راستہ بھول کر جنگل کے اندر ہی کہیں بھٹک رہے ہیں اور رات ہوتے ہی جنگل کے جانور ہمارا خاتمہ کر دیں گے یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ مسلح افراد کا گروپ لے کر اس جنگل میں ہی پہنچ کر ہماری تلاش شروع کر دئے''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"اگر وہ اس طرف آگیا تو" جولیا نے کہا۔
"نیر رائے بے حد دشوار گزار ہیں۔ یہاں طویل کھائی اور دشوار
گزار پہاڑی سلسلے ہے۔ جن میں بے شار کریکس اور غار موجود
ہیں۔ ہم ان میں چھپ گئے تو وہ آسانی ہے ہمیں نہ تلاش کر سکے
گا۔ جب تک رات نہیں ہو جاتی ہمیں یہیں رہنا ہے اور پھر رات
ہوتے ہی ہم اپنا سفر پھر سے شروع کر دیں گئ" عمران نے
کہا۔

"پیدل سفر کرنا تو بے حدمشکل ہوگا۔ تم ان فچروں کو نہ جانے

''فکر نہ کرو۔ یہ کریک کانی طویل ہے۔ اس کا کٹاؤ اس طرز کا ہے جس طرف ہے۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ای طرف جا رہا ہے جس طرف ہم نے جانا ہے۔ کریک سے آگے بڑھنے کا راستہ تو طویل ہوسکتا ہے لیکن ہم اشارٹنگ پوائنٹ پر واپس نہیں آئیں گئے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے مسکرا کر کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ اس کے کریک میں داخل ہو گئے۔ رات ہونا شروع ہوگئی تھی۔ ان کے کئے یہ بات اطمینان کا باعث تھی کہ کریک صاف ستھا تھا۔ وہاں بھیڑئے اور برفانی ریچھ نہیں تھے اور نہ ہی راستہ دشوار گزار اور بھرنے کے طرناک تھا۔

گزاری اور پھر ضح ہوتے ہی وہ ناشتہ کر کے ایک بار پھر آگ روانہ ہو گئے۔ بین دن کے سفر کے بعد وہ اس کھائی کے کنارے پر پہنے گئے۔ وہ رات کو ہی آ رام کرتے تھے اور دن میں اپنا سفر جاری رکھتے تھے۔ اس وقت دو پہر ہو رہی تھی جب وہ کھائی کے کنارے سے نکل کر ایک چھوٹے سے جنگل میں پہنچے تھے اور پھر وہ اس جنگل میں چھوٹی سے نکل کر ایک چھوٹے سے جنگل میں پہنچے تھے اور پھر وہ اس جنگل میں چلنے لگے۔ جنگل میں ہر طرف خاموثی چھائی ہوئی تھی۔ تھوڑی ہی دور جانے کے بعد جنگل چھدرا ہوتا جا رہا تھا اور یہ اس بات کی نشانی تھا کہ جنگل خم ہونے والا ہے۔

بعدی مان مان میں ہا برے رہ ہے۔ "جنگل تو ختم ہوا" جولیا نے کہا۔ اب وہ جس راستے پر چل رہے تھے وہاں اکا دکا ہی درخت رہ گئے تھے البتہ گھنی جھاڑیاں اور خودرو برفانی پودے دور تک پھلے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ "ہال" عمران نے کہا اور چاروں طرف نظر دوڑانے لگا۔ "کیا ہم صحح راستے پرسفر کررہے ہیں" جولیا نے پوچھا۔

''بالکل میچ راستے پر سفر کرر ہے ہیں'' جولیا نے پوچھا۔ ''بالکل میچ راستے پر'' عمران نے کہا اور پھر وہ دور بین تھیلے سے نکال کر آ تھوں پر لگا کر سامنے کا جائزہ لینے لگا۔ جولیا نے بھی عمران کی تقلید کرتے ہوئے اپنے تھیلے سے ایک اور دور بین نکال . کر آ تھوں سے لگا کی تھی جو ان کے پاس پہلے سے ہی موجود تھیں۔

"غالبًا آ کے کوئی گاؤں نظر آرہا ہے" جولیا نے کہا۔ "ہاں مرہمیں اس گاؤں سے فئ کر نکلنا ہوگا۔ یہاں بھی ہم جواب بھی دے دے گا'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو جولیا بے اختیار ہنس پڑی۔

" پیز پودے تم جیسے احمق نہیں ہیں'' جولیا نے مسکراتے وے کہا۔

"اتنے عقلند بھی نہیں ہیں کہتم جیسی حسین لؤکی کو دیکھ کر مچل میں ہوں کہ اور کھے کر مجل کی جا تو میں اور جمومنا اور ناچنا شروع کر دیں'عمران نے کہا تو جولیا بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

"اچھا۔ اب جاؤ۔ ایبا نہ ہو کہ تمہیں واپس آنے میں دیر ہو جائے۔ کوشش کرنا کہ رات ہونے سے پہلے واپس آ جاؤ۔ میں جنگل کے کنارے پر ہی رہوں گی تاکہ تم آؤ تو آسانی سے تمہیں دکھے سکوں ورنہ میری تلاش میں تمہیں مجنوں کی طرح جنگل میں بھٹانا پڑ سکتا ہے' جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار بڑا۔

''تو تم خود کو لیالی سمجھ رہی ہوجس کی تلاش میں مجنوں میاں جنگلوں اور صحراؤں میں بھٹاتا پھرتا رہا تھا''……عمران نے ہشتے ہوئے کہا۔

''تم مجنوں بنوتو سہی پھر تمہیں میرے لئے جنگلوں اور صحراؤں میں نہ بھٹکنا پڑے گا۔ میں خود ہی تم تک پہنچ جاؤں گئ'…… جولیا نے ہنتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار اپنے سر پر ہاتھ پھیے کر رہ گیا۔

كى كفرول مين ندآئي تو بهتر موكا".....عران نے كها-"كيابداوجان ويلي كن جوليان يوجها-"دنیس وہ اتنا چھوٹا نہیں ہے اور نہ ہی جنگل سے اتنے قريب "....عمران نے دور بين گلے سے لئكاتے ہوئے كہا۔ "لیکن آگے کا سر کرنے کے لئے ہم اس گاؤں سے گوڑے اور فچر تو لے بی عق بیں اور پھر مارے یاس کھانے سے کا سامان بھی ختم ہو رہا ہے۔ نجانے ابھی ہمارا سفر کتنا طویل ہے۔ ہمیں ان سب کی ضرورت رائے گن' جولیانے جولیانے کہا۔ "اوہ ہاں۔ ٹھیک ہے۔ تم چر یہیں رکو۔ گاؤں میں اکیلا میں جاؤں گا اور جوش سے گا لے آؤں گا۔ پی کائی اور اس کے ساتھیوں کو ایک جوڑے کی تلاش ہے۔ وہ ساحت کرنے والے جوڑوں کو بی چیک کر رہے ہوں گے۔ اس لئے مجھ پر ان کا دھیان نہیں جائے گا"....عمران نے کہا۔

"تو کیا میں یہاں اکیلی رہوں گئ" جولیانے کہا۔
"تم جنگل کی طرف چلے جاؤ۔ جنگل میں کوئی خطرہ نہیں ہے۔
وہاں تم اکیلی نہیں ہوگئ" عمران نے مسکرا کر کہا۔
"کیا مطلب۔ وہاں میرے ساتھ کون ہو گا" جولیا نے چونک کر کہا۔

"پیر پودے تو ہول گے ہی۔ انہیں اپنا تعارف کرا دینا اور ان سے باتیں کرتی رہنا۔ کی پیر پودے کوتم پیند آ گئی تو وہ تمہیں

" ٹھیک ہے۔ تم جنگل میں جاکر لیل بننے کی پریکش کرو تب
تک میں سامان لے کر اور سواری کا کوئی انظام کر کے آتا
ہوں' ۔۔۔۔۔ عمران نے معصومیت سے کہا تو جولیا نے بہتے ہوئے
اثبات میں سر ہلا دیا۔ اپنی بات پر اس نے عمران کو فجل ہوتے دکھے
لیا تھا۔

"اگر مجھے دیر گی اور رات ہو گئ تو میں واپس آتے ہوئے جنگل کی طرف ٹارچ جلا بھا کر تہیں کاشن دوں گا۔ تم بھی مجھے جواباً ٹارچ روشن کر کے کاشن دے دینا تاکہ میں واقعی گھوڑوں یا فیجروں کے ساتھ نہ بھنگتا نہ رہوں''……عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر عمران جولیا کو وہاں چھوڑ کر گاؤں کی طرف روانہ ہو گیا۔ عمران کے وہاں سے جاتے ہی جولیا واپس جنگل کی طرف بردھ گئے۔ دو پہر گزری اور شام ہو گئی اور پھر شام کے سائے تیزی سے ڈھلنا شروع ہو گئے۔ عمران کو گئے کافی دیر ہو چکی تھی لیکن وہ ابھی تک واپس نہ آیا تھا۔ جوں جوں شام کے سائے پھیل کر رات کے اندھرے میں بدلتے جا رہے تھے جولیا کو سائے کھیل کر رات کے اندھرے میں بدلتے جا رہے تھے جولیا کو سائی گئیل کر رات کے اندھرے میں بدلتے جا رہے تھے جولیا کو سائے کھیل کر رات کے اندھرے میں بدلتے جا رہے تھے جولیا کو سائی گئر لائق ہونا شروع ہو گئی تھی۔

سردی کی شدت میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ گرم لباس پہننے اور بار کانی پینے کے باوجود سردی کی شدید البریں جولیا کو اپنے رگ و پ میں اتر تی ہوئی محسوں ہورہی تھیں۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اب خود ہی عمران کے پیچے اس گاؤں میں چلی جائے اور پنة لگانے

کی کوشش کرے کہ آخر عمران کو اتنا وقت کیوں لگا ہے۔ پھر اسے دور سے روشی کا نقط سا جاتا بجھتا ہوا دکھائی دیا تو اس کی جان میں جان آگئے۔ یہ عمران ہی تھا جو مخصوص انداز میں ٹارچ کو جلا بجھا کر جولیا کو کاشن دے رہا تھا۔ جولیا نے بھی کوٹ کے جیب سے ٹارچ نکائی اور عمران کو کاشن دینے لگا۔ تقریباً دس منٹ بعد اسے عمران ایک فیجر پر سوار اس طرف آتا ہوا دکھائی دیا۔ اس کے ساتھ ایک اور فیجر بھی دوڑ رہا تھا جس پر برا تھیلا لئکا ہوا تھا۔

تھوڑی ہی دریمیں وہ جولیا کے قریب پہنچ گیا۔ جولیا نے عمران پر ٹارچ کی روشنی ڈالی تو عمران کے چہرے پر شکن کے واضح تاثرات نمایاں تھے۔

"شكر ہے تم مل كى ورنہ مجھے لگ رہا تھا كہ تمہارى الله ميں سارا جنگل مى چھانتا پڑے گا"..... عمران نے فچر سے اترتے ہوئے كہا۔

"م نے اتنا وقت کیول لگا دیا۔ کہا تھا نا رات ہونے سے پہلے آ

"تہمارے خیال میں غیر ملک میں نکاح خوال کو ڈھونڈ نا آسان ہوتا ہے ".....عران نے منہ بنا کر کہا۔

''نکاح خواں۔ کیا مطلب''..... جولیا نے چونک کر کہا۔ ''سوچ رہا تھا کہ برفانی علاقے میں آئے ہیں تو سیر و تفریح کے دوران لگے ہاتھوں تم سے نکاح ہی پڑھوا لوں لیکن یہاں نکاح عران نے کہا۔ "اورم""..... جولیا نے کہا۔

"ميرى خر ب- اس علاقے سے دور نكل كر ميں بھى ريسك كر بی لول گا'عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا اور پھر وہ دوسرے فچر پر سوار ہو گئ اور عمران نے فچر موڑا اور ایک طرف لے گیا جولیا کا فچر بھی اے لئے عمران کے فچر کے پیچے چلنے لگا۔ مسلسل اور آ دھی رات تک نچر مختلف راستوں پر دوڑاتے رہے کے بعد وہ اس علاقے سے کافی دور لکل آئے تو انہوں نے ایک مناسب جگہ دیکھ کر پڑاؤ ڈال لیا۔ رات آرام کرنے کے بعد وہ صبح پھر اپنے سفر پر روانہ ہو گئے۔ اس بار ان کا بیسفر کئی روز تک جاری رہا۔ عمران کی کوشش تھی کہ وہ جلد از جلبہ اوجان ویکنے پار کر جائے تاکہ چی کائی کی طرف سے پیش آنے والا خطرہ کل سکے۔ فچ دوڑتے رہ ہر گزرتے کے کے ساتھ وہ اوجان ویکے سے قریب ہوتے جا رہے تھے۔ اچا تک عمران چونک را کونکہ ایک پہاڑی ورے سے باہر نکلتے ہی اسے اوچان ویل نظر آگیا تھا۔ وہ ورے میں وافل ہو گئے۔ ورے کے ایک تھے میں مناب جگہ د مکھ کر انہوں نے خچر روک لئے۔عمران فورا خچر سے اترا اور بیگ سے دور بین نکال کر تیزی سے ایک او چی چٹان کی طرف دوڑتا چلا گیا۔ اس نے جولیا کو وہیں رکنے کا کہا تھا۔ او کچی چٹان پر پہنچ کر عمران نے دور بین آ محصول سے لگائی اور اوجان ویلے کا جائزہ لینے خوال تو کیا لاکھ کوشش کے باوجود چھوہارے تک نہیں مل سکے ہیں''.....عران نے اس انداز میں کہا۔

"بات ٹالومت یہ بتاؤ کہ اتن دیر کیوں لگائی ہے" جولیا نے اے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"برطرف برائك من كے افراد بميں دھوندت پھر رہے ہے۔
کھانے پينے كا سامان تو مل گيا تھا ليكن دو فچروں كو ايك ساتھ
حاصل كرنا خاصا مشكل ثابت ہو رہا تھا۔ جگہ جگہ چيكنگ چل رہى
تھی۔ اس لئے رات ہونے كا انتظار كرنا پڑا اور پھر ايك اصطبل
سے خاموثی سے يہ فچر نكال كر لايا ہوں۔ كوئى پیچے نہ آ جائے اس
لئے ميں نے لمبا چكر لگايا تھا اور دوسرے راستوں سے گھومتا ہوا آيا
ہوں۔ يہ سب كرنے ميں ظاہر ہے وقت تو لگنا ہى تھا"عمران
فے كہا تو جوليا نے اثبات ميں سر ہلا ديا۔

''ای لئے تھے ہوئے لگ رہے ہو'' جولیا نے مسرا کر کہا۔ ''ہاں۔لیکن تمہارے چہرے پر شگفتہ مسکراہٹ دیکھ کر ساری تھکان اثر گئی ہے''عمران نے کہا تو جولیا بے اختیار ہنس پڑی۔ ''فضول با تیں شہ کرواور بتاؤ اب ریسٹ کرنا ہے یا آگے بڑھنا ہے'' جولیا نے کہا۔

"ركنا تو خطرناك ثابت ہوسكتا ہے كونكہ ہر طرف برائث سن ك افراد كھلے ہوئے ہيں۔ ميرے خيال ميں تم نے اچھا خاصا ريسك كرليا ہے اس لئے ہميں يہاں سے فوراً چل پونا چاہئے"۔ فچر روک لیا وہ کریک آگیا تھا جہاں عمران چھپنا چاہتا تھا۔ وہ اس کٹاؤ میں داخل ہو گئے یہ با قاعدہ راستہ نہیں تھا گر فچر آسانی سے چل سکتے تھے کٹاؤ دائی جانب مڑگیا تھا پھر چند گز بعد راستہ اوپر اٹھنے لگا۔

عمران سوج رہا تھا کہ اگر یہ کریک چٹان کے اوپر تک گیا ہے
تو اس پر مزید آگے بردھنا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ کیونکہ
چٹانوں پر پہنچنے کے بعد دور سے آنے والے انہیں آسانی سے دکھیہ
سکتے تھے وہ سوچتا رہا مگر راستہ بلندی کی طرف نہیں گیا بلکہ پچھ
آگے جا کر درے کی جانب مڑا اور ڈھلوان ہو کرختم ہو گیا۔ جس
جگہ راستہ ختم ہوا تھا وہ کی بہت بڑے پیالے کی شکل کی تھی عمران
فچرسے اتر آیا۔

"تم يبال ركو مين اوپر جا كر ايك بار پھر انہيں چيك كرتا مول".....عمران نے جوليا سے كہا۔

''فیک ہے' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا اور عمران کی پھر تیلے بندر کی طرح چٹانوں پر چڑھتا چلا گیا اوپ پہنچ کر اس نے ایک ابھری ہوئی چٹان کی اوٹ سے اوچان ویلئے کی جانب دیکھا وہ گھوڑا سوار پولیس والے اب اسے قریب آگئے تھے کہ انہیں بغیر دور بین کے بھی صاف دیکھا جا سکتا تھا۔ ان کی تعداد دس تھی باتی پانچ دوسری سائیڈ کی طرف نکل گئے تھے۔عمران نے دور بین آگھوں سے لگائی اور کی طرف نکل گئے تھے۔عمران نے دور بین آگھوں سے لگائی اور دور دور تک کا جائزہ لینے لگا۔ پولیس والوں کی دوسری پارٹی اسے

''اوہ''…… اس کے منہ سے لکا۔ اس نے پندرہ بیس پولیس والوں کو دیکھا تھا جو گھوڑوں پر سوار تھے اور اسی جانب آ رہے تھے۔ ان کی شانوں پر رائفلیں لئی ہوئی صاف نظر آ رہی تھیں ان کی رفار زیادہ تیز نہیں تھی البتہ رخ درے ہی کی جانب تھا۔ وہ چند کھے جائزہ لیتا رہا پھر پلٹ پڑا۔ بڑی تیزی سے نچر پر سوار ہو کر اس نے واپسی کا راستہ اختیار کیا تھا۔

''کیا بات ہے' ۔۔۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔ ''کیا تم نے پچھنیں دیکھا' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''دیکھا ہے پچھ لوگ گھوڑوں پر سوار اسی طرف آرہے تھ لیکن کیا ان کی وجہ ہے تم واپس چل رہے ہو' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔ ''داپس نہیں چل رہا۔ ایک جگہ میں نے ایک پہاڑی کریک دیکھا ہے ہم وہاں آ سانی سے چھپ سکتے ہیں' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''وہ کون لوگ ہیں۔ دور ہونے کی وجہ سے میں صاف طور سے انہیں نہیں دیکھ سکی ہوں' ۔۔۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔ ''دپولیس والے ہیں اور ان کا رخ اس جانب ہے' ۔۔۔۔۔عمران

''تو كيا۔ ان لوگوں كو ہمارى يہاں موجودگى كاعلم ہو گيا ہے جو وہ ہمارى تلاش ميں نكل كھڑے ہوئے بين''..... جوليا نے پوچھا۔ ''ايما ہى لگ رہا ہے''.....عمران نے سر ہلاتے ہوئے كہا پھر

دوسری جانب اس طرف جاتی نظر آئی تھی جس طرف گاؤں سے دور باغ اور کھیت نظر آرہے تھے۔

''یہ سب تو بوی شدت سے ہماری تلاش میں گے ہوئے ہیں گتا ہے ہمیں تلاش کرنے کے سوا ان کے پاس اور کوئی کام نہیں ہے'' ۔۔۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے اپ قریب پہنچنے والوں کو دیکھا وہ درے کے پاس ایک جگہ رک گئے تھے پھر ان کا انچارج انسکران سے کچھ کہنے لگا۔ دوری کی وجہ سے وہ اس کی آواز نہیں س سکتا تھا البتہ جب چار سپائی وہاں کھڑے رہ گئے اور باق آ گے برھنے گئے تو بات اس کی سجھ میں آ گئی۔

عالبًا وہ ان چاروں کو وہاں کی گرانی پر چھوڑ کر آگے جا رہے سے عران آگے جانے والوں کا جائزہ لیتا رہا گر ہرگزرتے لیح کے ساتھ وہ دور ہوتے جا رہے شے جب وہ نظروں سے اوجھل ہو گئے تو عمران واپس پلٹا۔ جولیا کے پاس پینچ کر اس نے جولیا کی صورتحال سے آگاہ کیا تھا پھر وہ دوبارہ اوپر چڑھنے لگا اس بار جولیا بھی اس کے ساتھ تھی۔ اوپر پینچ کر انہوں نے اپنے ریوالور نکال لئے جن پرسائیلنسر گئے ہوئے تھے۔

''وہ دائی جانب والے دونوں تمہارے شکار ہیں۔ خبردار نشانہ خطا نہیں ہونا چاہئے درنہ بہت بڑی مصیبت اٹھ کھڑی ہو سکتی ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے دو گھوڑ سوار سپاہیوں کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے''..... جولیا نے کہا اور اپنے شکاروں میں سے ایک کا نشانہ لینے لگی باتی دو میں سے ایک عمران کے ربوالور کی زد پر تھا۔

''فار''……عران نے کہا۔ بیک وقت دو بار ٹھک ٹھک کی آوازیں ہوئیں۔ دوشعلے لیکے اور دو سپاہی گھوڑوں سے گرتے چلے گئے۔ باتی دو بری طرح بوکھلا گئے تھے انہوں نے پھرتی سے شانوں سے رائفلیں اتاری تھیں۔ پھرشاید وہ فائزنگ کرنے کے لئے رائفلوں کی ان لاک کر ہی رہے تھے کہ جولیا اور عمران کے ریوالوروں نے پھر شعلے اگلے۔ اس بار چونکہ ان کا رخ سامنے کی جانب تھا اس لئے گولیاں ان کی پیشانیوں پر پڑی تھیں پہلے وائس سان کے ہاتھوں سے گریں پھر وہ اوندھے سنہ گھوڑوں کی رائفلیں ان کے ہاتھوں سے گریں پھر وہ اوندھے سنہ گھوڑوں کی گردنوں پر گرے اور پھسلتے چلے گئے۔ اب وہاں صرف چار گھوڑے سواروں سے بیاز کھڑے رہ گئے تھے عمران چند کھے اردگرد کا جائزہ لیتا رہا۔ باغوں اور کھیتوں کی جانب والی ٹولی اب نظروں سے جائزہ لیتا رہا۔ باغوں اور کھیتوں کی جانب والی ٹولی اب نظروں سے وائرہ کی ہو بھی تھی۔

''چلو''……عمران نے کہا اور وہ تیزی سے ڈھلوان اترنے گھ پھر نچروں پر سوار ہوئے اور کریک کے دہانے کی طرف بوھے۔ ''اگر وہ لوگ واپس بلٹ آئے تو کیا ان چاروں کی لاشیں انہیں یقین نہیں دلا دیں گی کہ ہم یہاں موجود ہیں''…… جولیا نے پوچھا۔ ہوا سے باتیں کرنے گے۔ سوری پوری آب تاب سے چیک رہا تھا گر موسم سرد ہونے کی دجہ سے دھوپ کی تمازت خوشگوار لگ رہی تھی۔ اوچان ویلج کئی کلو میٹر پیچھے رہ گیا تھا اور وہ ہرگزرتے لیح کے ساتھ ڈرا گون ٹی کی جانب بڑھ رہے تھے۔ اندھرا چھلتے چھلتے وہ ڈرا گون ٹی کے نواح میں جا پہنچ تھے راستے میں وہ ایک لیح کے لئے بھی کہیں نہیں رکے تھے اگر رکے ہوتے تو اندھرا چھلنے تک وہ ہرگز ڈرا گون ٹی نہ پہنچ یاتے۔

"اب- كيا دراكون سلى مين اسى طرح داخل مول كي" جوليا في يوجها-

''نہیں۔ گھوڑوں اور راکفلوں سے نجات حاصل کر کے مقامی باشندوں کی طرح شہر میں داخل ہونا ہے''.....عمران نے کہا۔ ''اس کے لئے رکنا پڑے گا۔ کیونکہ میگ آپ بھی دوبارہ کرنا پڑے گا اور لباس بھی بدلنا ہوگا''..... جولیا نے کہا۔

''یقینا''…..عمران نے کہا کھر دور تک کھیلے ہوئے کھیتوں اور
کھیتوں میں ہے آکیلے مکانوں کا جائزہ لینے لگا۔ وہ سب شم پختہ
مکانات تھے اور عمران کو اپنے مطلب کی چیز نظر نہیں آرہی تھی وہ
کوئی کار تلاش کر رہا تھا اچا تک وہ چونک پڑا۔ دور کسی کار کی ہیڈ
لائٹس کی روشنی نظر آرہی تھی اور وہ کار بڑی تیزی سے اس طرف
آرہی تھی۔

عمران نے دوریین آکھوں سے لگا لی یہ دوریین نائث ٹیلی

"اییا ہوگا۔ گر جب تک وہ لوٹیں گے ہم بہت آ گے نکل چکے ہوں گے اور وہ ہماری گرد کو بھی نہیں پاسکیں گے'عمران نے کہا۔

''شاید' جولیا نے کہا اور عمران کے ذہن میں ایک نیا خیال
امجرآیا اس نے مردہ سپاہیوں کے پاس پہنچ کر ان کی لاشیں ان کے
گھوڑوں پر لادیں پھر دو رائفلیں اور فالتوں کارتوس جولیا کو تھائی
اور اپنے فچر پر بیٹھ کر کریک کی طرف برھنے لگا۔ جولیا کو اس نے
وہیں روک دیا تھا اور چاروں گھوڑوں کو ایک دوسرے سے اس
طرح باندھ دیا تھا کہ وہ قطاروں کی شکل میں آگے برھتے رہیں۔
پیالے نما جگہ پر پہنچ کر اس نے گھوڑوں کو ایک چٹان سے باندھ دیا
اور اپنے فچر پر بیٹھ کر بلٹ پڑا۔ واپسی سے قبل اس نے سپاہوں کی
تلاثی لے کر ایک ٹراسمیٹر اور بھاری مالیت میں مقامی کرنی اپنے
قبضے میں کر لی تھی۔

جولیا کے پاس پہنچ کر اس نے ایک راکفل اور کارتوس کی پیٹی لے کر شانے سے لئکائی اور پھر ڈھلانی راستے پر وہ آگے بوضنے لگے۔ انہوں نے رفار ٹیز ہی رکھی تھی اور ہر ممکن کوشش کر رہے تھے کہ وہ اوچان ویلج سے دور رہ کرآگے بوصتے چلے جائیں۔ وہ اپنی اس کوشش میں کامیاب رہے تھے۔ پندرہ بیس منٹ بعد وہ اوچان ویلج سے خاصی دور نکل آئے تھے عمران نے ریسٹ واچ دیکھی بارہ ویلج سے اس نے جولیا کو اشارہ کیا اور فچر کر ایر لگا دی تو فچر

日上成化之二月二次上海 為如此之行也二

"の」」ことは、「いいい」」というのこれより、

ایک فاصے برے آف کے انداز میں سے ہوئے کرے میں آفس كيبل كے يحي ايك لم قد اور بھارى جم كا آدى بيشا موا تھا۔ اس کے چمرے پرشدید پریشانی اور بے چینی کے تاثرات نمایال تھے اور وہ بار بار سامنے موجود بند دروازے کی طرف ای طرح سے دیکھ رہا تھا جیے اے انتہائی شدت اور بے چینی ہے کئی ك آمد كا انظام ہو۔ يہ برائث ك كے دراكون كروك كا باس ہائیک تھا۔ ہائیک کو برائٹ س کا چیف نہیں بلکہ چی کائی کنٹرول كا تما اوراك كے لئے بى كائى بى اس كا باس تمار وہ بى كائى ك احكامات يرمل كرتا تها اور يربات كالمات ي جواب وه تها اور دُرا گُون وقع کے معاملات کوری دیکھا تھا۔، ان اللہ تھوڑی در بعد کرے کا دروازہ کھلا لیے قد اور مضبوط جم کے ما لكسود وأوجوان اختر وافل المربعة في أي سار والمنا أن "مورى الل- يمين آف عن توزى وي مع كن الله الله

اسکوپ کی طرح بھی کام کرتی تھی اس لئے عمران نے اس کا ایک بٹن پریس کیا اور اسے نائٹ ٹیلی اسکوپ میں تبدیل کیا اور پھر وہ اس کار کا جائزہ لینے لگا۔ کار دیکھتے ہی وہ بے اختیار چونک پڑا تھا۔ وہ پٹرولنگ پولیس کی اسکواڈ کارتھی اور بڑی تیزی سے انہی کی جانب بڑھتی چلی آرہی تھی۔ وہ ایک بار پھر خطرے کی زد میں آرہی تھے۔ پولیس پٹرولنگ جیپ لحمہ بہلحہ ان کی جانب بڑھتی چلی آرہی تھی۔

THE STATE OF THE STATE OF

"فیرمکی جوڑا آ رہا ہے۔ میں سمجھانہیں باس"..... پہلے بولنے والے آ دی رچی نے چونک کر کہا۔

"وہ غیر ملکی جاسوں ہیں۔ باس چی کائی نے ان کا پید چلایا تھا گر وہ اے ڈاج دے کر ہل اسٹیشن سے گھوڑوں کے ذریعے لکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے ہیں'' ہائیک نے کہا۔

"بہ کیے پت چلا ہاس کہ وہ ڈراگون ٹی آرہے ہیں۔ کیا وہ کہیں اور نہیں جا سکتے"..... چیکی نے پوچھا۔

''دوی بتا رہا ہوں۔ چی کائی نے ان کا پیچھا کیا تھا اور ساتھ ہی اوچان ویلے کی پولیس کو الرث کر دیا تھا جس نے راستوں کی ناکہ بندی کر کے ان کو پکڑنے کی کوشش کی تھی گر وہ درے پر پہرہ دینے والے چاروں سپاہیوں کوفل کڑے وہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہو بچے ہیں'' باس نے کہا۔

''اوہ''.....ان کے منہ سے لکلا۔ ''چاروں ساہیوں کی لاشیں مل چکی ہیں ای سے اندازہ لگایا گیا ہے کہ وہ ڈراگون ٹی کی جانب بڑھ رہے ہیں''..... ہائیک نے ' کہا۔

"لین باس بی بھی تو ممکن ہے کہ وہ ڈراگون ٹی آنے کے بجائے اپنا راستہ بدل دیں اور دوسری طرف نکل جائیں''..... چیکی نے کہا۔

"بال- ایما ہوسکتا ہے گر دارالحکومت جانے کے لئے ٹرین

والے افراد میں سے ایک نے میز کے پیچے بیٹے ہوئے آدی سے خاطب ہو کر کہا۔

"بیٹھو" باس نے انہیں تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا تو وہ دونوں میز کی دوسری طرف پڑی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ان کے چہروں پر سنجیدگ کے تاثرات نمایاں تھے۔

"دریے آنے کی وجہ" اس نے اسے گورت ہوئے کہا۔
"دات شدید برف باری ہوئی تھی جس سے ساری سر کیس تقریباً
بند ہوگئی تھیں۔ راستے کی صفائی ہو رہی تھی۔ ٹریفک جام ہونے کی
وجہ سے جمیں پیدل آنا پڑا۔

"ببرحال رچی اور پیکی ۔ میں نے تہیں ایک ضروری کام کے سلط میں طلب کیا ہے' ہائیک نے ان دونوں سے مخاطب ہوتے ہوئے کیا۔

''لیں باس۔ ہم علم کے منتظر ہیں' ان دونوں نے بیک زبان کہا۔

"بل الثيثن سے ابھی کھ در پہلے ايك ربودث مل ہے۔ ايك اہم رين ربودث" بائيك نے كها۔

"وه کیا باس' دوسرے آدی نے پوچھا جس کا نام چیکی

 "ان کامول کے لئے تم پولیس سے بھی مدد لے سکتے ہو۔ اس نے آئی جی سے اس ملے میں بات کر لی ہے ۔۔۔ بات کے "الى بال الك مال يون ع" الله علام للاين "نيه اچھا ہوا ہے بال پليس ساتھ ہو گي تو زيادہ مؤثر انداز یل ناکہ بندی اور تلاش کی جاسکے گئرچی نے کہا۔ "ای لئے پولیس کی مولی جا رہی ہے" ہائیک نے کہا۔ "ان دونول کا حلیہ کیا ہے باس".... چیکی نے یوچھا۔ "وہ دونوں ایکر پین میک اپ ٹیل ہیں" ہائیک نے کہا اور پھر اس نے کی کائی کے بتائے موع ملیے ان دونوں کو بتا しにとなりまといかしてでしるとうとうと "او کے باس۔ آپ فکر نہ کریں۔ اگر وہ ڈراگون ٹی آے تو مر ہارے باتھوں سے ف کرنیس فکل عیس کے ہم انہیں ڈراکون ٹی میں برصورت کوچ نکالیں گے''....ری نے کہا۔ "ال كے علاوہ ال لوگول كى طرف سے تهين پورى طرح سے چوکنا رہنا ہے۔ میں جہیں بتا چکا ہول وہ دونوں انتہائی تیز رفار، ذہین اور شاطر ایجن ہیں۔ این رائے میں آنے والی ہر دیوار گرانے کا ہنر جانے ہیں۔ ان کے پاس خطرناک اسلی بھی ہوسکتا ہ اس لئے کوشش کرنا کہ انہیں موقع دیے بغیر ٹارگٹ کر دینا تاكدوه تم مين سي كو نقصان نه بينجا سين " بالك ن كهار "لي بال- بم برطرح احتياط كري عين في

وراگوں تی ہے ای ملی ہے۔ اس کے ان کا اور آن لازی "اوه - ال كالمطلب على غير ملى ايجنول كالياجورا وراكون ش عرين ك وريع واراكومت جانا جابتا كالسري ي というなりにといい……」とより "بالدائ كا علاده آئل ياس كالالے كاؤل اور تصول میں پولیس کو الرث کر دیا گیا تا کہ اگر وہ وہاں جا میں تو بھڑ ہے جا المارك لا كا عم ب جيف" جكي ن و چاك الما " م دونوں این آوروں کو لی کر شم اور شرائے والے راستوں کی تاکہ بندی کر اور حاکہ اگر دو واقع ای طرف آ رہے ہیں۔ تو ان کو پکڑا جا سکے۔ باس نے بال ہے وہ بے صد خطرتاک اور میز رفار ایجن میں۔ انہیں کی بھی حال میں یہاں سے زعرہ فی کر عادول عارول كالسَّر الم كان تلكي الله إلى الله لله لله "اوك چف الله انديرا بيلي في الله في اور مضافات کی ناکہ بندی کرا لول گا''....ر چی نے کہا۔ "اورتم ريلوك الميش كي كراني روك تاكه الرسى مورت وه وبال الله على على الوارات كويمال عند رواحة بوسط والى الراس مين سوار نہ ہوسکیں'' ہائیک نے چیکی سے کہا۔ こうにはなるではからなるという

دینا جاہتا ہے اور بس " اللك نے كہا۔

یہ بی بہ بہ بہ ہوں۔ ''دلیں باس۔ اگر ایبا ہے تو پھر ہم انہیں پکڑیں گے اور ان سے اگلوا کر رہیں گے کہ وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں اور ان کے ارادے کیا ہیں'' چکی نے کہا۔

'دنہیں۔ انہیں زندہ کیڑ کر پوچھ گچھ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ چی کائی کے کہنے کے مطابق یہ دونوں پاکیشیا ہے ہی آئے ہیں۔ اس لئے ان کے علم کے تحت ہمیں انہیں فوراً ہلاک کرنا ہے اور ان کی لاشیں چی کائی کے حوالے کرنی ہیں۔ اس لئے تم ابھی اور ای وقت جاؤ اور جا کر اپنی کارروائی شروع کر دو' ہائیک نے کہا۔

''اوکے باس۔ میرا خیال میہ ہے چیف کہ میں پولیس پیٹروانگ اسکواڈ کو گاڑیوں کی مضافات کی ناکہ بندی کرنے اور آنے جانے والوں کی چیکنگ کے لئے لگا دول''.....رپی نے کہا۔

"بالكل فيك - يرسب سے بہتر طريقه رے كا"..... باتيك نے

"اندرون شمر كے لئے پيدل شميس بنا دينا موں - ان كو مير ك آدى ليد كرتے رہيں كے" چيكى نے كہا-

" بہ بھی ٹھیک ہے۔ تم پولیس کی ٹیمیں ترتیب دے کر ریلوے اسٹیٹن کو گھیر لینا۔ اب تم جاؤ'' ہائیک نے کہا۔ "اوکے باس' ان دونوں نے کہا اور فوراً اٹھ کر کھڑے ہو

جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اور کوئی ہات ہوچھنی سرقہ مدھ لائ ایک ن

"اوركونى بات بوچفى بو تو بوچولۇ"..... بانيك نے كها-"لىس باس-ايك سوال بوچھنا بے"...... چىكى نے كها-"بوچھوكيا بوچھنا چاہتے ہو"...... بائيك نے كها-

"اول مید که بل اسمیشن سے ڈراگون شی تک نه ہماری کوئی فوجی چھاؤنی ہے نہ کوئی المیمی یا دفاعی تنصیبات ہیں پھر مید ایجنٹ اس علاقے میں کیا لینے کے لئے آئے ہیں'رچی نے پوچھا۔

"بيسوال ميں نے چي كائى سے يوچھا تھا ليكن اس كے ياس بھی اس سوال کا کوئی جواب نہیں ہے۔ وہ بھی ان ایجنٹوں کے ارادے نہیں جانا ہے کہ وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں۔ باس کے کہنے کے مطابق وہ یا کیٹیا ایجنٹ ہیں اور ان ایجنٹوں نے ای اس سے پہلے ٹاڈا تظیم کوختم کیا تھا جو اب برائٹ من کے نام ے قائم کی گئ ہے۔ پہلے ان ایجنوں کو حکومت نے با قاعدہ ورخواست كر كے ٹاۋاتنظيم كے فاتے كے لئے بلايا تھا۔ موسكتا ب کہ اس بار بھی درپردہ ایا ہی ہوا ہو۔ حکومت کو برائٹ س کی اصلیت کا پید چل گیا ہو اور یہ دونوں ایک بار پھر اس عظیم کے فاتے کے لئے یہاں پنج ہوں۔ بہرمال وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں اس کے لئے ہمیں بحث کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ باس کو ان پر شک ہے اور سے ہماری تنظیم کے سب سے بوے وعمن ہیں اس لئے باس انہیں کسی بھی صورت میں زندہ نہیں جانے

گئے اور پھر ان دونوں نے ہائیک کو مخصوص انداز میں سلام کیا اور
پھر مؤکر تیز تیز قدم بردھاتے ہوئے بیرونی دروازے کی طرف
برخصے چلے گئے۔ ان کے جانے کے بعد ہائیک نے سکون کا سانس
لیا اور پھر اس نے کری کی پشت سے سرٹکایا اور سکون بجرے انداز
میں آ تیکھیں موند نیس۔ اس کے چبرے کے تاثرات سے پہتہ چل
دہا تھا کہ پاکسٹیائی ایجنٹوں کی ہلاکت کا ٹاسک ان دونوں کو دے
کر وہ مطمئن ہو گیا ہو اور اسے یقین ہو کہ وہ دونوں پاکسٹیائی
ایجنٹوں کو نہ صرف تلاش کر لیس کے بلکہ انہیں ہلاک کر کے ان کی
انٹیس بھی اٹھا کر یہاں اس کے پاس لے آئے گے۔

الاك الاستراغال ير بح وف كر على المحارية والمحارية والم

「そのか」とはいいないはのは、これではない。 「ことなん」にないことが、これないできましました。 「ことなん」になったいできない。」

アノンがいかからからからましからいけい

"ساستے کھیت ہیں۔ اس وقت کھیت بالکل خالی ہیں۔ ہم اس طرف سے چلتے ہیں" عمران نے سامنے کھیتوں کا طویل سلسلہ وکی کہ جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر عمران اور جولیا نے اپ فجروں کے رخ کھیتوں کی جانب کر دیئے۔ کھیتوں کی جانب کر دیئے۔ کھیتوں سے گزر کر وہ ایک پخشہ سرک پر آ گئے۔ سرئی خالی تھی۔ اس کے آگے پھر سے طویل کھیتوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا تھا۔ عمران نے اشارہ کیا اور فچر کو دوسری طرف موجود کھیتوں میں لے جانے کی بجائے سرئی پر آگے برصے لگا۔ پچھ دور ایک میں ہوئی دوسری طرف موجود کھیتوں گئی ہوئی پہاڑی تے درمیان سے گھومتی ہوئی ورسری طرف جا رہی تھی۔

"جم سوك اور كھيتوں كے رائے آگے چائيں گے اور اگر كمى نے جميں ان فچروں پر سفر كرتے وكھ ليا تو ہمارے ليے مشكل ہو جائے گئ".....عران نے جوليا سے مخاطب ہوكر كہا۔ ک فصل تھی اس لئے وہ اپنے ساتھ ان خچروں کو بھی وہاں چھپا کتے تھے۔ عمران نے دونوں خچروں کو کماد کی فصل میں چھوڑا اور پھر وہ دونوں اپنے آگے دونوں اپنے کمروں پر لاد کر جیزی سے فصلوں میں بے ہوئے راستوں سے آگے برھتے چلے گئے۔

''بمیں جلد سے جلد اسٹیٹن پہنچنا ہے۔ ڈراگون سٹی جانے والی فرین نکل گئی تو پھر ہمیں کل تک یہاں رکنا پڑے گا اور ہمارا یہاں رکنا اب خطرناک ثابت ہو سکتا ہے کیونکہ ہم یہاں چار پولیس والوں کی لاشیں گرا چکے ہیں۔ اس لئے ان کے قاتلوں کی تلاش شروع ہو چکی ہے۔ تمام علاقوں کی چینگ کی جا رہی ہوگی۔ اگر ہم جلد سے جلد یہاں سے نہ نکلے تو ہم پھنس سکتے ہیں''عمران نے جلد سے جلد یہاں سے نہ نکلے تو ہم پھنس سکتے ہیں''عمران نے کہا۔

''اشیشن یہال سے کتنی دور ہے'' جولیانے پوچھا۔ ''کافی دور ہے''عمران نے کہا۔

"دنہیں مشکل ہے۔ ہمیں کوئی اور انظام کرنا پڑے گا درنہ ہم وقت پرنہیں پہنچ سکیں گے۔ آؤ"عمران نے کہا اور پھر وہ کھیتوں کے درمیان سے گزرتا ہوا کافی دور نکل آیا۔ اس لمح عمران کی آئکھیں چک اٹھیں۔ اس نے ہیں پچیس قدموں کے فاصلے پر ایک بڑا سا احاطہ دیکھا تھا جس میں ہے ہوئے مکان کے ایک تھے میں بڑا سا احاطہ دیکھا تھا جس میں ہے ہوئے مکان کے ایک تھے میں

"تو کیا اب ہم آگے کا سز پیدل طے کریں گے"..... جولیا نے کہا۔

"بال- پیدل ہونے کی صورت میں ہم اپنا بچاؤ زیادہ بہتر طریقے سے کر سکتے ہیں۔ برائٹ س تنظیم کا یہاں کی پولیس پر بھی کنٹرول ہے۔ وہ جس طرح سے ہمیں تلاش کرتے پھر رہے ہیں فخروں کی وجہ سے ہم آسانی سے دھرے جا سکتے ہیں اور فچروں کو لے کر ہم کھیتوں میں چھپ بھی نہیں سکتے۔ ہم سرک پر سفر کریں گئا کہ دور سے آنے والے افراد کو بھی آسانی سے چیک کرسکیں۔ گئا کہ دور سے آنے والے افراد کو بھی آسانی سے چیک کرسکیں۔ فطرے کی صورت میں ہم فوراً کھیتوں میں چھپ سکتے ہیں "۔ مران موٹر نے ہواب دیا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا۔ عمران اس موٹر سے ہوتا ہوا سراک کی دوسری طرف آگیا تھا جہاں سراک دور تک متوازی جا رہی تھی۔ اس کے دور سے عمران نے ایک کار کو اس طرف آتے دیکھا۔

"اے کہتے ہیں سر منڈاتے ہی اولے پڑے۔ سامنے سے
ایک کار آ رہی ہے جو برائٹ سن کے کی گروپ کے آ دمیوں ک
بھی ہوسکتی ہے اور پولیس موبائل بھی۔ اس لئے فورا فچر چھوڑو اور
کھیتوں کی فصلوں میں چلو'عران نے تیز لہجے میں کہا اور پھر
وہ فورا فچر سے اتر آیا۔ اس نے فچر کی لگام پکڑی اور اسے کھینچتا ہوا
کھیت میں موجود او فجی فصلوں کی طرف بڑھا جولیا نے بھی اس ک
قطید کی اور فچر سے اتر کر اسے لے کر کھیت میں آگئے۔ یہاں کماد

ک فکال اور مجر اون نے کی کا بھی پریس کیا اور کو ہے گئی قائر کرنے لگا۔ اس نے تمانس روک کیا تھا۔ جوالی کے بھی اماعے ۔۔ کریں گئیں ویکھ کر حالس روک لیا۔

عران اندر دافل ہوا اور پھر ان افراد کی علاقی لینے لگا۔ جلد ہی اسے ایک آدی کی جیب سے کارکی چاپی ال کئیں۔ وہ چاپی ہے کر باہر آیا اور پھر اس نے دور موجود جولیا کو اشارہ کیا تو جولیا بھاگی موئی اس کے پاس آگئ۔

"اندر سب الموسى موسك بن بدرياتي لوك بين- اندر عورتیں بھی ہیں۔ تم کس ایک کو اٹھا کر کی کرے میں لے جاؤ اور اس کا دیماتی لباس پین او۔ پر یک متمارے چرے راس دیماتی عورت كاميك آپ كر دول كاريل جي آيك ديهاني كالبال بين كراس كا ميك الياكر لينا أول دان طرح الم يركى كو شك بعي نين بو كا اور اعيش ير بمين چيك بهي ندي ما سك كان مران نے کہا تو جولی نے البات میں ر بلا دیا اور پر وہ اندر پی گی۔ عران نے ایک اوی کو اٹھایا جو تقریبا اس کے قد کا تھ کا تھا۔ عران اس آدی کو افعا کر ایک کرے میں سے گیا۔ چھ در بعد عران اس دیباتی کا میک آپ کر کے اور اس کا لباس پین کر باہر اسمیار جولیا تھی ایک دیباتی فورت کا لباس پہلی کر آ گی۔ عران نے اندر جا كرال ورث كا يجره ديك جل كا بول ي ليل يها فيا وه ایک لوجوان اور حادہ می فورے تھی۔ عراق نے جولیا کو بھا کر اس

''اوے''…… جولیا نے کہا اور عمران احاطے کے ساتھ ساتھ اُ گئے ہوں اُ ہونے لگا احاطے کے گرد بانسوں کی باڑھ لگائی گئی تھی۔ ایک جانب اس نے چھ جینسیں بھی بندھی ہوئی ویکھی تھیں۔ وہاں گھوڑوں کا ایک اصطبل بھی تھا۔ عمران مکان کے تھی تھے میں پہنی کر احاطے میں داخل ہوا اور ایک کھڑکی کے شخشے نائدد دیکھنے لگا ایک کھڑکی کے شخشے نائدد دیکھنے لگا ایک کھڑکی کے شخشے اندر دیکھنے لگا ایک کھڑکی کے شخشوں پر اعدر موجود افراد کے متحرک ساتے نظر آئے تھے۔ اس نے اندر جھائکا وہ تین عورتیں آٹھ دی مرد تھے اور کھانے کی میز پر بیٹھے تھے۔ وہ شکل وصورت سے بی دیہاتی دکھائی وے رہے تھے جو ان کھیتوں میں کام کرتے تھے۔ عمران نے آئیں دکھی کر اظمینان بھرے انداز میں سر بلایا اور پھر اس نے جیب سے زیرو

وہ مجھے اپنے بچوں کا پچا بھی نہیں بنائے گا''عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"فضول باتیں چھوڑو اور چلو"..... جولیانے نا گواری سے کہا تو عمران بنس کر خاموش ہو گیا۔ تھوڑی ہی دریم میں وہ کار میں سوار وہاں سے نکلے چلے جا رہے تھے۔ وہ ہیں پیس منٹ میں ریلوے الميشن جا پہنچ تھ عمران نے كار الميشن كے باہر چھوڑ دى اور الميشن کی عمارت کی طرف برصنے لگا۔ اسٹیشن پر زیادہ تر افراد دیہاتی ہی تھے۔عمران اور جولیا بھی چونکہ دیہاتی حلیوں اور لباسوں میں تھے اس لئے وہ بھی ان جیسے ہی دکھائی دے رہے تھے۔ اسمیشن کی حدود میں داخل ہوتے ہی جولیا کو چوکنا پڑا تھا اور ایک بار پھر وہ عمران ك اندازے كى قائل موگئ تقى _ كونك الشيثن كے وافلى كيث يراس فے دوالیے افراد کو کھڑے ہوئے دیکھا تھا جوشکل صورت ہی سے مشکوک دکھائی دے رہے تھے۔ وہ ہرآنے جانے والے کو بغور دکھ رے تھ پلیٹ فارم پر اس نے پولیس والے بھی دیکھے تھے۔عمران نے دارالکومت کے لئے دو کلٹ لئے اور پھر وہ داخلی گیٹ سے گزرتے ہوئے پلیٹ فارم پر پیٹی گئے گیٹ پر کھڑے دونوں مشکوک افراد نے محض ایک نظر ہی ان پر ڈالنا گوارہ کیا تھا۔ جولیا سوچنے لگی کہ اگر عمران نے اپنا اور اس کا دیہاتیوں جیسا میک نہ کیا ہوتا تو کیا وہ ای آسانی سے پلیٹ فارم پڑنے یاتے جیے کہ اب -Ut 2 T عورت کا اس پر میک اپ کرنا شروع کر دیا۔ کھ بی در میں جولیا بھی ایک عام اور سادہ ی دیہاتی عورت لگ ربی تھی۔

''بہت خوب۔ اس روپ میں تو تمہارا حن اور زیادہ نکھر آیا ہے۔ میں تو کہتا ہوں کہ ہم نے جن کے علیئے بدلے ہیں انہیں عائب کر دیتے ہیں اور ان کی جگہ لے کر ہنی خوشی یہاں باتی لوگوں کے ساتھ زندگیاں بسر کرتے ہیں'' ۔۔۔۔۔ عمران نے مسراتے ہوئے کہا تو جولیا بے افتیار ہنئے گئی۔

"اس میں ہننے والی کون کی بات ہے"عران نے کہا۔
"کیا مید دونوں میاں ہوی ہیں" جولیا نے مسکرا کر کہا۔
"معلوم نہیں"عران نے کہا۔

" میں نے جس لڑکی کا میک اپ کیا ہے اگر یہ اس آ دمی بہن ہوئی جس کا تم نے میک اپ کیا ہے تو پھر ، جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"شب چھر جھے تنویر کے بچوں کا ہی ماموں بننا پڑے گا"۔ عمران نے ہشتے ہوئے کہا تو جولیا کا چہرہ لکاخت غصے سے سرخ ہوگیا۔ "کواس مت کرو اور چلو یہاں سے"..... جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ اس کا چہرہ سرخ ہوگیا تھا۔

"کوں بچوں کا ماموں بنا بکواش ہے کیا۔ میں پہلے بھی تو ماموں ہوں ثریا کے بچوں کا۔ تؤر میرے بھائی جیسا ہے۔ جب اس کی شادی ہوگی تو میں یقینا اس کے بچوں کا ماموں ہی بنوں گا۔

ٹرین نے چلنا شروع کیا تو عمران نے سکون کا سانس لیا پھر اس نے اپنے اور جولیا کے لئے کھانا منگوایا تھا۔کھانا ختم کرنے کے بعد عمران کھڑ کی کے برابر چو کی دیوار سے ٹک کر کھڑ کی سے باہر دیکھنے لگا۔ لگا۔

عمران ایک خاص مقصد کے لئے یہاں پہنچا تھا۔ کچھ عرصہ قبل اسرائیل کے ایک فارن ایجن جو اسرائیل کے وزارت دفاع کے آفس میں ایک خاص یوسٹ یر کام کرتا تھا، نے ایکسٹو کو اطلاع دی مھی کہ اے محکہ دفاع کے آفس سے کھ ایسے کاغذات ملے ہیں جن ے اے معلوم ہوا ہے کہ اسرائیل، کافرستان اور روسیاہ ال کر ایک بار پھر یاکیشیا کے خلاف کوئی بھیا تک منصوبہ بنا رہے ہیں۔ اس منصوبے کے تحت وہ یا کیشیا کوصفحہ ستی سے مٹا دینا جاہتے ہیں اور ان کے یاس ایس پلانگ کے جس کے تحت وہ پاکٹیا کو ممل طور پر تباہ کر سکتے ہیں۔ انہوں نے اس سلسلے میں کی خفیہ میٹنگر کی متھیں۔ اب ان کی فائنل کانفرنس ہونے والی ہے تاکہ وہ اس كانفرنس ميں يہ طے رسكيں كہ ياكيشا يركيے اوركن محاذے الك كيا جائے كه ياكيشيا كومكمل طور ير تباه كيا جاسكے۔اس كانفرنس ميں كافرستان، روسياه اور اسرائيل كے تين برے شامل ہو رہے تھے جن کے بارے میں فارن ایجنٹ کے پاس کوئی معلومات نہیں تھی البتہ جو کاغذات اے ملے تھے ان کے مطابق ان تین افراد کو تھرڈ یاور کہا جا رہا تھا جو یا کیشیا کی تاہی کے منصوبے برعبل درآ مد کرنے

" آلي س مقاى زبان س باتي كرتى رمو اور بال مقاى کے علاوہ کی بھی زبان میں کوئی لفظ ادا تہیں کرنا ورنہ مصیبت ہو جائے گئ "....عمران نے اسے دیے الفاظ میں کہا۔ وفیک ے جولیا نے ہم ہلاتے ہوئے کہا۔عرال نے ایک خوانے والے سے کھانے سے کی کھ چزی خرد کر جولیاکو دیں اور خور بھی سے یو کی جولی چھی کا پیں آہتہ آہتہ کانے لگا۔ " مچھل اچھی ہے" جولیا نے ایک پین کھانے کے بعد کہا۔ و کا روی ہوئی ہے اس لئے اچی لگ روی ہے وردتم ایک پیں تو بردی بات ے لقہ تہیں کھا عتی تھیں 'عمران نے کہا۔ ارس بآئي جول نے بوچا۔ "آئے گی جس پلیف فارم پر مگھ کی کبور کیونکہ فرین یہاں ے بی بن کر چاتی ہے اور آنے بی والی ہو گئ عمران نے عَوْلَ رَمَالُ و عارب تق وه يم آن مان والمرح لليجة "اوه- اجماً" جوليا نے كيا- بندره من بعد فرين بليث فارم ے آگی اور وہ فرڈ کلاس کے ایک ڈے میں جا بیٹھے۔ عمران نے جان بوجھ کہ جولیا کو اوپر کی برتھ پر بٹھایا تھا اور خود نیچے سیٹ بیش کیا تھا۔ پولیس والے بول میں آگئے تھاور ایک ایک بغور چیک کر رہے تھے۔ عمران پوری طرح سے چوکنا تھا۔ کھی ای در میں بولیس والے اور چئد سادہ لباس والے آدی ان سے کو بغور دیکھنے کے بعد ہوگی ہے اتر کئے اور پھر جب تھوڑی در بعد

کے بارے میں کوئی معلوم ہوگیا تھا کہ تینوں ممالک کے تین مخصوص افراد عران کو بیہ بھی معلوم ہوگیا تھا کہ تینوں ممالک کے تین مخصوص افراد کو چن کر تھرڈ پاور کے ڈائر یکٹر بنائے ہیں۔ بظاہر ان کا کسی ملک سے کوئی تعلق نہ تھا۔ ان کے پاس کمل اختیارات تھے کہ وہ کسی بھی وقت پاکیشیا کو ٹارگٹ کر کتے تھے۔ اگر ان کا منصوبہ ناکام ہو جاتا تو سارا الزام تھرڈ پاور پر آتا جنہیں ایک بڑی اور انٹریشنل تنظیم کے سرکردہ افراد کے طور پر سامنے لایا جا رہا تھا اور ای سلسلے میں ان کی کانفرنس منعقد کی جا رہی تھی۔

عمران نے فوری طور پر ناٹران سے رابطہ کیا اور کافرستانی وزارت دفاع کوشؤ لنے کا حکم دیا۔ پھر روز بعد ناٹران نے بھی عمران کو اطلاع دی کہ اس نے اپنے فررائع سے یہ معلومات خاصل کی بین کہ کافرستان کی طرف سے تھرڈ یاور میں ایک بیٹے عہدے دار کو شامل کیا گیا ہے اور وہ پاکیشیا پر کسی فائنل افک کے منصوب پر کام کر رہے ہیں۔ اس کے بارے میں اس نے بہت کوشمیں کی منصوب کا پتہ چلا سے لیکن وہ تھرڈ یاور اور فائنل افیک کے منصوب کا پتہ چلا سے لیکن وہ تھرڈ یاور اور فائنل افیک کے منصوب کا پتہ چلا اس نے تھرڈ یاور اور فائنل افیک کے منصوب کا پتہ چلا اس نے تھرڈ یاور اور فائنل افیک کے منصوب کا پتہ چلا اس نے تھرڈ یاور اور فائنل افیک کے منصوب کا پتہ چلا اس نے تھرڈ یاور اور فائنل افیک کے بارے ہیں جو بھی بتایا تھا اس میں نے عمران کو یقین ہو گیا تھا کہ اسرائیلی فارن ایجنٹ کی دی گئی تھی کر رپورٹ، غلط نہیں تھی۔ اس نے اسرائیلی فارن ایجنٹ سے وہ رپورٹ، غلط نہیں تھی۔ اس نے اسرائیلی فارن ایجنٹ سے وہ کاغذات منگوا لئے شے جن میں اس بات کی تصدیق کی گئی تھی کہ کاغذات منگوا لئے شے جن میں اس بات کی تصدیق کی گئی تھی کہ

کے اختیارات رکھتے تھے۔ وہ کون تھے اور ان کا تعلق کن محکمول ے تھا ان کے بارے میں کوئی نہیں جانا تھا۔ ان تیوں کو اپنے این ممالک کی در پرده لیکن ممل سپورث حاصل محی لیکن وه تینول اینے طور پر پاکیشیا کو تباہ کرنے کے منصوبے کو عملی جامہ پہنجانا عاج تے تاکہ اگر وہ اپنے مقصد میں کی طور پر ناکام ہو گئے تو الزام روسیاه، اسرائیل اور کافرستان پرندآ سکے کداس منصوبے میں ان ممالك كا بحى كوئى باتھ تھا۔ تھرڈ ياوركو آزادى سے كام كرنے ك ساتھ ساتھ ايے تمام افتيارات حاصل تھ كدوه كى بھى طرح ایے مصوب کوعملی جامہ پہنا سکتے تھے۔ فارن ایجنٹ کے کہنے کے مطابق تحرڈ یاور کی تابات کے ایک خفیہ مقام پر فائل کانفرنس ہونے والی تھی۔ اس کانفرنس کے بعد وہ پاکیشیا میں جابی کے منعوب يرعملدرآ مدشروع كرنے والے تھے-كاغذات من تابات ك اس علاقے كے بارے ميں بھى درج تھا كہ وہ كانفرنس كى علاقے میں کب اور کس مقام پر ہونے والی ہے۔

اس کانفرنس میں انہیں یہ فیصلہ کرنا تھا کہ پاکیشیا پر فائنل افیک کرکے پاکیشیا کو کس حد تک نقصان پہنچایا جائے کہ وہ کمی بھی طور پر جوائی کارروائی نہ کر سے۔ اس فائنل افیک کے بعد بین الاقوامی اثرات کیا ہوں گے ایکر یمیا کا رومل کیا ہوسکتا ہے اور دوسرے اسلامی ملک کیا ری ایکشن دکھا کیں گے اور اس کا ان مینوں ملکوں پر اسلامی ملک کیا ری ایکشن دکھا کیں گے اور اس کا ان مینوں ملکوں پر کیا اثر ہوگا۔ تھرڈ یاور کا منصوبہ کمل تھا۔ گر فارن ایجنٹ کو تھرڈ یاور

خاتے کی درخواست خصوصی طور پر تاباتی حکمران جماعت نے سر سلطان کے ذریع ایکسٹو تک پہنجائی تھی۔ چونکہ سے عظیم بے حد فعال تھی اور انسانی اسکانگ کے ساتھ ساتھ یہ برقتم کے ڈرگز اور اسلحه كى سلائى كا كام كرتى تقى اور ياكيشا مى عسكريت پندعناصرول کو تباہ کن ہتھیار اور بم فراہم کرتی تھی اس لئے عمران نے پوری ٹیم كے ساتھ ثابات بيني كراس تنظيم كے خلاف كام كيا تھا اور اسے مكمل طور برختم كرويا تھا ليكن وہ ال تنظيم كے چيف تك ند بيني سكا تھا۔ این تنظیم کی جابی کا س کر چیف تابات چیور کر کسی اور ملک میں چلا كيا تھا اوراب وہ دوبارہ تابات في حكا تھا اور اس نے از سرنو ائى تظیم کی نے نام سے تھیل کی تھی اور پہلے سے زیادہ طاقتور اور فعال تنظیم بنا لی تھی۔ کافرستانی ایجنبی کے سربراہ نے برائٹ سن کی منظم کے چیف کو اس حد تک یقین دلایا تھا کہ عمران اور اس کے مائی ایک بار پران کی مرکولی کے لئے آ رہے ہیں اس لئے وہ ان سے فی کر رہیں اور وہ جیسے ہی تابات چینی ان کے خلاف خت ترین ایکشن لیل اور کی بھی طور پر انہیں ختم کر دیں ورنہ وہ پہلے ک طرح ایک بار پھر اس کی تنظیم کوخم کر کے رکھ دیں گے۔ برائث من کا چیف جو پہلے ہی عران اور اس کے ساتھیوں کی کارکردگی سے آگاہ تھا اور وہ جانیا تھا کہ پوری دنیا میں عمران اور اس كے ساتھى بى اس كى تنظيم كے بخفيد ادھير كتے ہيں اس لئے اس نے اپنی پوری عظیم کوعمران اور اس کے ساتھیوں کی تابات میں آمد

تابات کے ایک خفیہ مقام پر تحرد یاور فائل کانفرنس کرنے والے تھے۔ تھرڈ یاور اس کانفرنس میں خفیہ طور پر پہنچیں کے اور پھر اس كانفرنس مين وه فأعل افيك كى تاريخ فكمد كرين محر ياكيشا ير تین طاقورممالک ے حملہ کرنے کا منصوبہ بنایا جا رہا تھا جس کی تیاری مکمل ہو چکی تھی۔ فائنل افیک کیا تھا اور کس طرح سے یا کیشیا كوتباه و برباد كرنے كا پروگرام بنايا جا رہا تھا يه عمران كونبيل معلوم تھا اس لئے عمران کا اس معاملے میں فکر مند ہونا لازی امر تھا۔ عمران نے اسرائیلی، کافرستانی اور روسیای ایجنوں کو ہر طرف دور الله الرانبين مرصورت مين ياكيشا ير ك جانے والے فائل الميك اور تفرد ياور كے بارے ميں معلومات حاصل كرنے كا علم ديا لیکن وہ اس بارے میں کچھ بھی معلوم نہ کر سکے تھے۔ فائل کانفرنس ك دن زديك آتے جارے تھ اس لئے عران نے سب كھ چھوڑ کر خود تابات جانے کا پروگرام بنا لیا۔ اے ناٹران نے سے ربورٹ ضرور دے دی تھی کہ تابات کی مقامی تنظیم برائٹ س اس ك رائة كى ركاوك بن عتى ب كيونكدات خفيد ذرائع سے معلوم ہوا تھا کہ کافرستان کی ایک ایجنی کے سربراہ نے تابات کی برائك الجننی کے چیف کوٹرائسمیر کال کی تھی جس میں اس نے بتایا تھا کہ عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کے ممبران اس عظیم کی تابی کے لئے تابات پہنے کتے ہیں۔عران اور اس کے ساتھوں نے کافی عرصة قبل تابات میں ٹاڈا نامی کرمنل تنظیم کا خاتمہ کیا تھا جس کے تلاش کرتا پھر رہا تھا اور وہ اس کی نظروں سے سینکلوں کلو میٹر دور فکل آئے تھے۔ اب اسے دارالحکومت پہنچ کر خود کو محفوظ کر کے کانفرنس کی جگہ کے بارے میں معلومات حاصل کرتا تھیں۔ ابھی کانفرنس ہونے میں چند دن باقی تھے لیکن عمران تحرف پاور کی فائنل کانفرنس ہونے میں چند دن باقی تھے لیکن عمران تحرف پاور کی فائنل کانفرنس ہونے سے پہلے اس بات کا پند لگانا چاہتا تھا کہ آخر سے تحرف فورڈ پاور بیں کون اور ان کے پاس ایسا کون سا مصوبہ ہے کہ وہ پاکیشیا پر فائنل افیک کی تیاریاں کھل کر چکے ہیں۔

وہ سوچتا رہا اور ٹرین تیزی ہے اپنی مزل کی طرف بڑھتی رہی ہر آنے والے لیحے کے ساتھ وہ دارالحکومت کی جانب بڑھ رہے تھے۔ اچا تک عمران بوگ میں آنے والے ایک آدمی کو دیکھ کر بے اختیار چونک پڑا۔ وہ ایک سادہ لہاس والا آدمی تھا جوسیٹوں کے پاس کھڑا اسے ہی گھور رہا تھا اس کی نظریں عمران کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں پھر اس نے متلاثی نظروں سے ادھر ادھر دیکھا پھر اوپر برتھ پرسوئی ہوئی جولیا کو دیکھ کر اس سے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ ایکر آئی تھی۔ پھر وہ نجلی سیٹ پر پیر رکھ کر اوپر اچکا اور جولیا کے چہرے کو بغور دیکھنے لگا پھر اس نے جولیا کے پیروں کو دیکھا اور عمران کے جہرے کو بغور دیکھنے لگا پھر اس نے جولیا کے پیروں کو دیکھا اور عمران کے جہرے کو بغور دیکھنے لگا پھر اس نے جولیا کے پیروں کو دیکھا اور عمران کے جہرے کو بغور دیکھنے لگا پھر اس نے جولیا کے پیروں کو دیکھا اور عمران کے جہم میں یکاخت یارہ سا دوڑ گیا۔

وہ آدی نیچے اترا پھر جھک کرعمران کے پیروں کو دیکھنے لگا اس بار پھرعمران نے اس کے لیوں پر ہلکی می مسکراہٹ ابھرتے دیکھی تھی ایسی ہی مسکراہٹ شکار کو دیکھ کر شکاری کے لیوں پر ابھرتی ہے وہ روکنے کے انظامات کرنے شروع کر دیتے تھے اور پورے تابات میں برائٹ س تظیم کے گروپس ایکٹوکر دیتے گئے تھے کہ اگر عمران اور اس کے ساتھی وہاں پنچیس تو انہیں فوراً ہلاک کیا جا تھے۔

عمران نے ساری اطلاعات اکٹھی کیس اور پھر اس نے جولیا کو اپنے ساتھ لیا اور تابات روانہ ہو گیا۔ وہ دونوں میک اپ کر کے تابات پنچے تھے اور پھر وہ ایکر یمیا سے آنے والی ایک کوہ پیائی ٹیم میں شامل ہو گئے۔

یہاں تین کوہ پیائی ٹیمیں تھیں جن میں سے ایک ٹیم میں عمران اور جولیا بھی شامل ہو گئے تھے۔ دو ٹیمیں مخلف پہاڑوں کی طرف چلی گئی تھیں جبہ عمران تیسری ٹیم کے ہمراہ اس علاقے میں آگیا تھا جو یہاں سب سے اونچے پہاڑ کی چوٹی سر کرنا چاہتے تھے۔ راستے میں ان کے ساتھ چی کائی بھی شامل ہو گیا تھا۔ چی کائی کوہ پیا کے طور پر ان کے ساتھ آیا تھا لیکن عمران نے اسے فوراً بہچان لیا تھا۔ وہ اس ٹیم کے افراد کو چیک کرنا چاہتا تھا۔ عمران جانتا تھا کہ چی کائی انہائی تیز طرار اور شاطر ترین آدی ہے جو میک اپ پیچانے کا ماہر ہے۔ وہ اس سے کچھ معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا اور پھر اس سے الگ ہو جانا چاہتا تھا اس لئے کچھ روز تک وہ اس جھیلتا رہا پھر جب اسے اس کے مطلب کی معلومات مل گئیں تو وہ اس سے الگ ہو گیا۔

اب یہ اور بات ہے کہ چی کائی باؤلے کتے کی طرح انہیں

ہائیک اپنے آفس میں موجود بوی بے چینی سے ادھر ادھر مہل رہا تھا۔ اس کے چہرے پر اضطراب اور غصے کے ملے جلے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔ اس کھے اچا تک دروازے پر دستک ہوئی تو وہ چونک پڑا۔

''لیں۔ کم اِن'اس نے بلند آ واز میں کہا۔ فورا ہی کمرے کا دروازہ کھلا اور چیکی اور رپی اندر داخل ہوئے۔ ان دونوں نے پائیک کو سلام کیا اور اس کے سامنے مؤدبانہ انداز میں کھڑے ہو

"کیا رپورٹ ہے" پائیک نے پوچھا۔
"" ہم نے سارے علاقے کی چیکنگ کی ہے باس اور اسٹیشن پر
بھی ہم نے ایک ایک آ دمی کو چیک کیا ہے لیکن مطلوبہ جوڑا کہیں
ٹریس نہیں ہو سکا ہے باس۔ حالانکہ ہم نے پوری طرح سے اسٹیشن
کا محاصرہ کر رکھا تھا" چیکی نے کہا۔

مرًا اور آ گے بردهتا چلا گیا لیکن عمران وہ تو ساکت بیشا تھا۔ اس کی ذراسی غفلت سے ان کا راز کھل گیا تھا۔ اس سے غفلت یہ ہوئی تھی كه انہوں نے مقاى لوگوں كا لباس پہن ليا تھا ميك اپ كر ليا تھا وضع قطع بدل ل تھی کوہ پیائی بوٹ بھی بدل کئے تھے مگر جو بوٹ اور سینڈل انہوں نے پہنے تھے وہ اس طبقے کے لوگ ہرگز نہیں پہن سكتے تھے جس طبقے كا اس نے ميك اب اور رہن سمن اپنايا تھا ان کے پیرول میں موجود جوتے اور سینڈل خاصے قیمتی تھے اور سادہ لباس والا آدمی انہیں دکھ کر ہی جونکا تھا۔ جولیا کی سینڈلوں اور عمران کے بوٹوں نے اس کو مشکوک کر دیا تھا اور مشکوک ہونے کا مطلب یمی تھا کہ وہ وشمن کے جال میں مچینس چکے ہیں۔ ایسا جال جس میں چیس کر وہ صرف اور صرف موت کا شکار بن سکتے ہیں۔ موت کا بیہ جال تیزی سے ان کے گرد پھیل رہا تھا اور بظاہر عمران کو موت کے اس جال سے فی نظنے کی کوئی صورت دکھائی نہ دے رہی

ہوں گے۔ ممکن ہے پولیس کے محاصرے کو دیکھ کر وہ چھپ گئے ہوں اور ٹرین کی رواگی کے بعد واپس چلے گئے ہوں''..... ہائیک نے کہا۔

''نو باس الیا خیل ہوسکتا وہ اس کئے کہ پلیٹ فارم پر بہت سے جوڑے اور خاندان شے گر ہر ایک کے ساتھ بچے شے اور کوئی بھی جوڑے کے حلیے اور بھی جوڑے کے حلیے اور قد دقامت والا کوئی نظر آیا تھا''رچی نے کہا۔

"کر"..... چیف نے اے گھورتے ہوئے پوچھا۔ "شارگ کو ایک جوڑے پرشک ہوا تھا"..... چیکی نے کہا۔ "شبرکی وج"..... ہائیک نے پوچھا۔

"اس جوڑے نے نہایت قیمتی جوتے اور سینڈل پہن رکھے تھے جبکہ ان کے ساتھ موجود دوسرے مرد اور عورت کے پیروں میں معمولی سے چپلیں تھیں۔ دیہاتی عورتیں نہ ایک سینڈلیس پہنتی ہیں اور نہ بی دیہاتی اس طرز کے جوتے پہنتے ہیں جو اس آدی نے پہنے ہوئے تھے" ۔۔۔۔۔ رہی نے کہا۔

"اوہ پھر تو یقینا یہ ہمارا مطلوبہ جوڑا ہی ہوگا۔ کیا تم نے انہیں کر لیا ہے " ہائیک نے بوچھا۔

"نو باس شارگ مجھے ان کے بارے میں بتا ہی رہا تھا کہ ٹرین وہاں سے روانہ ہو گئی۔ اس لئے انہیں پکڑا نہیں جا سکا"۔ رچی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "تہاری رپورٹ کیا ہے" چیف نے رپی سے پوچھا۔
"میں نے اور شارگ نے ایک منی کار چیک کی تھی باس۔ وہ منی کار پارکگ کی بجائے اسٹیٹن کی سائیڈ سڑک پر کھڑی ہوئی تھی جہاں پارکنگ ممنوع ہے۔ اس وجہ سے وہ کار مفکوک محسوں ہوئی تھی" رپی نے کہا۔

ورا ع بولو " يجف في سرد لجع مين كما-

"تحقیقات کرنے پر چوکیدار سے پید چلا کہ وہ منی کار ایک مرد اور ایک عورت وہاں لے کر آئے تھے اور اسے چھوڑ کر اکٹیشن کی ست ملے گئے تھے"رچی نے کہا۔

"کیا۔ ایک مرد اور ایک عورت" باتیک نے چونک کر

''دلیں باس۔ ہم دونوں نے اس جوڑے کی تلاش میں سارا اسٹیشن چھان مارا گر وہ ہمیں کہیں نہیں ملا' رچی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''پھر''….. چیف نے پوچھا انداز میں بے چینی تھی۔ ''ٹرین کی روا تکی کے وقت قلیوں کے سوا اور کوئی ہاتی نہیں رہ گیا تھا اس لئے میرے ساتھی شارگ کا خیال یہ تھا کہ وہ جوڑا ٹرین میں سوار ہو گیا ہے۔ مگر کس طرح یہ سجھ میں نہیں آ سکا''۔ اس بار چکی نے کہا۔

" تم لوگوں نے یہ کیے سوچ لیا کہ وہ ٹرین میں ہی سوار ہو گئے

ہے اور کہاں سے لائی گئی ہے'' ہائیک نے کہا۔
''لیں چیف۔ وہ منی کار ایک زمیندار کی ہے۔ اس کی رہائش
مضافاتی علاقے میں ہے''رچی نے جلدی ہے کہا۔
''تو اسے پکڑو اور اسے سے پوچھو کہ وہ دیہاتی کون تھے جو اس کی کار لے گئے تھے اور انہوں نے کار سڑک پر ہی کیوں چھوڑ دی تھی'' ہائیک نے کہا۔

"میں نے اس کے لئے آ دی بھیج دیتے ہیں جناب اور وہ اب تک انہیں پکڑ کر لا رہے ہوں گے" چکی نے کہا۔

''اوک۔ تم شارگ سے رابطہ کرکے اسے کہو کہ وہ ان دونوں مفکوک افراد کو نگاہوں سے اوجھل نہ ہوئے دے۔ اگر وہ ہمارا مطلوبہ جوڑا ہے تو انہیں کی بھی حال میں ہمارے ہاتھوں سے نہیں کتانا چاہئے''…… ہائیک نے سخت لیج میں کہا۔

رویس باس '.....رچی نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اس لیے میز پر پڑے ہوئے انٹرکام کی تھنٹی نے اکٹی تو اکٹی انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور کان سے لگا لیا

"لیں" ، ہائیک نے غراہت بھرے لیج میں کہا۔
"ہانگ آیا ہے باس۔ اس کے پاس آپ کے لئے کوئی اہم اطلاع ہے اس۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔
"اطلاع ہے" ، دوسری جانب سے کہا گیا۔
"اندر بھیج دو" ، ہائیک نے کہا اور انٹرکام بند کر دیا۔

"ناسنس م دونوں احمق ہو۔ تہہیں بھی اس ٹرین میں جانا چاہئے تھے۔ وہ مشکوک تھے تو انہیں ہرصورت میں تہہیں اپنی گرفت میں لینا چاہئے تھا۔ ناسنس "..... ہائیک نے غراتے ہو۔ کہا۔
""ہم ٹرین سے کافی فاصلے پر تھے۔ ہم نے بھاگ کر اس ٹرین میں سوار ہونے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکے البتہ شارگ ٹرین تک پہنے گیا تھا باس اور وہ ٹرین میں سوار بھی ہو گیا تھا۔ وہ اب ٹرین میں ہی موجود ہے "..... چیکی نے فورا کہا۔
اب ٹرین میں ہی موجود ہے "..... چیکی نے فورا کہا۔
"اوہ پھر ٹھیک ہے۔ کیا تم نے اس سے رابط کیا ہے۔ اس نے

پڑا ہے ان دونوں کو یا نہیں'' ہائیک نے چونک کر کہا۔

"جہم اس سے مسلسل را بطے میں ہیں باس۔ شارگ کومحف ان پر
شک ہے اس لئے ہم نے فی الحال اسے ان کی گرانی کرنے کا حکم
دیا ہے۔ وہ جہاں بھی جائیں گے شارگ کی نظروں سے اوجھل نہ
ہوسکییں گے۔ اس لئے ہم چاہتے ہیں کہ ان کے پیچھے جا کر ان
کے ٹھکانے کا پنہ کیا جا سکے ہوسکتا ہے کہ ان کے علاوہ بھی وہاں
اور لوگ موجود ہوں یا پھر کسی طرح سے ان کے بارے میں میہ پنہ
لگایا جا سکے کہ آخر وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں''رچی

"اوہ ہاں۔ یہ مناسب فیصلہ ہے۔ واقعی ہمیں کی طرح سے میں پہد لگانا ہے کہ ان کے یہاں آنے کا مقصد کیا ہے اور ہاں تم نے اس منی کار کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں کہ وہ کس کی

ہوٹ نہ آ رہا تھا اس لئے میں نے ایک میتال کوفون کیا اور وہاں سے ایمبولیس منگوا لیں اور پھر انہیں ایمبولیسر میں میتال بھوا دیا ہے''…… ہانگ نے کہا۔

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ دونوں ان سب کو وہاں بے موث کر کے ان کی کار لے گئے تھ" رچی نے ہونٹ چہاتے موت کہا۔

''معلوم تو ایبا ہی ہوتا ہے'' چیکی نے بھی ہونٹ چباتے ویے کہا۔

"وہاں کی الاقی لی ہے تم نے" ہائیک نے ہاتک سے افاطب ہو کر یو چھا۔

دولیس باس۔ وہاں سے دو تھلے ملے ہیں جن میں کوہ پیائی کا سامان ہے۔ وہاں کوہ پیاؤں کے مخصوص جوتے بھی ملے ہیں اور کھیتوں میں دو فچر بھی ہمارے ہاتھ لگے ہیں جن کے پیروں میں لگے ہوئے ہاری شو کے نمبروں سے پت چلنا ہے کہ بید دوسرے علاقے کے فچر ہیں جن کے بارے میں پت چلا تھا کہ ان میں سے ایک فچر ایک غیر ملکی نے خریدا تھا اور دوسرا وہ چوری کر کے وہاں سے لے گیا تھا''…… ہانگ نے کہا۔

"اوہ - تب پھرید یقیناً وہی لوگ ہیں۔ یہ بناؤ کہ جن افراد کوتم نے ہیتال ایڈمٹ کرایا ہے ان کے بارے میں ڈاکٹروں کی کیا رائے ہے۔ کیا ہوا ہے ان کے ساتھ'' ہائیک نے پوچھا۔ " ہا گگ کوتم نے اس زمین دار کو ہی کوڑنے بھیجا تھا نا"۔ ہائیک نے پوچھا۔ " دولیں ہاں" ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا کر جواب

"وه آگیا ہے" ہالک نے کہا۔

''وہ یقیناً اے پکڑ لایا ہوگا بال' چیکی نے جلدی سے کہا ٹھیک ای کمچے دستک ہوئی اور اجازت یا کر ایک نوجوان کمرے میں آگیا۔

"كيا رہا پكر لائے ان لوگون كؤ"..... رچى في آنے والے

ہے پوچھا۔

"جي ٻال جناب" ٻا گ نے کھا۔

"کہاں رکھا ہے آئیں۔ ٹارچر سل میں" چیکی نے جلدی

ہے پوچھا۔

"نو سر انہیں میتال بھیجا گیا ہے"..... ہاگ نے کہا تو نہ صرف چیکی اور رچی بلکہ ہائیک بھی چونک پڑا۔

ُ ''بہتال۔ کیا مطلب۔ کیا ہوا ہے انہیں''..... ہائیک نے جونک کر یو چھا۔

"وہ نین عورتیں اور سات مرد ہیں جناب اور سب کے سب بے موث پڑے ہوئے ملے تھے۔ میں نے اور میرے ساتھیوں نے انہیں ہوش میں لانے کی ہر ممکن کوشش کی لیکن انہیں کسی طرح سے

'' ڈاکٹروں کی رپورٹ کے مطابق انہیں کسی گیس سے بے ہوش کیا گیا ہے جو ان کے سائس کے رائے دماغوں تک پیچی تھی۔ گیس کے اثرات بے جو ان کے سائس کی مقدار اتنی زیادہ ہے کہ وہ کل کے اثرات بے حد تیز ہیں اور اس کی مقدار اتنی زیادہ ہے کہ وہ کل دو پہر سے پہلے کسی بھی طرح ہوش میں نہیں آ کتے ہیں''…… ہا گگ نے کہا۔

"اوه- اب تو طے ہے کہ یہ وہی لوگ ہیں جن کی جمیں تلاش ہے۔ مخصوص نمبروں والے فچروں کا وہاں سے ملنا۔ ان کا سامان اور خاص طور پر سامان میں موجود کوہ پیائی کا سامان ظاہر کرتا ہے کہ وہ لوگ وہاں پہنچ تھے اور پھر انہوں نے احاطے میں موجود افراد کو کسی ژود اثر گیس سے بے ہوش کیا اور پھر ان کے لباس پہن کر اوران کے میک اپ کر کے وہاں سے فکے تھے۔ وہ ان کی بی کار میں امنیشن پہنچ تھے۔ عام دیہاتیوں کے روب میں۔ان کے خیال کے مطابق ہم انہیں ٹریس نہیں کر سکتے تھے اور ایبا ہی ہوا تھا۔ یہ تو اتفاق بی ہے کہ وہ جلد بازی میں سینڈلیں اور جوتے بدلنا بھول گئے تھے اور شارگ کی نظروں میں آ گئے۔ ورنہ وہ یقینا ہمارے ہاتھوں سے نکل جاتے۔ان کے بارے میں مجھے باس کی کائی سے بات كرنى اى يدے گا۔ اگر اس نے كما تو ہم ان كى مرانى كريں كے يا پھر انہيں ٹرين ميں بى شارگ كے باتھوں بلاك كرا ديا جائے گا"..... بانك نے مسلس بولتے ہوئے كہا۔

"اگر وہی جارا مطلوبہ جوڑا ہے تو پھر انہیں ٹرین میں ہلاک

کرنے کی کیا ضرورت ہے باس۔ بین شارگ سے کہتا ہوں کہ وہ الگلے اسٹیشن پر پہنچیں اپنے آدمیوں کے ساتھ وہ انہیں گھر کر پکڑ لیس۔ وہ گرفت میں آ گئے تو پھر ہم ان سے خود ہی ان کی اصلیت الگوالیس گئے'رچی نے کہا۔

"لی باس - رچی ٹھیک کہدرہا ہے - پہلے یہ کنفرم ہونا ضروری ہے کہ وہ لوگ وہی ہیں جن کی ہمیں تلاش ہے ۔ اس کے بعد ہی آپ بگ باس سے بات کریں اور انہیں رپورٹ دیں ۔ ایسا نہ ہو کہ وہ لوگ کوئی اور ہول اور بگ باس کے سامنے آپ کو خواہ مخواہ شرمندہ ہونا بڑے " ۔ ۔ ۔ چکی نے کہا ۔

" تھیک ہے۔ تم شارگ سے رابطہ کر کے اسے احکامات دو اور
یہ بناؤ کہ اس کے ساتھ اور کون کون ہے' ، ہائیک نے پوچھا۔
" دوہ ٹرین میں اکیلا ہی ہے باس۔ اگلا اٹیشن ریڈ ہل اٹیشن کا
ہے۔ ریڈ ہل اٹیشن کی پولیس بھی ہمارے ساتھ ہے۔ وہاں پولیس
کے افراد کی تعداد بھی زیادہ ہے جو پوری ٹرین کو گھیرے میں لیے
سے ہیں۔ انہیں ای اٹیشن پر ہی پکڑنا ہوگا ورنہ وہ اکیلے شارگ
کے بس کا روگ نہیں ہیں' ،..... رہی نے کہا۔

"اوک۔ تم شارگ سے بات کرو۔ میں ریڈ بل اشیشن کے پلیس انچارج سے بات کرتا ہوں۔ وہ شارگ کے ساتھ کمل تعاون کرے گا اور وہ دونوں اس اشیشن پر ہی پکڑے جائیں گئ"...... بائیک نے کہا تو ریٹی اور چیکی نے اثبات میں سر بلایا اور ریٹی

اس آدمی کو مسکرا کر وہاں سے جاتے دیکھ کر عمران بھی تیزی
سے اٹھا اور پھر وہ اس کے پیچھے چل پڑا۔ وہ بڑے مختاط انداز میں
اس آدمی کا پیچھا کر رہا تھا۔ جو ان کی بوگ سے فکل کر دوسری بوگ
میں چلا گیا تھا۔ وہ پیچھے مڑے بغیر آ گے بڑھا چلا جا رہا تھا۔
وہ آدمی دو بوگیوں کے درمیانی راستے سے گزر کر تیسری بوگ
میں آیا اور اس بوگی کی راہداری میں آ گے بڑھتا چلا جا رہا تھا۔
عمران وہیں رک کر آ ڑ سے اسے دیکھتا رہا۔ وہ آدمی اس بوگ کے ایک کیمن کے پاس جا کر رکا پھر ادھر دیکھے بغیر وہ کیمن میں
داخل ہو گیا تھا۔

عمران اپنی جگہ کھڑا رہا پھر وہ دبے قدموں آگے بڑھنے لگا اور اس کیبن کے دروازے کے پاس پہنچ کر وہ رک گیا جس میں وہ آئی داخل ہوا تھا۔ کیبن کا دروازہ بند تھا۔ عمران نے ادھر ادھر دھر دیھا۔ راہداری میں کوئی نہیں تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر کیبن کے دیکھا۔ راہداری میں کوئی نہیں تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر کیبن کے

جیب سے ٹرانسمیر نکال کرٹرین میں موجود شارگ سے رابطہ کر کے
اسے ہدایات دینے لگا جبکہ ہائیک نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزنی
سے ریڈ ہل اٹیشن کے پولیس ڈیپارٹمنٹ کے نمبر پرلیس کرنے لگا۔
رابطہ طبتے ہی اس نے ریڈ ہل اٹیشن کے پولیس انچارج کو ہدایات
دینا شروع کر دیں۔ اسے تمام ہدایات دے کر اس نے رسیور رکھ
دیا اور ان دونوں کی طرف دیکھنے لگا۔

"ریڈ بل اسٹین چینچ بیں ابھی انہیں ایک گھنے سے زیادہ وقت
گے گا۔تم دونوں بیلی کاپٹر لے کر دہاں چلے جاؤ۔ میری پولیس
انچاری سے بات ہوگئ ہے۔تم دہاں جا کر اس سے ملاقات کرنا تو
دہ تبہارے ساتھ پوری پولیس فورس بھیج دے گا۔تم اس فورس کے
ساتھ مل کرٹرین کو گھیر لینا اور پھر اس بوگ بیں موجود ان دونوں کو
اپنی حراست بیں لے لینا اور پھر انہیں باندھ کر اور بے ہوش کر کے
بیلی کاپٹر کے ذریعے یہاں لے آنا۔ جب تم ان دونوں کو لے آؤ
بیلی کاپٹر کے ذریعے یہاں لے آنا۔ جب تم ان دونوں کو لے آؤ
افراد ہوئے تو بی باس پی کائی کو اطلاع دوں گا' ۔۔۔۔۔ ہائیا افراد ہوئے تو پھر بیں باس پی کائی کو اطلاع دوں گا' ۔۔۔۔ ہائیا اور پھر دہ دونوں اٹھ گھڑے ہوئے۔ انہوں نے اثبات بیں سر ہلائے
اور پھر دہ دونوں اٹھ گھڑے ہوئے۔ انہوں نے آئے والے ہا تگ

ربوالور دکھائی دے رہا تھا جس پر با قاعدہ سامکینسر لگا ہوا تھا۔ اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی اور وہ کینہ توز نظروں سے عمران کو گھور رہا تھا۔

"اندر آجاؤ۔ گر کوئی غلط حرکت کرنے سے پہلے سوچ لینا کہ میرا ریوالور بے آواز ہے "..... اس نے ریوالور کی نال سے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"میں کوئی فلط حرکت کرنے نہیں آیا اور نہ ہی میرے پاس اسلحہ
نام کی کوئی چیز ہے ".....عمران نے منہ بنا کر اندر داخل ہوتے
ہوئے کہا پھر ایک قدم آگے بڑھاتے ہی عمران جان بوجھ کر
لڑھڑایا تووہ اچھل کر پیچھے ہٹا عمران کو اس سے اسی کی توقع تھی
جیسے ہی وہ اچھل کر پیچھے ہٹا عمران نے جست لگائی اور اپنا سرتوپ
سے ہی وہ اچھل کر پیچھے ہٹا عمران نے جست لگائی اور اپنا سرتوپ
کے گولے کی طرح اس آدی کے پیٹ میں مار دیا۔ دوسرے ہی
لیمے اس آدی کے طق سے اوغ کی آواز نگلی اور وہ سیٹ سے جا
مگرایا پھر وہ اٹھنا ہی چاہ رہا تھا کہ عمران کی لات اس کی پسلیوں پر
مزی اور وہ وُگراتا ہوا سیٹ سے لڑھک گیا۔

عمران اس پر جھیٹا تھا کیونکہ اتی زور دار ضربیں کھانے کے باوجود ریوالور اب تک اس کے ہاتھ میں دبا ہوا تھا عمران ٹھیک ای لیے اس پر گرا تھا جب وہ بلٹ کر عمران پر فائر کر رہا تھا۔ گولی جوبی کیمین کی دیوار میں تھی تھی جبکہ عمران کا زور دار پنج اس آ دی کے جبڑے پر پڑا تھا۔ وہ اچھل کر نیچ گرا تو عمران نے فورا اس پر جبڑے پر پڑا تھا۔ وہ اچھل کر نیچ گرا تو عمران نے فورا اس پر

دروازے سے کان لگایا اور اندر سے من کن لینے کی کوشش کرنے لگا لیکن اندر سناٹا تھا۔ چونکہ کیبن کے لاک اندر سے لگائے جاتے تھے اس لئے ان میں کوئی کی ہول نہ تھا۔ عمران کیبن کے اندر نہ جھا تک سکتا تھا۔

چند لیح وہ سوچتا رہا کھر اس کے ہونؤں پر بے اختیار مسراہت الجر آئی۔ اسے ایک خیال سوجھا تھا۔ اس خیال کے آتے ہی اس نے دروازے پر دستک وے ڈالی۔

''کون ہے''..... دوسری دستک کے جواب میں اندر سے پوچھا کیا تھا۔

'' نگر چیکر ہوں جناب'عران نے بلند کہیج میں کہا۔ ''اچھا آرہا ہوں'' بظاہر نیند میں ڈوبی ہوئی آواز سنائی دی پھر قدموں کی جاپ ابجری دروازے کا کھٹکا کھلنے کی آواز سنائی دی۔

"آ جاد اندر " اندر سے آ واز سنائی دی تو عمران نے یکافت دروازے کا ہیٹل پکر کر اسے پوری توت سے اندر دھکا دیا۔ وہ دروازے کا لاک کھولنے والے کو دروازہ مار کر اندر گرانا چاہتا تھا تاکہ وہ اسے فورا قابو کر سکے لیکن دروازہ کھلتے ہی وہ تھ تھک کر رہ گیا۔ وہ آ دی اس کے خیال کیا اور ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ وہ آ دی اس کے خیال سے زیادہ تیز ثابت ہوا تھا۔ دروازے کا لاک کھولتے ہی وہ دروازے سے بیچے ہٹ کر کھڑا ہوگیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک دروازے سے بیچے ہٹ کر کھڑا ہوگیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک

چھلانگ لگا دی۔ پھر عمران نے اس کا ریوالور والا ہاتھ پکڑ لیا ہوتا۔
اگر وہ ایسا نہ کرتا تو اس بار وہ عمران پر ڈائر یکٹ فائر کر کے اسے
نشانہ بنا سکتا تھا۔ گوئی چلی اور وہ کھڑی کا شیشہ تو ڑتی ہوئی نکلی چلی
گئے۔ وہ آ دمی عمران کی تو قع سے زیادہ تیز اور طاقتور تھا۔ وہ لڑائی
بھڑائی کے فن سے بھی واقف تھا۔

عمران نے اس کے ریوالور والے ہاتھ کو اوپر اٹھاتے ہوئے دوسرے ہاتھ سے بری پھرتی سے اس کی کلائی کی ہڈی یر ضرب لگائی تو چنک کی آواز کے ساتھ ہی اس کی تیز چیخ کیبن میں گونجی تھی ٹھیک ای کھے ٹرین نے لائن بدلی اور چیخ کی آواز اس کی گڑ گڑاہٹ میں دب گئے۔ اس بار نہ صرف ریوالور اس کے ہاتھ سے نکل گیا تھا بلکہ وہ دوسرے ہاتھ سے اپنا ٹوٹا ہوا ہاتھ پکڑ کر بری طرح کراہے لگا تھا عمران نے اس کے ای بازو پر پھر ایک ضرب لگائی اور وہ چھل کی طرح تڑے لگا۔ اس کے طق سے بری طرح کراہیں نکل ربی تھیں اور چہرے سے شدید اذیت کا اظہار ہو رہا تھا۔ عمران نے ای پر بس نہیں کیا تھا بلکہ دو تین ہاتھ اس کی پیلیوں یر اس انداز سے مارے تھے کہ بڈیاں ٹوٹ کئ تھیں۔ وہ ذی کی ہوئی مرفی کی طرح کیبن کے فرش گرا تڑے لگا۔عمران نے اس کا ریوالور اٹھا کر کھڑی سے باہر پھینک دیا تھا اور بڑی خونخوار نظرول سے اسے گھوڑ رہا تھا۔

"سيده بيش جاؤ ورنه....." عمران اس كى پسليول پر ايك اور

تھوکر مارتے ہوئے غراتے ہوئے کہا اور وہ کراہ کر رہ گیا۔ پھراسے سیٹ سے فیک لگا کر بیٹھنا ہی پڑا تھا لیکن اس کی حالت انتہائی خراب تھی۔ وہ بری طرح سے کراہ رہا تھا۔

"اب میں تم سے جو پوچھوں۔ مجھے ہر بات کا تھی جواب دیا۔ اگر تم نے جھوٹ بولا یا مجھ سے پچھ چھپانے کی کوشش کی تو میں تمہاری حالت اس سے بھی زیادہ بدتر کر دوں گا"۔ عمران نے غراہٹ بھرے لیجے میں کہا۔

"ت - ت - تم عاج كيا مو" اس آدى في تكليف زده ليج يس كما-

"اپنا نام بتاؤ".....عران نے پوچھا۔
"جہیں۔ تہمیں۔ نام سے کیا لینا ہے"..... اس نے کراہتے
ہوئے کہا۔

''بتاؤ۔ ورنہ ۔۔۔۔'' عمران نے غرا کر کہا۔ ''مش مش مش مثارگ۔ میرا نام شارگ ہے'' ۔۔۔۔ اس نے ہکلا کر جواب دیا۔

''ہماری نشاندہی کس نے کی تھی۔ بولو''.....عمران نے پوچھا۔ '' کک۔ کسی نے بھی نہیں''.....اس نے کہا۔ ''تو پھر ہمارے چیچے کیسے لگے تھے''.....عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

"ت- ت- تم مجم مشكوك لله تخ" شارك ني كها-

-6

"کیاتم نے انہیں اپنے شک کی وجہ بھی بتائی تھی"عمران نے پوچھا۔

''ہاں''..... شارگ نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''اب وہ کیا کرے گا۔ تہاری والیسی کا انتظار یا تہاری طرف ہے کسی اطلاع کا منتظر رہے گا''.....عمران نے پوچھا۔

" کچھ نہیں اس نے اب تک باس کو اطلاع دے دی ہوگ۔
کیونکہ میری واپسی اس وقت ہو سکتی ہے کہ جب میں دوسری ٹرین
کیروں اور دوسری ٹرین کل ملے گئ"..... شارگ نے کراہ کر کہا۔
"کون ہے تمہارا باس۔ چی کائی یا کوئی اور"..... عران نے دھما

" نیک کائی دوسرے علاقے میں ہے۔ ڈراگون ٹی کے گروپ کا چیف کوئی اور ہے " سس شارگ نے کہا۔

"اس كا نام بتاؤ"عران نے كها۔

''ہائیگ۔اس کا نام ہائیک ہے''....شارگ نے جواب دیا۔ ''کہاں ہوتا ہے یہ ہائیک۔ اس کا پتہ ٹھکانہ''.....عمران نے ہا۔

"وہ ہائیک کلب کا مالک اور جزل منجر ہے۔ وہیں اپنے آفس میں ہوتا ہے "..... شارگ نے جواب دیا۔ "درانسمیر نہیں ہے تہمارے پاس".....عران نے پوچھا۔ ''شک کی وجہ''.....عمران نے کہا۔

"تت-تم في جوت اورتمهارى ساتفى لؤكى في سينول پهن ركھ تھے۔ اس علاقے ميں نہ كوئى ايسے جوتے پہنتا ہے اور نہ ہى الىي سيندليں" شارگ في جواب ديا۔

"تمہاراتعلق برائٹ من تنظیم سے ہے یا تم اصل پولیس کے آدی ہوائ۔...عمران نے پوچھا۔

"بب- بب- برائث من سے " سنارگ نے کہا۔
"بونہد- کہاں چیک کیا تھا تم نے ہمیں " سے عران نے بات
کاشخ ہوئے کہا۔

"پلیٹ فارم پر میں نے چیک کر لیا تھا لیکن"..... شارگ نے کہا۔

" پھر وہیں کیوں نہیں پکڑ لیا۔ وہاں تو تم لوگوں نے شاید اشیش کا گیراؤ کر رکھا تھا نا".....عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ میں تمہارے بارے میں اپنے ساتھی سے بات کر رہا تھا گر اس دوران تم ٹرین میں بیٹھ چکے تھے اور ٹرین حرکت میں آگئ تھی اس لئے مجبورا مجھے چلتی ٹرین میں سوار ہونا پڑا''۔ شارگ نے کراہتے ہوئے کہا۔

"اپ ساتھی کوتم نے مارے بارے میں کیا بتایا ہے"-عران فے بوچھا۔

" يبى كمتم دونول ميرى نظرول ميل مشكوك مؤ".....اس نے

"م نے اپنے ساتھیوں کو ہمارے حلیے بتائے تھے"عمران نے پوچھا۔

"بال-تمہاری ساری تفصیل ان کے پاس موجود ہے۔ اگلے المیثن پر تمہیں پہون لیا جائے گا۔ میں تم سے کہہ رہا ہوں کہ تمہارے اور تمہاری ساتھی کے پاس اب بچنے کا کوئی راستہ نہیں ہے' شارگ نے کہا۔

"ایک راستہ ہے"عران نے کہا۔

"كيا-كيا مطلب-كون سا راسة ".... شارك نے چونك كركها ليكن اس سے يہلے كه وہ كچھ سجفنا اى لمح عمران كا ہاتھ تيزى سے حرکت میں آیا اور شارگ کی کٹیٹی پر ایک پٹافد سا چھوٹا۔ دوسرے لحے اس کا سر ڈھلکٹا چلا گیا۔ اس کی حالت پہلے ہی خراب تھی۔ اس بارعمران نے اس کی کنیٹی پر ضرب لگائی تھی جس سے وہ فورا ہی چیں بول گیا تھا۔عمران فورأ سیدھا ہوا اور اس نے کیبن کی کھر کی چیک کی۔ کھڑ کی پرشیشہ لگا ہوا تھا۔ اس پر سلانمیں نہیں تھی۔ عمران نے کوئی کھولی اور پھر اس نے شارگ کو اٹھایا اور اسے کھڑی سے باہر کھینک دیا۔ شارگ کو باہر سینکتے ہی عمران نے کھڑی بند کی اور پھر دروازے کی جانب مڑا اور پھر باہر کی س کن لے کر اس نے وروازہ کھول دیا۔ جیسے بی اس نے دروازہ کھولا باہر دروازے کے یاس اسے جولیا دکھائی دی۔ جولیا کا ایک ہاتھ کا عدموں پر بڑی جادر كے ينچے تھا۔ جس سے اس كا ہاتھ دكھائى دے رہا تھا اور اس كے "دنہیں ۔ کیونکہ میں اس مشن پرنہیں تھا"..... شارگ نے کہا۔
"دبونہد - تمہارا باس ہائیک اب کیا کرے گا۔ میرا مطلب سے
ہے کہ ہمارے بارے میں اطلاع پاکر وہ کیا کارروائی کرے
گا".....عمران نے کہا۔

" تم دونوں کو اگلے اسٹیشن پر روکنے کی کوشش کی جائے گی۔
اس علاقے کی پولیس بھی باس کے ساتھ ہے اس لئے باس یقیناً
اسٹیشن پر پولیس کی نفری بھیجے گا تاکہ تم دونوں کو اریٹ کیا جا
سٹیشن پر پولیس کی نفری بھیجے گا تاکہ تم دونوں کو اریٹ کیا جا
سٹیشن پر سارگ نے جواب دیا۔

''اگلا استین، ریڈ ہل استین ہے نا''……عمران نے پوچھا۔ ''ہاں۔ وہی اگلا استین ہے''…… شارگ نے سر جھکتے ہوئے کہا۔ اس کا صحیح سالم ہاتھ بھی ٹوٹے ہوئے ہاتھ کو اور بھی وہ پہلوں کو دہانے لگتا تھا لمحہ بہلمحہ تکلیف اس کی برداشت سے باہر ہوتی جا رہی تھی اور اس کی حالت سے لگ رہا تھا کہ وہ جلد ہی ہوش کھونے والا ہے۔

"مونہد اس کا مطلب ہے کہ ریڈ بل اسٹیشن پر ہمارے استقبال کے لئے پولیس بھی موجود ہوگئ".....عران نے کہا۔
" استقبال کے لئے پولیس بھی موجود ہوگئ".....عران نے کہا۔
" ابنی ساتھی کے ساتھ سرنڈر ہو جاؤ۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ ابنی ساتھ رعایت کراؤں گا".....شارگ نے کہا تو عمران کے ہونڈں پر بے اختیار مسکراہٹ آگئی۔

باتھ میں سائیلنس لگا ہوا ریوالور تھا۔

''تم یہاں' ۔۔۔۔۔عمران نے جرت بھرے لیجے بیں کہا۔ ''ہاں۔ تم کیا بچھ رہے تھے بیں سورہی تھی' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔ ''بیں۔ سیکرٹ ایجنٹ اگر اپنی مہم بیں ان حالات میں سو جائے تو پھر اس کی آ نکھ قیامت کے دن ہی تھاتی ہے گر''۔۔۔۔عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا پھر کہتے کہتے رک گیا۔

" گرید کہ اس آدمی کو میں نے اپنے چرے کا جائزہ لیتے ہوئے چیک کرلیا تھا۔ اس لئے جبتم ادھر آئے تو میں تمہیں کور دینے کی غرض سے تمہارے پیچے چلی آئی اور یہ اچھا ہوا' جولیا نے کہا۔

"كيول"عران نے يوچھا۔

"ایک سپاہی ادھر آ نکلا تھا۔ جے ختم کر کے مجھے بوگی کا دروازہ کھول کر اسے باہر کھینکنا پڑا ہے " جولیا نے کہا۔

"اوه - تو بيہ بات نے "عمران نے کہا - اس نے كيبن ميں پرسی ایک چال ہے اس نے كيبن ميں پرسی ایک چال اور عمران کے لگا جہال اس كے ہاتھ لگے تھے پھر وہ كيبن سے نظے اور عمران نے رومال سے بينڈل پر كر دروازہ بندكر دیا ۔

"أب كيا كرنا ہے اور بير تھا كون"..... جوليا نے بوچھا تو اسے بنانے لگا كہ وہ آ دى كون تھا اور وہ اس كى نظروں ميں كيے آئے تھے۔

"اوہ - اس کا مطلب ہے کہ ہمیں سب سے پہلے جوتوں اور سینڈلوں سے نجات حاصل کرنی ہوگی ۔ گر کیے "..... جولیا نے کہا۔
"آ سانی سے - سب پڑے آ رام کر رہے ہیں - اس لئے یہاں کی کے بھی جوتے اور جوتیاں چرائی جا عتی ہیں یا بدلے جا سے ہیں ".....عران نے کہا۔

" فیک ہے " جولیا نے سر ہلایا۔

"سینٹرل اتار کر مجھے دو اور سیٹ پر چلی جاؤ"..... عمران نے اپ جوتے اتارتے ہوئے کہا اور جولیا نے سینٹرل اتار کر عمران کی طرف بڑھا دیئے عمران نے رومال سے کیبن کا دروازہ کھول کر اندر سے ایک تولیا لیا اور جوتے اور سینٹرل اس میں لپیٹ کر اپنے لباس میں چھیا گئے۔

"اب جادئ" عران نے کہا اور آگے بردھتا چا گیا۔ جولیا بھی مزی اور اپنی بوگ کی طرف چلی آئی۔ یہاں سب ٹو تواب سے وہ برتھ پر لیٹ گئی مر پوری طرح چوکنا ہو کر۔ عمران کی واپسی میں پندرہ منٹ سے زیادہ گئے سے آتے ہی اس نے ایک پرائی سی زنانہ چیل اس کی طرف بردھائی تھی جے جولیا نے پہن لیا خود عمران کے پیروں یں ربز کی تھی پئی چیل تھی۔

"اب بے فکر ہو کر آرام کرو'عمران نے جولیا سے کہا اور اپنی جگہ بیٹھ کر آ تکھیں موند لیں چند منٹ بعد اس کے خرائے گو نجنے گے۔ نجانے وہ سوگیا تھا یا اداکاری کر رہا تھا۔ جولیا نے

میٹنگ ہال کا دروازہ کھلا اور برائٹ من کا چیف اندر داخل ہوا۔ اسے اندر داخل ہوتے دیکھ کر میٹنگ روم میں موجود چی کائی اور برائٹ من گروپس کے دوسرے افراد جن کی تعداد آ ٹھ تھی۔ چیف کے احترام میں اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

یہ میٹنگ چیف نے ہنگامی طور پر بلوائی تھی۔ یہ ہنگامی میٹنگ بلی اسٹیشن، ڈراگون سی اور ریڈ بل اسٹیشن سے آنے والی رپورٹوں کے بعد بلوائی گئی تھی اور اس میٹنگ میں چی کائی سمیت ان افراد کو بلایا گیا تھا جو چیف سے ڈائر یکٹ یا ان ڈائر یکٹ مل سکتے تھے اور ضرورت پڑنے پر چیف سے جرفتم کا رابط بھی کر سکتے تھے۔ ان سب کا درجہ چی کائی کے برابر تھا جن کے برائٹ سنتظیم میں الگ الگ گروپس تھے۔ چیف تیز تیز چلتا ہوا آیا اور پھر ایک طرف پڑی الگ گروپس تھے۔ چیف تیز تیز چلتا ہوا آیا اور پھر ایک طرف پڑی ہوئی اپنی کری پر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر سنجیدگی اور انتہائی کرتی کی بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر سنجیدگی اور انتہائی کرتی کی بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر سنجیدگی اور انتہائی کرتی کی بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر سنجیدگی اور انتہائی کرتی کی تاثرات نمایاں تھے۔

ایک نظر عمران پر ڈالی اور پھر اس نے ایک طویل سانس لیا اور آئیسیں بند کر لیس مگر نیند اب کہاں آ سکتی تھی۔ بوگی میں پچھ لوگوں کے بولنے اور چھوٹے بچوں کے رونے کی آ وازیں سائی دے رہی تھی لیکن یہ ساری آ وازیں ریل کے ٹریک پر دوڑنے کی آ وازوں میں دبی ہوئی تھیں۔ ریل کی گڑ گڑانے کی تیز آ وازیں گونج رہی تھی۔ وقت تیزی سے گزرتا جا رہا تھا۔ پھر جولیا نے ریل کی رفتار بلکی ہوتی ہوئی آگیہ بلکی ہوتی ہوئی محموں کی اور پھر ریل آ ہتہ آ ہتہ چلتی ہوئی آلیک المیشن کی طرف بریھتی چلی گئی۔

"بیٹھو" ۔۔۔۔۔ چیف نے سرد کیج میں کہا تو وہ سب اپنی اپی نشتوں پر بیٹھتے چلے گئے۔

''یہ سب کیا ہو رہا ہے چی کائی۔ تم اور تہارے گروپ کے لوگ ایک جوڑے کو اب تک تلاش نہیں کر یائے ہیں جن کے بارے میں تم ہی مشکوک تھے کہ ان افراد کا تعلق پاکیٹیا سکرٹ سروس سے ہے'' ۔۔۔۔۔ چیف نے فصیلی نظروں سے چی کائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو چی کائی فورا اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہو گیا۔ دیکھتے ہوئے کہا تو چی کائی فورا اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہو گیا۔ دیکھتے ہوئے کہا تو چی کائی فورا اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہو گیا۔ دیکھتے ہوئے کہا تو چی کائی فورا اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہو گیا۔

"دمیں اور میرے گروپی ان کی تلاش میں گے ہوئے ہیں چیف کیکن وہ بے حد چالاک ہیں۔ وہ خصرف بار باراپ میک اپ بدل رہ ہیں بلکہ کی ایک جگہ گئتے ہی نہیں ہے۔ موقع ملتے ہی نہیں ہے۔ موقع ملتے ہی نہیں ہے۔ موقع ملتے ہی وہ وہاں سے نقل جاتے ہیں اور سب سے بڑی پریشانی کی بات یہ ہے کہ وہ مقامی افراد کے میک آپ کرتے ہیں جس وجہ سے انہیں پیچانا بے حدمشکل ہو جاتا ہے' چی کائی نے جواب دیا۔

"میں پیچانا بے حدمشکل ہو جاتا ہے' چی کائی نے جواب دیا۔
"میں چیک کیا تھا اور انہیں ریڈ بل اسٹیشن پر گرفار کرنے کے تمام میں چیک کیا تھا اور انہیں ریڈ بل اسٹیشن پر گرفار کرنے کے تمام انظابات کھل کر لئے تھے تو پھر وہ پکڑے کیوں نہیں گئے'۔ چیف

"اس ٹرین میں اس گروپ کا ایک آ دمی شارگ بھی موجود تھا چیف لیکن شاید وہ ان دونوں کی نظروں میں آ گیا تھا۔ وہ شارگ کے مخصوص کیبن میں گئے تھے اور انہوں نے وہاں جاتے ہی

شارگ کو ہلاک کر دیا تھا اور اس کی لاش کھڑی کے رائے چلتی ہوئی ٹرین سے باہر پھینک دی تھی۔ اشیشن پر ہائیک کے آ دمیوں نے پولیس تعینات کر دی تھی اور اس کے اپنے آدی بھی بیلی کاپٹر ر وہاں پہننے گئے تھے۔ وہ سب شارگ کی تلاش میں تھے لیکن شارگ سے نہ رابطہ ہو رہا تھا اور نہ ہی وہ ٹرین میں کہیں موجود تھا۔ مارے آ دمیوں نے پولیس کے ساتھ فل کر ساری ٹرین کو چیک کیا لیکن نہ ای شارگ کمیں ملا اور نہ اس جوڑے کا کھے پت چلا۔ مارے آ دمیوں نے ٹرین کو کافی ویر تک اٹیشن پر رکوائے رکھا تھا اور ٹرین ك ايك ايك مافركو چيك كيا كيا تفاران كي سيش كيمرے سے تصوری بھی بنائی گئی تھیں لیکن ان میں سے کوئی ایک آ دی بھی میک اپ میں نہیں تھا۔ اب ظاہر ہے ساری چیکنگ ممل ہونے کے بعد ٹرین کو روکا نہیں جا سکتا تھا اس لئے ٹرین کو روانہ کر دیا گیا۔ رائے کی چیکٹ کی گئ تو پولیس کو ایک لاش ملی جس کی حالت بے حد خراب تھی لیکن اس کے لباس اور اس کے پاس موجود مخصوص نشان کی وجہ سے اسے پہوان لیا گیا کہ وہ جارا آدی ہے اور اس کا نام شارگ ہے' چی کائی نے مزید تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "جب شارگ کی لاش می تھی تو سے ثابت ہو جاتا ہے کہ وہ دونول مجرمول تک پہنے چکا ہے اور اس نے انہیں پیچان لیا ہے کیا اس نے تہارے دوسرے ساتھیوں کو اس جوڑے کا حلیہ نہیں بتایا تھا''.... چیف نے پوچھا۔

یی کائی نے چرت برے لیج میں کہا۔

''ہاں۔ جھے ان کی آمد کی خبرتھی۔ کافرستانی ایجنی کے چیف کرل راہول نے کہا تھا کہ وہ ایک بار پھر حکومتی نمائندوں کی درخواست پر ہماری شظیم کے خلاف کام کرنے کے لئے آرہ ہیں۔ میں نے اس بات کی تقدیق کے لئے حکومتی اہلکاروں کو کھنگالا تھا لیکن مجھے ایبا کوئی ثبوت نہیں ملا تھا جس سے یہ پہتہ چل سکتا ہو کہ وہ ہماری شظیم کے خلاف کام کرنے کے لئے آئے ہیں۔ اس لئے مجھے کرئل راہول کی باتوں پر یقین نہیں آیا تھا ای لئے میں نے تہیں اس کال کے بارے میں پھونہیں بتایا تھا''…… چیف میں نے تہیں بتایا تھا''…… چیف میں نے تہیں بتایا تھا''…… چیف میں نے کہا۔

''آگر وہ ہمارے خلاف کام کرنے نہیں آئے اور مسلسل ہم سے بھاگتے پھر رہے ہیں۔ ان کا بھا گتے پیں۔ ان کا مقصد کیا ہے چیف ''…… ایک دوسرے گروپ کے باس نے چیف سے مقصد کیا ہے چیف ا

"ان سب کے صلیح ایک جیسے تھے چیف۔ شاید انہیں پہ چل گیا تھا کہ وہ سینڈلول اور بوٹول کی وجہ سے مشکوک ہوئے ہیں۔
اس لئے انہول نے سینڈلیل اور بوٹ بدل دیئے تھے جس کے باعث ہمارے آ دمی اور پولیس انہیں نہ تلاش کر سکی تھی' چی کائی نے جواب دیا۔

''ہونہد جب تحہیں پہ تھا کہ وہ لوگ ای ٹرین میں سفر کر رہے ہیں تو تم نے اس ٹرین کو ہی کیوں نہیں اُڑا دیا۔ وہ جس روپ میں بھی ہوتے ٹرین کی تابی کی زد میں آ کر ہلاک ہو جاتے''…… چیف نے غرا کرکہا۔

"اپی مدو کے لئے ہم نے پولیس کو ساتھ رکھا ہوا ہے چیف اس لئے ہم ٹرین کو اُڑانے کا رسک کسے لے سکتے ہیں" پی کائی نے کہا تو چیف غرا کررہ گیا۔

" بجھے کافرستان کی ایک ایجنسی کے مربراہ نے کال کر کے بتایا تھا کہ بدلوگ پھر سے ہماری تنظیم کو جاہ کرنے کے آ رہے ہیں لیکن اگر انہیں ہمارے خلاف کام کرنا تھا تو پھر وہ اس طرح سے بھاگتے کیوں پھر رہے ہیں اور وہ بھی ایسے راستوں پر جو ہماری تنظیم کے ہیڈ کوارٹر سے دور ہیں بہت دور''…… چیف نے کہا تو چی کائی اور وہاں بیٹے ہوئے تمام افراد بری طرح سے چونک پڑے۔

د'کیا۔ کیا مطلب چیف۔ کیا آپ کو کافرستان کی کسی ایجنسی کے چیف نے کہا تو یک کال کر کے ان کے بارے میں بتا دیا تھا''۔

میں ادھر ادھر بھٹکنے کی کیا ضرورت ہے چیف' ایک اور مخص نے کہا۔

"کیا مطلب کیا کہنا چاہتے ہو" چیف نے چونک کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہم ان کے پیچے دیوانوں کی طرح سے دوڑ رہے ہیں۔ یہاں ان کے بھاگنے کے لئے رائے بھی ہیں۔ وہ پہاڑوں اور جنگلوں میں چھپ جاتے ہیں اور مختلف ذرائع سے سفر کرتے آگے بڑھ رہے ہیں اگر ہم ان کے پیچے بھاگنے کی بجائے دارالحکومت میں ان کے لئے گھرا تگ کریں۔ وہ دارالحکومت میں کی سے تو رابطہ کریں گے کہیں تو رکیں گے اور پچھ تو ایسا کریں گے جس سے ان کریں گے کہیں تو رکیس کے اور پچھ تو ایسا کریں گے جس سے ان کے ارادے ظاہر ہو سکتے ہوں' ۔۔۔۔ دارالحکومت کے گزوپ کے سربراہ نے اپنا خیال پیش کرتے ہوئے کہا۔ ا

" دوری گڈر یہ اچھا آئیڈیا ہے۔ واقعی ہم ان کے پیچے بھاگ کر اپنا وقت برباد کر رہے ہیں۔ اگر ان کا ارادہ دارالحکومت میں رکنے کا ہے تو چھر ہم سارے علاقہ چھوڑ کر کیوں نہ اپنی توجہ صرف دارالحکومت پر ہی مرکوز رکھیں۔ وہاں ہم ان کی کالز بھی ٹریس کر سکتے ہیں اور ہم تمام ہوٹلوں، کلبول اور بارز کے علاوہ پرائیویٹ رہائش گاہوں کو بھی چیک کر سکتے ہیں۔ ظاہر ہے وہ دارالحکومت میں کہیں تو رہیں گئی۔ اس بار چی کائی نے کہا۔

کہیں تو رہیں گئی۔ اس بار چی کائی نے کہا۔

"ہاں۔ یہ درست ہے۔ اگر ہم رابطہ سسٹم کا کنٹرول اینے

"آپ کے تھم کے تحت ہم نے سارے تابات میں اپنے گروپس کو الرف کر رکھا ہے لیکن ہمیں کہیں سے بھی الی کوئی اطلاع نہیں ملی ہے کہ پاکیشیائی ایجنٹ تابات میں موجود ہیں'۔ تیمرے گروپ کے شریراہ نے کہا۔

"جس طرح سے وہ جمیں ڈاج پر ڈاج دے رہے ہیں اور تہارے ہاتھوں سے چکی چھلی کی طرح بار بار پھسل رہے ہیں اس سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ غیر ملکی ایجن ہیں اور انہیں اس بات کا بھی پت ہے کہ ان کے چھے جرائٹ س تنظیم لگی ہوئی ہے۔ اس لئے وہ بے حد ہوشیاری اور تیز رفاری سے کام کر رہے ہیں اور ملسل آگے بڑھتے چلے جا رہے ہیں اور ہمارے لئے انہیں روکنا مشکل ہوتا چلا جا رہا ہے" چیف نے کہا۔

''لیں ہاں۔ اگر ہم ان کے مقعد کا پہ نہیں چلا سکتے تو کی طرح سے بہتو معلوم کر سکتے ہیں کہ آخر وہ جانا کہاں چاہتے ہیں۔ ان کے آخری پڑاؤ کا ہمیں کی طرح سے پہ چل جائے تو پھر ہم بیت پہتی پہتے چلا سکتے ہیں وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں اور ان کے ارادے کیا ہیں''….. چوشے گروپ کے سربراہ نے کہا۔ ''وہ شالاً جنوباً سفر کر رہے ہیں۔ بظاہر تو یہی لگ رہا ہے کہ وہ یہاں سے دارالحکومت پہنچنا چاہتے ہیں لیکن دارالحکومت میں ان کے لئے کیا ہے اس کی بھی سمجھ نہیں آ رہی ہے''….. چیف نے کہا۔ کہار وہ دارالحکومت پہنچنا چاہتے ہیں تو پھر ہمیں ان کی تلاش دارگومت ان کی تلاش

کے گھر میں کیا ہے اور وہیں سے لباس بھی بدلے ہیں' چیف نے کہا۔

"اوہ"ان كے منہ سے تكلا۔

"سب بول رہے ہیں لیکن تم کیوں چپ ہو چا کیگی۔ کیا تم اس معاطے میں کچھ نہیں بولو گئ" چیف نے سامنے بیٹھے ہوئے ایک نوجوان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جس نے ابھی تک اس ساری بحث میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا اور نہ ہی اپنا کوئی خیال پیش کیا تھا۔ وہ سنجیدگی اور خاموثی ہے ان کی ہا تیں سن رہا تھا۔

"مرے خیال میں ہمارے پاس اب بھی وقت ہے چیف۔ ہم انہیں اس ٹرین میں ہی پکڑ سکتے ہیں جس میں وہ دارالحکومت جانے کے لئے سفر کر رہے ہیں' ۔۔۔۔۔ اس آدی جا لیگی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے لیج میں بے حد سنجیدگی تھی۔

''کیا مطلب'' چیف نے چونک کر کہا۔ باتی سب بھی اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔

"ابھی وہ ٹرین میں ہی ہوں گے اور میری معلومات کے مطابق ٹرین میں اب جتنے بھی مسافر ہیں وہ دارالحکومت کے لئے ہی سفر کر رہے ہیں۔ ہمارے گروپس دارالحکومت سے پہلے آنے والے ہمام اسٹیشنوں پر موجود ہیں۔ اگر کسی نے راستے میں اتر نے کی کوشش کی تو وہ یقینا وہی مشکوک جوڑا ہی ہوسکتا ہے اور اگر راستے میں آنے والے اسٹیشنوں برکوئی نہ اترا تو پھر اس کا مطلب ہے کہ ہاتھوں میں لے لیں تو ان کی کالز چیک کی جا سکتی ہیں۔ مشینوں میں ہم چند کوڈز فیڈ کر دیتے ہیں جن میں پاکیشیا سکرٹ سروس کا نام، علی عمران، ایکسٹو، پرنس آف ڈھمپ اور ایسے ہی ان کے زیر استعال جملے اور مخصوص ورڈز فیڈ کر دیں تو وہ کہیں سے بھی اور کسی کو بھی کال کریں گے تو فورا ٹریس ہو جا کیں گے' ۔۔۔۔ ایک اور آدی نے کہا۔

"بہ بھی اچھا آئیڈیا ہے' چیف نے کھا۔
"میری سجھ میں ایک بات نہیں آ رہی ہے چیف' ایک اور
آدی نے کہا۔

"وه كيا"..... چيف نے يو چھا۔

"نیہ کہ ان لوگوں کو بار بار میک اپ کرنے اور لباس حسب مرضی بدلنے کی سہولتیں کس طرح ملتی رہی ہیں'کسی نے پوچھا۔ دومکن ہے ان کے کچھ اور ساتھی ڈراگون سٹی اور ان علاقوں میں میں موجود ہوں' تیسرے نے خیال ظاہر کیا۔

"اس کے علاوہ۔ رقم سے ہر چیز مہیا ہو جاتی ہے ممکن ہے ان لوگوں نے بے تحاشہ رقم خرج کی ہواور اپنی مرضی کا لباس حاصل کر لیا ہواور وہ ساری چیزیں بھی جن کی ان کوضرورت تھی یا ہے "ایک اور آ دی نے کہا۔

"ایا ممکن ہے گر۔ غریب اور مقامی افراد کا میک اپ ان لوگوں نے ڈراگون ٹی کے مضافات میں رہنے والے ایک کسان کریں گے اور اسٹیشن سے باہر آنے والے ہر محض کی تصویریں اتاریں گے۔ تصویریں اتارنے والوں کے ساتھ ہم ٹاپ شوٹرز کو بھی اپنے ساتھ ہم ٹاپ شوٹرز کو بھی اپنے ساتھ رکھیں گے اور جو بھی ٹی سکس ون کیمرے سے ہمارے سامنے اپنی اصل شکل میں آیا ہم اسے شوٹ کرا دیں گے چونکہ انہیں زندہ پکڑ کر ان سے پوچھ کھے کی جانی ہے اس لئے انہیں بلاک نہیں کیا جائے گا بلکہ انہیں ٹاپ شوٹرز کی مدد سے ڈاٹ فائر کرا کر بے ہوش کیا جائے گا۔ یہی آسان راستہ ہے' ۔۔۔۔۔ چا گیگی کے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اور اگر تمہارے ٹی سکس ون کیمروں سے بھی ان کے اصل چہرے سامنے نہ آئے تو" پی کائی کے ساتھ بیٹے ہوئے ایک اور گروپ کے سربراہ آئی ٹن نے کہا تو وہ سب چونک پڑے۔
"ٹی سکس ون انتہائی جدید ترین کیمرہ ہے جو جدید سے جدید میک آپ کو چیک کر سکتا ہے۔ اس کی آ کھ سے دنیا کو کوئی میک اپ نہیں چھپ سکتا" چا سگی نے منہ بنا کر کہا۔

"مران کے بارے میں تم کیا جانتے ہو۔ چی کائی کی طرح مجھے عران کے بارے میں جو معلومات حاصل ہیں وہ معلومات تہارے پاس نہیں ہیں' آئی ٹن نے مند بنا کر کہا۔
"دی اصطا تم کی اکون است میں تائی ٹن سے مند بنا کر کہا۔

"کیا مطلب بتم کیا کہنا چاہتے ہوآئی ٹن" چیف نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"چیف-عران کے بارے میں میرے پاس جومعلومات ہے۔

وہ دارالحکومت ہی پینچیں گے۔ ہم دارالحکومت پینج کر اسٹیشن کو تھیر لیتے ہیں اور تمام مسافروں کی از سر تو چیکنگ کرتے ہیں۔ اس بار اگر ہم ٹی سکس ون کیمرے اپنے ساتھ لے جائیں اور تمام مافروں کے امنیش سے باہر جانے سے پہلے ان کی تصوریں اتار لیں تو ان کیمروں کی مرد سے ان کی شاخت کی جا عتی ہے۔ ٹی سكس ون ايے كيمرے بين جو جديد سے جديد اور برقم كے ميك اپ کوکلیئر کر کے ان کے اصل چروں کے تصویریں حاصل کر لیتا ہے۔ یہ کیمرے خاص طور پر انسانی جلد کے ٹٹوز کو چیک کرتا ہے اور ہرقتم کے میک اپ کے فیج موجود اصل چرے کی تصور کھنچتا ہ اور اس کیمرے سے فرزا بی تصویر حاصل ہو جاتی ہے۔ اس لتے میرے خیال میں انہیں پکڑنے کے لئے ہمیں کی لبی چوڑی یلانگ کرنے اور دارالحکومت میں انہیں تلاش کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی اور ہم انہیں ٹی سکس ون کیمروں کی مدد سے المنيشن پر بى بكر سكتے ہيں'' جا ئيكى نے جواب ديتے ہوئے كہا۔ "لیکن دارالحکومت کے اعلیشن پر ہم قبضہ کیے کریں گے۔ وہاں کی پولیس تو ہارے ساتھ نہیں ہوگ۔ پولیس کی مدد کے بغیر ہم ٹرین کو گھر کر ایک ایک مافر کو کیے چیک کریں گے اور کیے ان ک تصورین عاصل کریں گے' پی کائی نے کہا۔

''جمیں کرمنلو کی حیثیت سے نہیں بلکہ عام افراد کے طور پر اسٹیشن جائیں گے اور اسٹیشن کے داخلی اور خارجی راستوں پر قبضہ کی پولیس کو بھی اپنے ساتھ ملا سکتے ہیں' آئی ٹن نے کہا۔ ''تم کہنا کیا چاہتے ہو' چیف نے اس کی طرف خور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"چیف۔ ابھی ٹرین کو دارالحکومت چنچنے میں بہت وقت ہے۔ آپ ٹرین کے بارے میں معلومات حاصل کرائیں اور پھر کسی اشیش پر اس ٹرین کو رکوا لیں۔ اس اشیش پر ہمارے گروپس اور پولیس کے ہی افراد ہونے چاہئیں۔ ہم ٹرین کے تمام سافروں کو پریں گے۔ ان سے پوچھ کھ کریں گے۔ ان کے نام و پتے معلوم كريں كے اور پھر ان كو الك الك كر كے بوليس كى مدد سے بذراید روڈ انہیں ان کے اصل سے ٹھکانوں تک پہنچائیں گے۔ اس طرح ہمیں پت چل جائے گا کہ کس کے بے اصل ہیں اور کون ے افراد ایے ہیں جن کے کوئی ہے کھکا نے نہیں ہیں۔ ایے تمام افراد جو جوڑوں کی شکل میں ہوں گے ہماری حراست میں آ جائیں گے اور پر انہیں ہیڈ کوارٹر لایا جائے گا۔ اس کے بعد اگر ان کے چروں کو آگ میں جلسایا جائے تو ہمارے سامنے ان کے اصل چرے آ عے ہیں۔ اس کے لئے چی کائی کی مدد لی جا عتی ہے۔ یک کائی میک اپ زدہ چروں کی پیچان کرسکتا ہے۔ ہم ایے تمام مردول اور عورتوں کو الگ کر لیں کے جن پر چی کائی میک اپ ہونے کا شبہ کرے گا۔ صرف ان لوگوں کے چروں کو بی آگ ہے جملساكر ديكها جائے كا اس طرح جو اصل ميك اب والا جوڑا ہو كا وہ

ان معلومات کے مطابق وہ جدید اور ممینی میڈؤ میک اپ استعال نہیں کرتا ہے۔ ٹی سکس ون کیمرہ ان جدید اور ممینی میڈڈ میک اپ کو چیک کرسکتا ہے اور بس-عمران ہمیشہ اپنے طور پر تیار کئے ہوئے میک اپ کا زیادہ استعال کرتا ہے جے واش کرنے کے طریقے سے وہ خود ہی واقف ہوتا ہے۔ وہ عام طور پر جڑی بوٹیوں كے ليك اور ايسے بى عام اور سادہ سے طريقوں سے ميك اك سامان بناتا ہے یا پھر مختلف کر یموں اور لوشنوں کے مکیرے میک اپ تیار کرتا ہے جے نہ تو کسی کیمرے سے چیک کیا جا سکتا ہے اور نہ ہی کی میك اب واشرے صاف كيا جا سكتا ہے۔ مجھے يقين ہے کہ عمران ٹی سکس ون کیمرے سے بھی ایکسپوز نہیں ہو گا اور نہ ہی ہم اس کے اصل چرے کی تقویر اس کیمرے سے حاصل کر علیں گ اور وہ آسانی سے مارے ہاتھوں سے نکل جائے گا".....آئی ٹن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہونہد۔ تو پھر انہیں کیے تلاش کیا جا سکتا ہے۔ اگر ہم اسے تلاش ہی نہیں کر سکتے تو پکڑیں گے کیے " سس چا لیگی نے کہا۔
"اس کا ایک اور آسان طریقہ ہے " سس آئی ٹن نے کہا۔
"کون سا طریقہ " سے چیف نے پوچھا۔

"جم پولیس کی مدد دارالکومت میں نہیں لے سکتے۔ وہاں مارے لئے مشکلات ہو سکتی ہیں لیکن دارالکومت سے پہلے آنے والے اسٹیشنوں پر نہ صرف ہمارا ہولڈ ہو سکتا ہے بلکہ ہم ان علاقوں

ہمارے سامنے آ جائے گا۔ دنیا کا کسی قتم کا بھی میک اپ جے چیک نہ کیا جا سکتا ہو آ گ کے سامنے کم از چیک نہ کیا جا سکتا ہوآ گ کے سامنے کم از کم نہیں تھہر سکتا ہے۔ آ گ ہرفتم کے میک اپ کو جلا دیتی ہے اور میک اپ جلتے ہی جیسے ہی انسانی کھال جلنا شروع ہوتو آ سانی سے پیتہ چل جا تا ہے کہ وہ میک اپ میں ہے یا نہیں'' آئی ٹن نے تفسیل بتاتے ہوئے کہا۔

"وری گڈ۔ یہ تو واقعی سے شاندار اور بہترین آئیڈیا ہے۔ واقعی ہم دارالحکومت کینچنے سے پہلے ٹرین اور ٹرین کے تمام مسافروں کو چیک کر سکتے ہیں۔ رئیلی ویری گڈ آئی ٹن۔ اب تک پیش کی جانے والی ترکیبوں میں سے تمہاری بتائی ہوئی ترکیب سب سے بہترین ہے اور اب ہم ای ترکیب پرعمل کریں گئے" چیف نے مسرت مجرے لیج میں کہا۔

"تو پھر ٹرین کو کس اٹیشن پر روکا جائے"..... چی کائی نے وجھا۔

" پید کرو کہ ٹرین کہال ہے اور آگے کون کون سے المیشن آ رہے ہیں۔تم سب کو وہاں پہنچنا ہے اس لئے ایسا المیشن منتف کرنا جہاں پرتم آسانی سے انہیں پکڑسکو' چیف نے کہا۔

''اوکے چیف۔ میں معلوم کرتا ہول' چی کائی نے کہا اور پھر وہ اٹھا اور تیز تیز چاتا ہوا میٹنگ ہال سے نکلتا چلا گیا۔ تھوڑی در بعد وہ واپس آ گیا۔

"كيا پنة چلا" چيف نے يو چھا۔

" چیف اس وقت ٹرین دارالکومت سے دو سو کلو میٹر دور ہے اور آگے تین اسٹیشن ہیں۔ جن میں ایک ٹرین سے تمیں کلو میٹر کے فاصلے پر کیکر اسٹیشن ہے فاصلے پر کیکر اسٹیشن ہے اور تیمرا اسٹیشن ہائی ون اسٹیشن ہے جو کیلر سے تقریباً سے تمیں کلو میٹر دور ہے اور پھرٹرین رکے بغیر دارالحکومت تک جاتی ہے "۔ چی کائی نے کہا۔

''تو پھرتم ایبا کرو کہ ہائی ون اعیش پہنے جاؤ۔ وہ زیادہ بڑا علاقہ نہیں ہے۔ وہاں پر پولیس بھی تہارے ساتھ کمل تعاون کرے گی۔ تم ٹرین دیر تک وہاں رکوا سکتے ہو اور ٹرین کے ایک ایک مسافر کو چیک کر سکتے ہو۔ ٹرین کے تمام مسافروں کو اس اعیش اور سافر کو چیک کر سکتے ہو۔ ٹرین کے تمام مسافروں کو اس اعیش اور سے آگے نہیں جانا چاہئے۔ سب لوگ باقی کا سٹر پولیس اور تمہارے آ دمیوں کی گرانی میں کریں گے اور انہیں ان کی منزل تک پہنچا دیا جائے گا باقی جو مشکوک افراد ہوں گے ان سب کو تم حراست میں لو گے اور انہیں ہیڈ کوارٹر لاؤ گے۔ اس کے بعد کیا کرنا ہے یہ میں تعد میں بناؤں گا' ۔۔۔۔۔ چیف نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

''لیں چیف''.....ان سب نے بیک زبان ہو کر کہا۔ ''یہ بتاؤ ان تین اشیشنوں کے علاوہ تو ٹرین کہیں نہیں رکتی ہے''..... چیف نے پوچھا۔ ٹرین ساری رات دوڑتی رہی۔ اس دوران کوئی ناخوشگوار واقعہ نہ پیش آیا۔ ہر اسٹیشن پر انہیں پولیس دکھائی دی تھی۔ بہت سے نے لوگ بھی ٹرین کے لوگ بھی ٹرین میں سوار ہوئے تھے اور ان افراد نے ٹرین کے مسافروں کی چیکنگ بھی کی تھی لیکن کوئی بھی انہیں نہ پہچان سکا تھا اس لئے عمران اور جولیا مطمئن تھے۔ ٹرین اپنی منزل کی طرف رواں دواں تھی۔

دن ہوتے ہی عمران نے گارڈ کو اضافی رقم دے کر فرسٹ کلاس کوچ میں ایک الگ کیبن حاصل کر لیا تھا اور وہ دونوں اب ای کیبن میں موجود سے عمران نے ڈائنگ کار کے ویٹر سے کہہ کر وہاں ناشتہ مظوا لیا تھا۔ ان دونوں نے ناشتہ کیا اور پھر عمران، جولیا کو کیبن میں چھوڑ کر باہر چلا گیا۔ اس کی واپسی دو گھنٹوں بعد ہوئی تھی۔

"كهال كئ تظ" جوليا نے اسے والي آتے ويكه كر

' کیلر سے بیں کلو میٹر دور انڈسٹریل ایریا ہے۔ اس ایریے میں ٹرین کچھ دیر کے لئے رکتی ہے اور ٹرین کے ساتھ لگی مال بردار بوگیاں الگ ہوتی ہیں اور ٹرین فوراً ہی روانہ ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ ٹرین کہیں نہیں رکتی' چی کائی نے جواب دیا۔

'' ٹھیک ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ دونوں اس علاقے میں اترنے کی کوشش نہیں کریں گے کیونکہ انڈسٹریل ایریئے کا علاقہ اسٹیشن سے کافی دور اور وریان ہے۔ وہاں سے انہیں جانے کے لئے کوئی سواری نہیں ملے گی'' چیف نے کہا۔

''لیں چیف''…… پی کائی نے کہا اور پھر چیف انہیں مزید ہدایات دینے لگا اور پھر کچھ دیر بعد اس نے میٹنگ برخواست کر دی اور اٹھ کر میٹنگ ہال سے نکاتا چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد پی کائی اور باتی افراد اٹھے اور پھر وہ سب بھی میٹنگ ہال کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

میں ہیں''عران نے کہا۔

"مطلب تم نے جو چال چلی تھی وہ کامیاب نہیں ہوئی ہے کہ وہ ڈاج کھا سکیں کہ ہم ٹرین میں نہیں ہیں' جولیا نے مسراتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ بعض اوقات اندازے لگانے میں غلطی ہو ہی جاتی ہے اور میری ادر میں بھی انسان ہوں۔ ضروری نہیں کہ میرا ہر اندازہ صحیح اور میری ہر چال کامیاب ہی ثابت ہو'عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اس کے لیجے میں بے حد شجیدگی تھی۔

"اب سنجیدہ ہوتو یہ بھی بتا دو کہ اب ہمارا اگلا پروگرام کیا ہے۔
کیا ہم اب سیدھے دارالحکومت ہی جائیں گئے"..... جولیانے کہا۔
"مم سے کس نے کہا ہے کہ میں سنجیدہ ہوں۔ میں تو بے حد
مرنجیدہ ہورہا ہول".....عمران نے رنجیدگی سے کہا۔

"كيول- رنجيده كيول مو- كيا موا ب تمهين"..... جوليا نے

رونوں ایک ساتھ ہیں اور اس بار ہمارے ساتھ ہمارا کوئی ساتھ ہمارا کوئی ساتھ بھی نہیں ہے۔ میں نے سوچا تھا کہ ایک ساتھ رہیں گے تو خوب انجوائے کریں گے۔ گھویٹ چھریں گے ایک دوسرے سے وطیروں با تیں کریں گے۔ تم جھے اپنے دل کا حال سناؤ گی اور میں اپنا دل کھول کر تمہمارے سامنے رکھ دوں گا اور پھر ہم دونوں مل کر مستقبل کی باتیں کریں گے۔ میں نے تو سے تک سوچ لیا تھا کہ

" طالات كا جائزہ لينے "عمران نے مسراتے ہوئے كہا۔ " پھر۔ كيا پية چلا' جوليا نے كہا۔

" برائٹ بن کے افراد ٹرین میں موجود ہیں اور برستور چیکنگ کرتے چھر رہے ہیں۔ انہیں یقین ہے کہ ہم ابھی ای ٹرین میں موجود ہیں'عران نے اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا۔
" تو کیا انہیں پتہ چل گیا ہے کہ ان کے اس ساتھی کو ہلاک کر دیا گیا ہے جس نے ہمیں ٹریس کیا تھا'' جولیا نے کہا۔
دیا گیا ہے جس نے ہمیں ٹریس کیا تھا'' جولیا نے کہا۔
" " اللہ میں اس میں داس سے مالط کرتے ہے ہول گے۔

"ظاہری بات ہے۔ وہ اس سے رابطہ کرتے رہے ہوں گے۔
رابط نہ ہونے کے بعد مرنے والے آدی کے ساتھی ٹرین میں آگے
ہوں گے انہوں نے اس آدی کا کیبن چیک کیا ہوگا اور انہیں وہاں
ایسے ثبوت ملے ہوں گے کہ اس آدی کو ٹرین سے باہر پھینک دیا
گیا ہے۔ میں نے وہاں باتی سارے نشان مٹا دیے تھے لیکن کھڑک
پر چند ایسے نشان چھوڑ ویے تھے تا کہ انہیں معلوم ہو جائے کہ ان کا
آدی کھڑک سے باہر پھینکا جا چکا ہے " عمران نے کہا۔

'' کیوں۔ تہمیں وہاں ایسے نشان چھوڑنے کی کیا ضرورت تھی''۔ جولیا نے کھا۔

"جب انہیں اپ ساتھی کی موت کا پت چلے گا تو انہیں اس بات پر بھی یقین ہو جائے گا کہ اب ہم اس ٹرین میں نہیں ہے لیکن ایبا نہیں ہوا ہے۔ وہ اب بھی یہی مجھ رہے ہیں کہ ہم ٹرین

À

طویل سانس لے کررہ گئی۔

'' بھے تم سے بات ہی نہیں کرنی چاہئے۔ جب تہارا کھ بتانے کا موڈ ہو گا تو خود ہی بتا دینا۔ تب تک میں تم سے پھی نہیں پوچھوں گ''۔۔۔۔ جولیانے کہا۔

"ارے۔ پوچھو گی نہیں تو گھر تمہاری نالج میں اضافہ کیسے ہو گا''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب" جوليانے چونک كركما۔

''ایک پرانا لطیفہ ہے۔ ایک بچہ اپنے باپ سے پوچھتا ہے کہ قطب مینار کہاں ہے تو باپ جواب دیتا ہے جھے نہیں پتد۔ بچہ دوسرا سوال پوچھتا ہے کہ نور جہاں کا مقبرہ کس نے بنایا تو باپ نے کہا جھے یاد نہیں آ رہا۔ بچہ تیسرا سوال کرتا ہے کہ موسم کیسے اور کیوں بدلتے ہیں تو باپ جواب دیتا ہے کہ اس بارے میں بھی میں نے پر ھا نہیں تو بچہ کہتا ہے کہ ٹھیک ہے ڈیڈی اب میں آپ سے پچھ نہیں پوچھو۔ پوچھو نہیں تو بہارے نالج میں اضافہ کسے ہوگا'' سے کہ پوچھو۔ پوچھو گے نہیں تو تہارے نالج میں اضافہ کسے ہوگا'' سے مران نے کہا۔ جولیا پہلے تو اس کی طرف جرت سے دیکھتی رہی پھر جیسے ہی اس کی سیمھ میں لطیفہ آیا وہ بے اختیار کھلکھا کر ہنس پڑی۔

"ای طرح میں سے جو پوچھتی ہوں تم اس کا النا ہی جواب دیتے ہو اور پھر جب میں کہتی ہوں کہ میں پھھنمیں پوچھتی تو تم کہتے ہو میں اضافہ کیسے ہوگا"۔

یہاں کسی نکاح خواں کو ڈھونڈ کر اس سے نکاح پڑھوا لیں گے اور پھر دو چار سال یہاں رک کر اپنے بچوں کے ساتھ ہی واپس پاکیشیا جائیں گے گر افسوس کہ ہم ایک ساتھ رہے۔ طویل سفر کئے لیکن دل کی بات نہ تم کرسکی اور نہ میں۔ اب آ گے نجانے کیا حالات پیش آنے والے ہیں۔ ہمیں بات کرنے کا بھی کوئی موقع کے گایا نہیں بس اس بات نے جمعے رنجیدہ کر رکھا ہے'۔عمران نے چرے بیر رنجیدگی کے تاثرات لاتے ہوئے کہا۔

'' کر چکے بکواس یا کچھ باقی ہے'' ۔۔۔۔۔ جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ ''نہیں۔ کر چکا'' ۔۔۔۔۔عمران نے بردی معصومیت سے کہا۔ '' تو اب بناؤ کیا کرنا ہے'' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

"کسی نکاح خوال کو تلاش اور پھر نکاح کے بعد چھوہارے بانٹنے کے سوا میرا اور کیا پروگرام ہوسکتا ہے''.....عمران نے اسی انداز میں کہا۔

"عران پلیز سجیدہ ہو جاؤ"..... جولیا نے جھلائے ہوئے کہے میں کہا۔

"سنجيره مؤنث ہوتی ہے اس لئے ميں سنجيره کيے ہوسکتا ہوں اس طرح تو ميرى جنس ہى بدل جائے گئ"عمران نے کہا تو جوليا اسے تيز نظروں سے گھورنے لگی۔

"تو تم بازنہیں آؤ گئ جولیانے کہا۔ "تم کہتی ہو تو آ جاتا ہوں'عمران نے کہا تو جولیا ایک

جولیانے بنتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے۔ پوچھنے پر ہی تو جواب ملتے ہیں اور جواب ملنے سے معلومات میں اضافہ ہوتا ہے ".....عمران نے معصومیت سے کہا تو جولیا ایک بار پھر ہنس بڑی۔

"اچھا بتاؤ کیا اب ہم واقعی اس ٹرین سے سیدھے وارالحکومت جاکیں گئ" جولیا نے کہا۔

''نہیں۔ دارالحکومت کے رائے میں ہر اسٹیشن پر ہمیں کرئے نے کے لئے جال تھلے ہوئے ہوں گے۔ ہم ان کے کمی بھی جال میں کھنس سکتے ہیں اس لئے اب ہم ٹرین کے ذریعے مزید آ گے جانے کا رسک نہیں لے سکتے'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"تو چر۔ کیا رائے میں ڈراپ ہونے کا ارادہ کر رہے ہو"۔ جولیانے چونک کرکہا۔

''ہاں بالکل''عمران نے کہا۔ ''لیکن کہاں'' جولیا نے پوچھا۔

" بہاں سے چند کلومیٹر کے فاصلے پر ایک انڈسٹریل ایریا ہے۔ وہاں کچھ دیر کے لئے ٹرین رکے گی۔ ٹرین سے مال بردار ڈب الگ کئے جائیں گے۔ ہم ای جگہ اتر جائیں گئن سے عمران نے کہا۔

"دركيا وبال اترت ہوئے ہم مشكوك نبيں ہو جاكيں گئے"۔ جوليا نے كہا۔

''اول تو ٹرین میں کوئی ایسا فرد نہیں ہے جو ہم پر شک کرے دوسرے یہ کہ جہاں بھی ٹرین رکتی ہے وہ جگہ گھنی اور اونچی جھاڑیوں سے بھری ہوئی ہوتی ہے۔ انہیں کا منے پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی ہم ٹرین سے اترتے ہی ان جھاڑیوں میں چھپ جائیں گے اور پھر جب ٹرین روانہ ہو جائے گی تو ہم آگے بڑھ جائیں گے۔ اب اس کے سوا ہمارے پاس کوئی آپش نہیں ہے'عمران نے کہا۔

"اس صورت میں کوئی ہم پر دھیان تک نہیں دے گا".... جوایا فے کہا۔

" " من اپنا سامان تیار رکھو جیسے ہی ٹرین کی رفتار آ ہت ہوگی ہم کیبن سے نکل کرعقبی رائے کی طرف چلے جائیں گے۔ اس کوچ کے سارے کیبنوں کے دروازے بند ہیں اس لئے کوئی ہمیں اس طرف جاتے نہ دیکھ سکے گا'عران نے کہا تو جولیا نے اثا ت میں سر ہلا دیا اور پھر اٹھ کر اپنا سامان پیک کرنے گی۔

لمح الجن نے وسل دی اور ٹرین آگ کی طرف کھکی۔

"اوہ - اب ہم ٹرین کے نیچ سے نہیں نکل سکتے - جلدی کرو
پٹریوں کے درمیان لیٹ کر زمین سے چپک جاؤ'' ، . . . عمران نے
تیز لہجے میں کہا اور خود بھی تیزی سے نیچ لیٹا اور پھر زمین سے
چپک گیا - جولیا نے بھی اس کی تقلید کی اور زمین سے چپک گئ ٹرین آ ہت آ ہت آ گ بڑھ رہی تھی اور پھر ان پر سے کوچ گزرتی
چلی گئ - نیچ اتنا خلاء تھا کہ وہ ٹرین کے نچلے جھے کی ہر چیز سے
کل گئ - نیچ اتنا خلاء تھا کہ وہ ٹرین کے نچلے جھے کی ہر چیز سے
کل کر انے سے نچ گئے تھے - جیسے ہی ٹرین ان کے اوپر سے نکل کر
اگرانے واقعی او نچی اور گھئ جھاڑیاں دکھائی دے رہی تھیں ۔
اطراف واقعی او نچی اور گھئ جھاڑیاں دکھائی دے رہی تھیں ۔

''چلو۔ جھاڑیوں میں جا کر جھپ جاؤ''۔۔۔۔عمران نے تیز لیج میں کہا اور اٹھ کر تیزی سے جھاڑیول کی طرف لیکا اور پھر وہ تیزی سے جھاڑیوں میں گستا چلا گیا۔ جولیا نے بھی اس کی تقلید کی اور تیزی سے دوڑتی ہوئی جھاڑیوں میں آ گئی۔ ٹرین آہتہ آہتہ آگے بوشی جا رہی تھی۔ ارد گرد کے علاقے میں گہری خاموثی چھائی ہوئی تھی۔ جب ٹرین کافی دور چلی گئی تو عمران نے اطمینان کا سانس لیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

"چلو- اب ہم سڑک کی طرف چلتے ہیں"عمران نے کہا تو جولیا بھی اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا اسے دور بے شار بڑی بڑی بلزمگیں دکھائی دے رہی تھیں۔ یہ چونکہ انڈسٹریل

تھوڑی در بعد ٹرین کی رفتار کم ہونا شروع ہوگئی تو عمران نے اینا سامان اٹھایا اور پھر جولیا کے ساتھ کیبن سے نکل آیا۔ تھوڑی ہی ور میں وہ ایک راہداری سے گزر کر ٹرین کے عقبی ھے میں پہنچ گئے۔ یہ ٹرین کی آخری کوچ نہیں تھی۔ اس کے چیچے ایک اور کوچ تھی جس میں سامان مجرا ہوا تھا اور اس کوچ کے آخری حصے میں گارڈ موجود ہوتا تھا لیکن اس کوچ کا عقبہ حصہ آخری کوچ سے جڑا موانبين تفا۔ وہ دونوں اس طرف آ گئے۔ چيملا حصه كلا مواتفا اور وہال سے نیجے تیزی سے دوڑتی ہوئی زین وکھائی دے رہی تھی۔ "م تو كهدرب ت كه كم آخرى كوچ مين بين ليكن اس طرف تو ایک اور کوچ کی ہوئی ہے'' جولیانے دوسری کوچ دیکھ کر کہا۔ "بي گارد كى كوچ ب- ٹرين ركتے ہى وہ آگے چلا جائے گا اس ك جانے كے بعد بى بم يہاں كے كليں كے " عران نے كہا تو جولیا نے ایک بار پھر سر ہلا دیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد ٹرین آ ہتہ ہوتی ہوئی رک گئی۔عمران نے آ کے بڑھ کر ایک کھڑی سے باہر دیکھا اور پھر وہ تیزی سے جولیا کے قریب آ گیا۔

" چلو۔ ٹرین کو شاید سکنل نہیں ملا ہے اس لئے اسٹیش سے کافی فاصلے پر رک گئ ہے۔ یہاں ہمارے لئے اترنا اور آسان ہو گا" ۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر وہ تیزی سے باہر لکلا اور پھی بی دیر میں وہ زمین پر تھا۔ اس نے جولیا کا ہاتھ پکڑا اور اسے بھی نیچ اتار لیا۔ اب وہ دو کوچوں کے درمیانی جھے میں کھڑے تھے۔ ای

"تابات"..... ان كے قریب تینچتے ہى جیپ كا بون اٹھا كر انجن پر جھكا ہوا آدى بر برايا انداز ايبا ہى تھا جيسے اس نے جھلا كر ایک بے معنی سالفظ بول دیا ہو۔
ایک بے معنی سالفظ بول دیا ہو۔

''مش'''.....عمران نے جواباً کہا۔ ''پورکوڈ بٹاؤ''.... جیپ کے ڈرائیور نے عمران کو گھورتے سرکرا

"تابات مشن"عمران نے جواب دیا۔
"ایکس" اس نے کہا۔

"دلو"عمران نے جواب دیا تو اس نوجوان کی آتھوں میں چک آگے۔ اس نے بوے مؤدبانہ انداز میں انہیں سلام کیا۔ تاباتی نوجوان کو سلام کرتے دیکھ کر جولیا جران ہورہی تھی۔

"مرانام تائی می ہے جناب اور میں آپ کو بی لینے کے لئے آیا ہوں" نوجوان نے مستراتے ہوئے پاکیشیائی زبان میں کہا تو جوایا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ تاباتی نوجوان کو پاکیشیائی زبان میں بولتے دیکھ کر وہ سمجھ گئی تھی یہ پاکیشیائی فارن ایجنٹ ہے جس نے تاباتی میک آپ کر رکھا ہے۔

"بیتمبارا اصل نام ہے"عران نے مسراتے ہوئے کہا۔
"بی نہیں۔ میرا اصل نام احمہ ہے جناب۔احمد علی" نوجوان
نے جواب دیا۔

"میں عمران ہوں۔علی عمران".....عمران نے اس کی طرف

اریا تھا اس لئے دور سے بہت سے کارخانوں کی چنیوں سے اسے دھواں بھی لکا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

عران، جولیا کو ساتھ لئے جھاڑیوں سے گزرتا ہوا ایک کی سرک پر آ گیا۔ سرئک پر جیسے ہی وہ آ گے بر سے عمران کی نظر ایک جیپ پر پڑی جو سرئک کے کنارے گئے کے او نچے او نچے پودوں کے سائے میں کھڑی تھی اس کا بونٹ اٹھا ہوا تھا اور اس کا ڈرائیور انجن پر جھکا ہوا تھا جیپ پر واٹر بورڈ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔ وہ ایک تاباتی نوجوان تھا اور اس نے تاباتی لباس پہنا ہوا تھا۔

"جھاڑیوں میں رہتے ہوئے میرے پیچھے آؤ".....عمران فے ہتہ سے کہا۔

"اوه_ مركول" جوليانے چونك كر پوچھا۔

' جیسا کہ رہا ہوں ویسا ہی کرو'عران نے کہا تو جولیا منہ بنا کر رہ گئی پھر اسے عمران کا ساتھ تو دینا ہی تھا جو آ ہت رفقار سے چاتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔

"جمار ایوں کی اوٹ میں ہی رہنا".....عمران نے عقب میں دیکھتے ہوئے کہا۔

"اوك" جوليا نے كہا اور جھاڑيوں كے اندر بى اندر چلئے گى۔ اس كى سجھ ميں نہيں آيا تھا كہ جب يہاں كوئى خطرہ نہيں ہے تو عران چركس سے چھنے كى كوشش كر رہا ہے۔ جھاڑيوں سے گزرتے ہوئے وہ جي كے پاس جا پنچے۔

"تو یہ بات ہے ".....عران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
"لیس سر اس اس نے جلدی سے کہا۔
"یہ ساری معلومات کیے ملی ہیں ".....عمران نے کہا۔
"ہمارا ایک آ دمی برائٹ من فورس کے ایک گروپ میں شامل

ہے۔ اس نے بتایا ہے کہ برائٹ س کے چیف نے گروپ میٹنگ کی تھی اور اس کی بدایات پر ہی یہی سب کیا جا رہا ہے اور چونکہ ان مخصوص علاقوں پر اس کا کنٹرول ہے اس لئے پولیس بھی اس کا

ساتھ دے رہی ہے' احمالی نے جواب دیا۔

" کرنے دو انہیں جو کرنا ہے۔ ہم ای لئے پہلے ہی ٹرین سے یہاں اثر آئے ہیں۔ اب ہم باقی کا سفر تہارے اور یعقوب کے ساتھ کریں گئن۔۔۔۔عمران نے کہا۔

'' ٹھیک ہے جناب۔ آپ لباس بدل لیں اور چاہیں تو پھھ کھا پی لیں میں چائے اور سینڈوچ لیتا آیا تھا''.....احم علی نے کہا۔ ''وری گڈ۔ فلاسک ٹکالؤ'....عمران نے کہا۔ مصافح کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا تو نوجوان احمالی نے اس سے بڑی گرم جوثی سے ہاتھ ملایا۔

"ليقوب كمال إلى وه تو خود آن والا تفا"عمران في ادهر ادهر و يكف موسئ كما

''دہ آپ کو دوسرے فارم ہاؤس پر ملیں گے جناب جہال واثر پہ ہاؤس بھی ہے'' ۔۔۔۔۔ احمد علی نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"آ کے کی کیا صورتحال ہے"....عمران نے پوچھا۔

''پورے علاقے کی ناکہ بندی کر دی گئی ہے ہائی ون ریلوے اسٹیشن کو پولیس نے گھرے میں لے لیا ہے''..... احمد علی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو وہ لوگ اس اعیشن پر شدت سے ہمارا انتظار کر رہے ہیں''.....عمران مسکراتے ہوئے کہا۔

"بی ہاں جناب۔ ٹرین کو ہائی ون اسٹیشن پر روکنے کی پوری تیاری کی گئی ہے۔ پولیس کے ساتھ وہاں برائٹ سن کے آ دمی بھی موجود ہیں جن کے پاس میک آپ چیک کرنے والے خصوصی کیمرے ہیں۔ اس کے علاوہ ٹرین کے ایک ایک مسافر سے پوچھ گھھ کی جائے گی اور پھر انہیں ٹرین سے نکال کر پولیس کی نگرانی میں اس جگہ پہنچایا جائے گا جہاں وہ جانا چاہتے ہیں۔ انہیں ان کے گھروں میں پہنچا کر ان کی با قاعدہ تصدیق ہوگی۔ آگر کسی نے بھی

گیگ کی اور اس کا حلیہ بدل دیا اور پھر وہ اپنا میک آپ بھی بدلئے
لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں مکمل طور پر بدل چکے تھے۔ اس بار بھی
عمران نے تاباتی میک آپ ہی کئے تھے۔
"اب چلیں"احم علی نے بوچھا۔
"جانا کہاں ہے"عمران نے پوچھا۔

"يہال سے دس كلوميٹر دور ايك كيا علاقہ ہے۔ ہم اس طرف جاكيں گے۔ وہال ايك فارم ہاؤس ہے۔ ہم فارم ہاؤس جا كر جي چھوڑ ديں گئاحم على نے كہا۔

''کیا یعقوب وہیں ملے گا''۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''نہیں۔ وہ شہر کے قریب والے فارم ہاؤس پرملیں گے۔ ہم راستے میں دو جگہوں پر اپنی گاڑیاں بدلیں گے اور اس کے ساتھ ہمیں حلیئے اور لباس بھی بدلنے ہوں گے''۔۔۔۔۔احمالی نے کہا۔ ''کیوں۔ اس کی کوئی خاص وجہ۔ کیا اس علاقے کی بھی چیکنگ موری ہے''۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔

''بی ہاں جناب۔ جگہ جگہ برائٹ س کے افراد موجود ہیں اور انہوں نے ہر جگہ درختوں پر کیمرے لگا رکھے ہیں تاکہ ان راستوں پر سفر کرنے والوں کی تصویریں لی جا سکیں۔ اگر ہم نے گاڑیاں بدلیں اور حلیئے نہ بدلے تو مشکوک ہو سکتے ہیں اس لئے ہمیں بہت احتیاط سے کام لینا ہو گا ورنہ وہ ہمیں ہر طرف سے گھر سکتے ہیں'' سے معلی نے کہا۔

''لیں'' احمر علی نے جیپ کی پچپلی سیٹ پر سے فلاسک اٹھا کر عمران کو تھا دیا پھر ایک ٹوکری اٹھائی اور جیپ کے بوٹ پر رکھ دی اور اس میں سے دو ہاٹ پاٹ نکال گئے۔ ایک میں شامی کہاب تھے اور دوسرے میں سینڈوچ۔ ٹوکری میں پانی کی ایک بوتل بھی تھی۔

"يہال كوئى نہيں ہے اب ہم اطمينان كے ساتھ يہاں سے فكل سكتے بين"..... احم على نے كہا۔

"" تم جھاڑیوں میں جا کرلباس بدل آؤ۔ میں بھی دوسری طرف جا کر لباس بدل لیتا ہوں"عمران نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔ احما علی نے ایک تھیلے سے ان کے سائز کے نئے اور پریسڈ لباس نکال کر دیئے تو جولیا اپنا لباس لے کر درختوں کی جانب بڑھ گئی جو جھاڑیوں سے گھرے ہوئے تھے۔ عمران نے بھی لباس لیا اور دوسری طرف چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں لباس بدل کر واپس آ گئے۔ عمران نے میک آپ کٹ نکال کر جولیا کے چہرے پر واپس آ گئے۔ عمران نے میک آپ کٹ نکال کر جولیا کے چہرے پر

-15

"آپ يہاں ركيں۔ يى فارم باؤس سے كار كر آتا ہول كونكة آپ كا وبال جانا مناسبنيس بين ينسداحدعلى نے كبا-"كيول"....عمران نے يوچھا-"وہاں میرے ساتھی ہیں اور میں نہیں چاہتا کہ آپ ان کی نظروں میں آئیں''....احمعلی نے کہا۔ "تب تو تمهيل كار لے كر بھى ادھر نہيں آنا جائے ورند وہ بھى نظروں میں آجائے گئ "....عمران نے کہا۔ "میں کیتوں کے اندر سے بی کار لاؤل گا۔ اس طرح وہ کی کی نظروں میں نہیں آئے گ'احم علی نے کہا۔ "دنہیں _ کوئی رسک لینے کی ضرورت نہیں ہے تم مجھے بتا دو کہ کارکہاں چھائی گئ ہے'عران نے کہا۔ "الى كھيت كے عقب مين"..... احمالي نے كہا اور عمران كو بتانے لگا کہ کارتک س طرح پہنیا جا سکتا ہے۔ المحك عدابتم جاؤيل كاركة ول كانسيمران في

''راستہ معلوم ہے''……احم علی نے پوچھا۔ '' بیر سڑک فارم ہاؤس تک ہی جائے گی تا''……عمران نے سڑک کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ''ہاں''……احم علی نے سر ہلایا۔ "کیا انہیں اندازہ ہے کہ ہم یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں''.....عران نے پوچھا۔

''نہیں۔ وہ ای لئے آپ دونوں کو زندہ پکڑنا چاہتے ہیں تاکہ آپ سے بی اس بات کا پتہ چلایا جا سکے کہ آپ کے یہاں آنے کا مقصد کیا ہے اور آپ جانا کہاں چاہتے ہیں'' سس احمالی نے کہا۔

''اس کے لئے وہ لاکھ کاریں مار لیس لیکن اپنا سر رخی کرائے کے سوا کچھ معلوم نہ کر سکیں گے''۔۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو احمد علی بے اختیار ہنس پڑا۔ عمران کے کہنے پر وہ جیپ کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔عمران اس کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ جولیا جیپ کے پچھلے تھے میں سوار ہوگئی۔

"كيابي فارن ايجك بيئ جوليا جو اب تك خاموش تقى، في عران سي مخاطب موكر كها-

 " کھیک ہے۔ تم اب یعقوب کو اطلاع دو گئعمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"بال- مجھے آپ کے بارے میں کھل رپورٹ ویٹی پڑے گ تاکہ وہ آپ سے ملنے کے پروگرام پر عمل کر سکیں''..... احمالی نے اثبات میں کہا۔

''ٹرانسمیٹر ہے تمہارے پاس''....عمران نے پوچھا۔ ''جی ہاں''.....احم علی نے کہا۔

''ٹھیک ہے جاؤ''.....عمران نے کہا اور وہ جیپ سے الر گئے۔ ''اللہ حافظ''..... احمد علی نے کہا اور جیپ، آگے بڑھا لے گیا عمران جولیا کو ساتھ لے کر کھیت میں گھس گیا تھا فصل پک چکی تھی اور ان کو کھیت میں آگے بڑھنے میں سخت وشواری ہو رہی تھی بجرحال وہ وہاں پہنچ گئے جہاں کارچھی ہوئی تھی۔

کار بھوے کے ڈھر میں تھی اور اسے ڈھر میں چھپانے سے قبل ترپال سے ڈھک دیا گیا تھا۔ عمران نے ترپال ہٹا دی۔ کار کا پیٹرول ٹینک فل تھا۔ اس کی ڈگ میں پیٹرول سے بھرا ہوا ایک کین بھی موجود تھا۔ وہ اسے کھیتوں کے درمیانی کچے راستے پر دھکیلتے ہوئے سڑک کی طرف لے آئے۔ عمران نے اپ لباس پر سے بھوسہ اور دیگر کاٹھ کباڑ ہٹایا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر اس نے اکنیشن میں جابی گھما کر کار شارٹ کی۔ انجن کی آ واز نہ ہونے کے برابر تھی۔ جولیا اس کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گئی اور عمران نے کار آگے برابر تھی۔ جولیا اس کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گئی اور عمران نے کار آگے

''وہاں کتنے افراد ہیں''.....عمران نے پوچھا۔ ''وہاں دس آ دمی ہیں اور ان میں سے کوئی بھی ہمارے اعتاد کا نہیں ہے سوائے باس ک''.....احمر علی نے بتایا۔ ''دپھر''....عمران نے پوچھا۔

"وہاں بھی ان افراد کی نظروں میں آنے سے بچنا بے حد ضروری ہے"احمعلی نے کہا۔

''کیا نہ یعقوب کی ہدایت ہے''……عمران نے پوچھا۔ ''ہاں۔ ہاس نے ہی کہا تھا''……احمعلی نے کہا۔ ''پر اس سے ملاقات کیے ہوگ''……عمران نے پوچھا۔ ''باس نے کہا تھا کہ وہ خود ہی آپ سے مل لیس گے آپ فارم ہاؤس چنچنے کی کوشش کریں''……احمد علی نے کہا۔ ''کوشش سے کیا مراد ہے''……عمران نے پوچھا۔ ''داستے میں ایک جگہ خطرہ ہوسکتا ہے''……احمد علی نے کہا۔

"وہ کہاں پر"عمران نے پوچھا۔
"یہاں سے ساٹھ میل کے فاصلے پر ایک چیک پوسٹ ہے
وہاں پر ہرگزرنے والے کی باقاعدہ چیکنگ ہوتی ہے" احمر علی
زکما

"بونبد- كياي چيك پوسٹ پہلے سے بى موجود ہے"عمران نے كها-

"دنبیں - حال میں ہی بنائی گئی ہے".....احمعلی نے کہا۔

"اوه- پم " جوليانے كيا-

" سراک پر آگے برھنے کی بجائے ہم کھیتوں کے درمیان بے ہوئے راستوں سے آگے جائیں گے۔ یہاں زیادہ تر کماد کی فعلیں ہیں ان میں کار آسانی سے جھپ جائے گی اور ہم مخصوص راستوں سے گزر کر چیک پوشش کریں گئے۔ عمران نے کہا اور پھر اس نے کار کو بیک کرنا شروع کر دیا۔ کار بیک کرتے ہی اس نے کار کو سائیڈ سڑک پر اتارا اور پھر سامنے موجود کھیتوں کی طرف بڑھاتا لے گیا۔ پکی سڑک پر کار بری طرح سے اچھل رہی تھی لیکن عمران کوئی پرواہ کئے بغیر کار کو مخصوص سے اچھل رہی تھی لیکن عمران کوئی پرواہ کئے بغیر کار کو مخصوص راستوں پر گئے کی فھلوں کی طرف بڑھاتا لے جا رہا تھا۔

کچھ ہی دیر میں وہ گئے کی او پچی فعلوں میں داخل ہو گئے۔
فعلوں کے درمیان گاڑیاں اور ٹریکٹر ٹرالیاں لے جانے کے لئے
مخصوص رائے رکھے جاتے تھے۔ بید رائے خاصے چوڑے اور
معاف تھرے تھے اس لئے کار کی اچھل کود کم ہوگئی تھی اور عمران
کار کو مختلف اطراف میں موڑتا ہوا آگے لے جا رہا تھا۔ ابھی وہ
کی دور گئے ہوں گے کہ انہیں ایک بیلی کا پٹر کی گڑ گڑا ہے کی
آواز سنائی دی۔ عمران نے چونک کر دیکھا لیکن کماد کی فصل او پچی
ہونے کی وجہ سے اسے آسان پر کوئی بیلی کا پٹر نہ دکھائی دے رہا

"يہ تو بيلي كاپٹركى آواز ہے۔كيا وہ جميں بيلى كاپٹر سے سرچ

بروها دی۔

''چیک پوسٹ کا کیا کرد گے''……جولیانے پوچھا۔ ''ای کے بارے میں سوچ رہا ہول''……عمران نے کہا۔ ''کیا ہم کسی دوسرے رائے سے شہر میں داخل نہیں ہو سکتے''……جولیانے پوچھا۔

''ہمیں دوسرے فارم ہاؤس پہنچنا ہے۔ کیا تم نے احمد علی کے ساتھ ہونے والی والی گفتگونہیں سی''……عمران نے کہا۔

"سی ہے گر...." جولیانے کہنا چاہا۔

"مركيا"....عران نے كہا-

"کیا وہ ہمیں شہر نہیں لے جائے گا"..... جولیا نے کہا۔ "لے جائے گا مگر اس کے لئے اس نے کیا طریقہ سوچا ہے

اس کے بارے میں اس سے ملنے کے بعد ہی معلوم ہو سکے گا'عران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کار فرائے بھر رہی تھی عمران اسے تیز رفتاری سے دوڑا رہا تھا۔ وقت تیزی سے گزر رہا تھا اور ہر گزرتے لیجے کے ساتھ فاصلہ گھٹتا چلا جا رہا تھا

پرعران نے ایک موڑ کا شتے ہی اچا تک کار روک لی۔

'' کیا ہوا۔ کار کیوں روک لی' جولیا نے چونک کر کہا۔ ''اس موڑ کے بعد سڑک متوازی جا رہی ہے۔ اس طرف اگر کوئی چیک پوسٹ ہوئی تو وہ ہمیں دور سے ہی دیکھ لیس گئے'۔ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ فون کی گفتی نے اٹھی تو چیف نے ہاتھ بڑھا کر سامنے پڑا ہوا فون کا رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔ ''لیں'' ۔۔۔۔۔ چیف نے پھاڑ کھانے والے انداز میں کہا۔ '' چی کائی بول رہا ہوں باس'' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف شے چی کائی کی آ واز سائی دی۔

''لیں چی کائی کیا ہوا۔ پھھ پتہ چلا ان کا''..... چیف نے تیز لیج میں میں کہا۔

''نو باس۔ وہ پھر سے نکل جانے میں کامیاب ہو گئے بیں''……دوسری طرف ہے چی کائی کی آواز سائی دی تو چیف نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔

"كيا مطلب- اب كيے نكل كئے بين وه ـ كيا تم في ٹر بن ركوا كر ايك ايك فرد كو چيك نہيں كيا تھا" چيف نے خصيلے لہج بن كها۔ کرنے کے لئے آ رہے ہیں' جولیا نے کہا۔
''ہاں' عمران نے کہا۔ اس نے آگے لے جا کر کار روک
اور پھر بے چین نظروں سے چاروں طرف دیکھنے لگا لیکن کماد کی
ضلوں میں اسے کارسمیت چھنے کی کوئی جگہ دکھائی نہ دے رہی
تھی۔ ہیلی کاپٹر کی گڑگڑاہٹ کی آ واز تیز ہوتی جا رہی تھی۔ ایسا لگ
رہا تھا جیسے ہیلی کاپٹر پنجی پرواز کرتا ہوا اس جانب آ رہا ہو۔



کر دارالکومت پہنچے سکیں''..... چیف نے کہا۔ ''لیں چیف۔ الیاممکن ہے چیف''..... ان میں سے ایک نے کہا۔

"اگر وہ تیز رفتاری سے سفر کر رہے ہوں گے تو اب تک یہاں پہنچ چکے ہوں گئ چیف نے کہا۔
"نو چیف وہ اتن جلدی دارالحکومت نہیں پہنچ سکتے"..... چی کائی

"کوں ہم کیے کہ سکتے ہو کہ وہ اب تک دارالحکومت نہیں پنچ' چیف نے پوچھا۔

''میں نے شہر میں داخل ہونے والے تمام راستوں کی کپٹنگ کرا رکھی ہے۔ پولیس کے ذریعے جگہ جگم نے عارضی چیک پیشیں قائم کر دی ہیں۔ وہ ان چیک پوسٹوں کی نظروں میں آئے بغیر آگے نہیں بڑھ سکتے۔ اگر وہ ادھر آئے ہوتے تو یقینا میرے آئی وی آئیں کپڑ چکے ہوتے''……اس نے کہا۔

"لیکن وہ میک آپ بدل بدل کر آ رہے ہوں گے ایک صورت میں تمہارے ساتھی انہیں کیے پیچان سکتے ہیں' چیف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"ان کے پاس پیشل کیمرے ہیں چیف۔ یہ مخصوص فتم کے کیمرے ہیں جو ہر طرح کے میک آپ چیک کر سکتے ہیں۔ گو کہ ان کیمروں سے میک آپ کرنے والے کا اصلی چرہ سامنے نہیں آتا

" بم نے سب کو چیک کیا ہے چیف لیکن ان میں مارا مطلوبہ جوڑا موجودنہیں تھا' چی کائی نے جواب دیا۔

"ان کا کوئی سراغ بھی نہیں ملا" چیف نے پوچھا۔

"اند سریل ایریا جے ٹرین کا کراسگ ایریا بھی کہتے ہیں۔ ٹرین کچھ دیر کے لئے وہاں رکی تھی۔ موقع پا کر شاید وہ وہیں اتر گئے تھے"..... جی کائی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوه- تو کیا کسی نے انہیں وہاں اترتے ہوئے نہیں دیکھا تھا"..... چیف نے چونک کرکہا۔

''نو چیف۔ وہ شاید کی نظروں میں آئے بغیر اتر گئے تھے۔
انڈسٹریل ایریا کے اسٹیٹن پر کافی تعداد میں مزدور موجود تھے۔ ان
سے بھی پوچھ گچھ کی گئی ہے لیکن ان میں سے کسی نے کسی کوٹرین
سے نگلتے نہیں دیکھا تھا۔ البتہ یہ معلوم ہوا ہے کہٹرین اسٹیٹن میں
داغل ہونے سے پہلے دو کلو میٹر کے فاصلے پرسکنل نہ ملنے کی وجہ
سے رک گئی تھی۔ وہ ویران علاقہ ہے جو جھاڑیوں سے بھرا ہوا ہے
شاید وہ دونوں وہیں اتر گئے تھے۔

''اگر وہ ورانے میں اترے ہیں تو پھر اس کا ایک ہی مطلب موسکتا ہے'' چیف نے کہا۔

"وه کیا چف" چی کائی نے پوچھا۔

" یہ کہ وہاں ان کے مدد گار موجود رہے ہوں گے اور ان کے پاس یقینا گاڑی بھی ہوگ تاکہ وہ فوری طور پر اس علاقے سے نکل

قصبوں میں جاکر چھپنے کی کوشش کر سکتے ہیں لیکن میں نے اس کے بھی انظامات کر دئے ہیں۔ دو ٹیموں کو میں نے ان قصبوں کی طرف بھی بھیج دیا ہے۔ وہ قصبے کی چیکنگ کریں گے اور اگر وہ دونوں ان قصبوں میں ہوئے تو انہیں آسانی سے پیڑا جا سکتا ہے' ۔۔۔۔۔ چی کائی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ان دونوں کے ساتھ ہمیں ان کے مددگاروں کو بھی تلاش کرنا ہوگا'' چیف نے کہا۔

"لیں چیف میں اس نقط نظر سے بھی ہر طرف چیکنگ کر رہا ہوں"..... چی کائی نے کہا۔

''اس کے لئے تم اس جگہ پہنچو جہاں ٹرین رکی تھی۔ اردگرد کے علاقے کی چیکنگ کرو۔ ہوسکتا ہے دہاں تہمیں کسی مددگار کا کوئی سراغ مل جائے یا کسی نے اس علاقے میں کوئی مشکوک کار یا جیپ دیکھی ہو۔ اس کار کا سراغ مل جائے تو تم ان کے مددگاروں تک پہنچ سکتے ہو'' چیف نے کہا۔

''لیں چیف میں خود وہاں پہنچ کر چیکنگ کرتا ہوں''..... پی کائی نے کہا۔

"يہال سے كس طرح روانہ ہو گئ"..... چيف نے بوچھا۔
"بذريعه كار چيف"...... چى كائى نے كہا۔
"اس ميں وقت ضائع ہوگا۔ ناسنس"..... چيف نے كہا۔
"پھر چيف"..... چى كائى نے بوچھا۔

ہے لیکن یہ کیمرہ تصویر کھینچ کر یہ ضرور بتا سکتا ہے کہ وہ آدی میک اپ بین ہے یا نہیں۔ چاہ اس نے جڑی بویٹوں کا لیپ لگایا ہو یا کوئی لوشن اور کریم۔ اس کیمرے کی مدد سے تمام کریموں اور لوشنوں سمیت جڑی بویٹوں کی موجودگی کا پنة چلایا جا سکتا ہے۔ بین نے احکامات جاری کر دیے بین کہ جس کس نے بھی لوشن اور میں نے احکامات جاری کر دیے بین کہ جس کس نے بھی لوشن اور کریمیں لگا رکھی ہوں انہیں خصوصی طور پر چیک کیا جائے اور شک کریمیں لگا رکھی ہوں انہیں خصوصی طور پر چیک کیا جائے اور شک کہا۔ پڑنے پر انہیں پکڑ کر ہیڈ کوارٹر پہنچا دیا جائے "...... چی کائی نے کہا۔

"و كيا نتيجه لكلا ع يسي چيف نے كہا۔

''اب تک چودہ غیر ملکی مرد عورتیں یہاں لائے جا چکے ہیں۔
سیش میک آپ واشرز سے ان کے چہروں کو صاف کیا جا رہا ہے
اور ان سے پوچھ کچھ کی جا رہی ہے۔ ان کے نام و پتے معلوم کر
کے میں نے ان کے چول پر تصدیق کے لئے آ دمی بھیج دیے ہیں
تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ وہ صحیح کہہ رہے ہیں یا غلط بیانی سے کام
لے رہے ہیں' ۔۔۔۔ اس نے کہا۔

"کیا وہاں ایا کوئی راستہ نہیں ہے جہاں سے وہ کی چیک پوسٹ کی نظروں سے نج کر نکل سکیں "..... چیف نے کہا۔
"نو چیف۔ شہر کی طرف آنے والے تمام راستوں پر ہمارے آدی موجود ہیں البتہ راستے میں دو چھوٹے تصبے ہیں۔ اگر وہ اس طرف چلے گئے تو پھر شاید وہ ہماری گرفت میں نہ آ سکیں۔ وہ ان

جوں جوں بہلی کا پٹر کے قریب آنے کی آواز تیز ہوتی جا رہی تھی عران کے چرے پر تختی کے تاثرات نمایاں ہونا شروع ہو گئے تھے۔ اس کی تیز نظریں چاروں طرف دکھے رہی تھیں۔ بہلی کا پٹر کھیتوں کے اوپر سے گزر رہا تھا۔ وہ جیسے ہی اس طرف آتا ان کی کار آسانی سے ڈیکھی جا سکتی تھی۔ عران پچھ سوچ کر فورا کار کا کار آسانی سے ڈیکھی جا سکتی تھی۔ عران پچھ سوچ کر فورا کار کا دروازہ کھول کر اترا اور باہر آتے ہی فصلوں کی طرف آگیا اور پھر اس نے سراٹھا کر اس طرف دیکھنا شروع کر دیا جس طرف سے اس نے سراٹھا کر اس طرف دیکھنا شروع کر دیا جس طرف سے سانی کا پٹر کی تیز گڑ گڑ اہٹ کی آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ سانے نظر پڑھتے ہی اس نے بے اختیار ہونت بھینچ لئے۔ سامنے سے ساہ رنگ کا ایک بڑا سا بیلی کا پٹر انتہائی نیچی پرواز کرتا سامنے سے ساہ رنگ کا ایک بڑا سا بیلی کا پٹر انتہائی نیچی پرواز کرتا ہوا آ رہا تھا۔ بیلی کا پٹر ان سے زیادہ دورنہیں تھا۔ اس کی رفتار بھی ہوا آ رہا تھا۔ بیلی کا پٹر ان سے زیادہ دورنہیں تھا۔ اس کی رفتار بھی

خاصی کم تھی اور وہ اس انداز میں پرواز کر رہا تھا جیسے بیلی کاپٹر میں

بیٹے ہوئے افراد خاص طور یر ان کھیتوں کی چیکنگ کر رہے ہوں۔

"تم بیلی کاپر لے جاؤ۔ بیلی کاپر سے تم فضاء میں رہ کر ارد گرد کے تمام علاقوں کو بھی چیک کرسکو گے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ ابھی کھیتوں میں بی کہیں چھپے ہوئے ہوں اور رات ہونے کا انظار کر رہے ہوں تاکہ رات کے اندھرے میں وہ چیک پوسٹوں کو ڈائ دے کر نکل سکیں۔ وہ کھلے اور ویران علاقے ہیں۔ بیلی کاپٹر سے انہیں آسانی سے چیک کیا جا سکتا ہے۔ جس کار یا جیپ پر جمہیں شک ہوتم اے نظروں میں رکھ کر نزدیک ترین کی بھی چیک پوسٹ کو اطلاع کر کے آئیں گھیرے میں لے سکتے ہو' چیف نے کہا۔

"لیں چیف۔ یہ سب سے بہتر طریقہ رہے گا۔ اس طرح میں جلد ہی پہنچ جاؤں گا اور پورا علاقہ سرچ بھی ہو جائے گا'۔ پی کائی نے کہا۔

''اوکے جاو''..... چیف نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''لیں چیف''..... چی کائی نے جواب دیا تو چیف نے رسیور کریٹرل پررکھ دیا۔

میلی کاپٹر کے دونوں سائیڈول کے دروازہ کھلے ہوئے تھے جہال دو افراد ہوی مشین کنیں باہر نکالے چو کئے بیٹھے تھے۔فرنٹ پر پاکلٹ كے ساتھ ايك نوجوان بيشا ہوا تھا جس كى آكھوں ير دور بين كى ہوئی تھی۔ اس کا رخ دوسری طرف تھا۔عمران نے اسے دیکھتے ہی پیچان لیا کہ وہ یی کائی ہے۔ ہیلی کاپٹر جس رخ پر پروازہ کرتا ہوا آ کے بڑھ رہا تھا۔ اس کے تھوڑا ہی آ گے آنے کی دریقی کہ انہیں كماديس موجود كارآسانى سے دكھائى دے جاتى۔خطرہ قريب آتے د مکھ كرعمران كو اين رگول ميل خون كى جگه ياره سا دورتا موا محسوس ہونے لگا۔ اس کا ہاتھ بے اختیار جیب میں پہنچ گیا۔ جب اس کا ہاتھ جیب سے باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں سائیلنسر لگا ہوا ریوالور تھا۔ وہ اس ریوالور سے ہیلی کاپٹر تو تباہ نہیں کر سکتا تھا لیکن ہیلی كاپر جتنايني تقا اور وه جس رخ يراس طرف بده رما تقا وه جيلي كاپٹر كے ياكك كوضرور نثانہ بنا سكتا تھا۔

عران نے سائیلنر کے ریوالور کا رخ بیلی کاپٹر کی طرف کیا اور بیلی کاپٹر کے پائلٹ کو نشانہ بنانے لگا۔ اس سے پہلے کہ بیلی کاپٹر مزید آگے آتا اور عمران پائلٹ کو گولی مارتا اچا تک اس نے بیلی کاپٹر کو مڑتے دیکھ کر بیلی کاپٹر کو مڑتے دیکھ کر عمران کی انگلی ٹریگر سے بہٹ گئے۔ بیلی کاپٹر مزید آگے آنے کی بیلے ہی ایک طرف مڑگیا تھا۔ عمران فوراً جھک گیا۔ چند بیلی کاپٹر چکر کاٹ کر دوسری لیکوں بعد اس نے سر اٹھایا تو اے بیلی کاپٹر چکر کاٹ کر دوسری

طرف جاتا ہوا دکھائی دیا تو اس کے چرے پرسکون کے تاثرات ممودار ہو گئے۔

''نے کر نکل گئے''۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ بیلی کاپٹر مڑ کر کھیت کے دوسرے حصول کو چیک کرنا شروع ہو گیا تھا۔ پھر عمران نے اسے سڑک کی طرف جاتے اور اس موڑ کی طرف بڑھتے ویکھا جس سے نے کر وہ اس طرف آئے تھے۔عمران نے سکون کا سانس لیا اور ریوالور جیب میں رکھ کر وہ واپس کار میں آگیا جولیا بدستور کار میں بیٹھی ہوئی تھی۔

''کیا ہوا۔ ہیلی کا پٹر واپس چلا گیا''…… جولیا نے کہا۔
''ہاں۔ ان کی قسمت اچھی تھی کہ آگے بڑھتے بڑھتے اچا تک
ہیلی کا پٹر موڑ لیا تھا ورنہ میں نے پائلٹ ہو گولی مار کر ہیلی کا پٹر
گرانے کا فیصلہ کر لیا تھا''……عمران نے کہا۔ اس نے کار شارٹ
کی اور پھر آگے بڑھا تا لے گیا۔ تقریباً تین کلو میٹر کا راستہ طے
کرنے کے بعد اس نے کار اس کچ راستے پر گھما دی جو کھیتوں
کے درمیان سے گزر رہا تھا اور کہیں اونچا تھا کہیں نیچا یہ راستہ
پگڈنڈی نما تھا اور شاید گاؤں کے لوگ اسے کھیتوں میں آنے
جانے کے لئے شارٹ کٹ کے بطور استعال کیا کرتے تھے۔ اس
مائک سے نظر نہیں آگئے ہوئے کے بعد عمران نے کار روک دی اب وہ
مائی سے نظر نہیں آگئے تھے۔عمران کو کھیتوں کے درمیان ایک

شاید کھیت کے کسان اس چبورے پر بیٹے کر دور تک کھیتوں کی رکھوالی کرتے تھے۔ اس چبورے سے وہ کھیت کو چاروں طرف آسانی سے دیکھ سکتے تھے۔

"اب كيا بوا".... جوليان يوچها

''ہم کافی دیر سے کھیتوں کی بھول بھلیوں میں گھوم رہے ہیں اور میں کوشش کے باوجود سڑک تک نہیں پہنچ سکا ہوں۔ اس چبورے پر جا کر چیک کرنا پڑے گا کہ سڑک کس طرف ہے اور ہم سڑک سے کتنی دور ہیں'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''میں آؤں تمہارے ساتھ'' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

''نہیں۔ چبور اخاصا اونچا ہے۔ اوپر جاتے ہی ہم آسانی سے کسی کی بھی نظروں میں آسکتے ہیں۔ میں اکیلا جاؤں گا۔ وہاں ایک بردی چارپائی رکھی ہوئی ہے۔ میں اس چارپائی کے نیچے چپ کر اردگرد کا علاقہ چیک کروں گا''……عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران کارسے نکلا اور پھر وہ کماد کی فصلوں کے درمیان سے گزرتا ہوا اس چبورے کی طرف بردھنے لگا۔ وہ ارد گرد کے ماحول سے پوری طرح سے چوکنا دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے چبورے کے قریب جاکر اس کے گرد ایک چکر لگایا لیکن وہاں کوئی موجود نہ تھا۔

اس نے گئے کے ایک پودے کا اوپری حصہ چاقو سے کاٹا اور اسے لئے ہوئے چبورے پر چرھنے لگا۔ چبورے پر آتے ہی وہ

فوراً وہاں بڑی ہوئی جاریائی کے فیج مس کیا۔ اس نے کٹا ہوا بودا این چرے کے سامنے کیا اور سر اٹھا کر جاروں طرف و کھنے لگا۔ ای لیے وہ یونک بڑا۔ گئے کے کھیوں میں لہراتے ہونے پودوں ے سراویر ہوتے ہی اسے بولیس والے نظر آ گئے تھے۔ وہ کھیتوں میں کھلے ہوئے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنوں کے ساتھ بری بردی برچمیاں دکھائی دے رہی تھیں جن سے وہ بری بے رجی ے صل کو کا تے ہوئے تیزی ہے آگے برھے ملے آرے تھے۔ وہ ابھی کافی دور تھے لیکن جس طرف سے وہ مچیل کر اس طرف آ رہے تھے اس سے عمران کو اندازہ ہو گیا کہ وہ سڑک کی طرف سے آ رہے ہیں۔ چند کمح وہ غور سے ان کو دیکھا رہا پھر وہ بیچھے کھے اور ای طرح خاموی سے چبورے سے اتر تا چلا گیا جس طرح سے وہ اور آیا تھا۔ چبورے سے نیچ آتے ہی وہ تیزی سے کار کی طرف بردها چلا گیا۔ جولیا پوری طرح چوکے انداز میں کھڑی ای طرف و کھ رہی تھی۔

''کیا ہوا''.....اس نے عمران کو دیکھتے ہی پوچھا۔ ''باراتی تیار ہیں اور وہ دولہا اور دلہن کو لینے کے لئے کھیتوں میں گھس چکے ہیں''عمران نے کار میں بیٹھ کر اسے اسٹارٹ کرتے ہوئے مسکرا کر کھا۔

''اوہ ۔ پھر''..... جولیا کے منہ سے لکلا۔ '' کہتے ہیں جب تک دولہا دلہن سامنے نہیں آتے وہ سارے ''غالبًا یمی وہ فارم ہاؤس ہے جہاں ہمیں پہنچنا تھا''.... جولیا نے کہا۔

"اییا بی لگ رہا ہے"عمران نے سر ہلایا۔
"مگر یہ داستہ تو کسی اور طرف مڑ رہا ہے۔ ہم فارم ہاوس تک
کس طرح سے پنچیں گے" جولیا نے کہا۔
"کھیت عبور کرکے"عمران نے کہا۔
"مگر کار کھیت میں سے کیسے گزر سکتی ہے" جولیا نے کہا۔
"کار کی بات کون کر رہا ہے"عمران نے کہا۔
"کار کی بات کون کر رہا ہے"عمران نے کہا۔
"کھر" جولیا نے یو چھا۔

''ہم پیدل ہی چلیں گے' ۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور کار کا انجن بند
کر کے دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ جولیا بھی باہر آ گئے۔ کارگھنی
ضلوں بیں چیپ کی گئی تھی۔ جب تک کوئی قریب نہ آ جاتا دور
سے اسے چیک نہ کیا جا سکتا تھا۔ وہ دونوں ضلوں بیں گھس گے۔
عمران آ گے تھا اور جولیا اس کے عقب بیں جہاں راستہ نہیں ملتا تھا
وہاں عمران گوں کو کاٹ کر راستہ بنا لیتا تھا ای طرح چلتے ہوئے وہ
کھیٹ کے آخری جھے تک جا پہنچ اب وہ عمارت کو پوری طرح سے
وہاں عمران گوں کو گاٹ کر راستہ بنا لیتا تھا ای طرح چلتے ہوئے وہ
کھیٹ کے آخری جھے تک جا پہنچ اب وہ عمارت کو پوری طرح سے
کو دو آ دی نظر آ رہے تھے لیکن ان میں سے کوئی یعقوب نہیں تھا
کو دو آ دی نظر آ رہے تھے لیکن ان میں با تیں کرتے ہوئے ایک

کھیتوں کو ہی کاٹ کر رکھ دیں گے''عمران نے ای انداز میں کما۔

"تو کیا انہیں پھ چل چکا ہے کہ ہم ان کھیتوں میں موجو رہیں''..... جولیا نے کہا۔

' نہیں۔ وہ محض چیکنگ کر رہے ہیں لیکن ای طرح سے وہ آگے برھتے رہے تو ہم آسانی سے ان کی نظروں میں آسکتے ہیں' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"کیا وہ جارول طرف سے ہمیں گھر رہے ہیں' جولیا نے اور کھا

رہیں۔ لیکن جس طرح سے وہ آ رہے ہیں اس سے لگتا تو ہی ہے کہ آگے آتے ہی وہ ہر طرف کھیتوں میں چھیل جائیں گے اور چھر ہماری خلاش میں ان کھیتوں کو ہی اجاڑ کر رکھ دیں گے۔ اس لئے ہمیں جلد سے جلد ان کھیتوں سے باہر نکانا ہوگا' عمران لئے ہمیں جلد سے جلد ان کھیتوں سے باہر نکانا ہوگا' عمران نے کہا اور اس نے کار آگے بڑھا دی تھی پگڈنڈی نما راستہ بھی دائیں مڑ رہا تھا اور بھی بائیں۔ عمران پوری طرح چوکنا رہتے ہوئے کار دوڑا رہا تھا۔ مختلف راستوں سے گزرتے ہوئے وہ کھیتوں کے ایک حصے میں بے ہوئے ایک فارم ہاؤس کی عمارت کی کھیتوں کے ایک حصے میں بے ہوئے ایک فارم ہاؤس کی عمارت کی حصے بی کھیتوں کے ایک حصے بودوں کے اوپر سے دیکھ چکا تھا۔ عمارت کی عمارت نظروں سے اوجھل تھی عمران نے کار روک دی۔

"کیا ہوا" جولیا نے پوچھا۔ عمران عمارت کے برآ مدے کی جانب ہی دیکھ رہا تھا جہال اب دو سپاہی اور ایک سادہ لباس والا نظر آ رہے تھے۔ سپاہیوں کو دیکھ کر جولیا بھی چونک گئی۔
"اس کا مطابعہ میں کا اسالگ نظر آ رہے تھے۔ سپاہیوں کا دیکھ کر جولیا بھی چونک گئی۔

"اس كا مطلب بيه مواكدان لوكول في فارم باؤس يرجمي قضد كرركها بيئ جوليان كها-

"بال- ایا بی لگ رہا ہے 'عمران نے ہون کھیٹے ہوئے کہا اس کا انداز ایا تھا جسے پولیس کو فارم ہاؤس میں دیکھ کر اسے تشویش لاحق ہوگئی ہو۔

"سپاہوں کے ساتھ شاید برائٹ س کا آدی ہے" جولیا نے کہا۔

"دنہیں۔ وہ یعقوب ہے"عران نے کہا۔
"کیا۔ کیا مطلب۔ اس کا پولیس والوں سے کیا تعلق" جولیا
نے چیرت سے کہا۔

ور کوئی نہیں۔ مکن ہے وہ پولیس والوں کو عمارت کی چیکنگ کرانے کے بعد انہیں باہر تک چھوڑنے کے لئے آیا ہو'……عمران نے کہا۔

"اوه- بال ايها موسكا ب- وه لوك ممارت سے باہر عى فكل ارب بين "سب جوليا نے كہا-

"جو کھ بھی ہے ابھی سامنے آجائے گا".....عمران نے کہا اور سپاہوں کو گھورنے لگا وہ باتیں کرتے ہوئے اس راستے کی طرف جا

''لیقوب سے رابطہ کس طرح ہوسکتا ہے'' جولیا نے پوچھا۔ ''احمد علی نے اسے ہماری آمد سے آگاہ کر دیا ہوگا اور وہ ہمارا منتظر ہوگا گر'' عمران نے کہا۔ ''مگر کیا'' جولیا نے پوچھا۔

"جمیں اس سے رابطے کے لئے انظار کرنا ہوگا".....عمران نے کہا۔

"وه كول" جوليان پوچھا۔

"ان میں مجھے یعقوب وکھائی نہیں دے رہا ہے۔ یہ سب میرے لئے انجان چرے ہیں۔ جب تک مجھے یعقوب وکھائی نہیں دیتا ہمیں میمیں رکنا پڑے گا".....عمران نے کہا اور جولیا نے سر ہلا دیا۔

'' فرانسمیٹر پر رابطہ کیوں نہیں کر لیتے'' جولیا نے کہا۔ '' کچھ دیر انتظار کریں گے اگر وہ نظر نہیں آیا تو پھر ٹرانسمیٹر استعال کریں گئ'عمران نے کہا۔

"كياتم يعقوب كو ببجانة مو" جوليان يوچها-

"اگر نه بیچانا تو به کیول کہنا که وہ نظر نہیں آرہا".....عمران فی برا سا منه بنا کر کہا اور جولیا شرمندہ ی ہوگئ۔ ظاہری بات تھی اگر عمران، یعقوب کو پیچانتا نه ہوتا تو فورا ہی ٹرانسمیٹر پر رابطہ کرتے اس کی آمد کا انتظار کیول کرتا۔

"اوه".....اچا تک عمران کی آوازین کر جولیا چونک پڑی۔

''یبی کہ یہاں.....' اس نے عمران کی آواز پر جملہ ادھورا چھوڑ یا تھا۔

''اوہ''……عمران کے منہ سے لکلا تھا وہ برآ مدے کی سمت دیکھ رہا، تھا جہاں اب ایک انسکٹر اور دو سپاہی نظر آ رہے تھے۔ لیتھوب انہی کے ساتھ تھا پھر وہ بھی سڑک کی طرف بڑھتے چلے گئے تھے۔ ان کے جانے کے بعد یعقوب پھر عمارت میں چلا گیا تھا مگر اس کی واپسی دو تین منٹ بعد ہی ہوئی تھی وہ سیدھا انہی کی جانب آیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بڑا تھا وہ کھیت کے بالکل اس کے ہاتھ میں ایک بڑا ساتھ ہی عمران نے اس کی آ واز بھی خریب آ کر اسے جھاڑنے لگا ساتھ ہی عمران نے اس کی آ واز بھی سی تھی۔

''تابات''..... یعقوب نے کہا۔ ''مثن''.....عمران نے اور قریب ہو کر کہا۔ ''فل کوڈ''..... یعقوب کے منہ سے لکلا۔ ''تابات مثن''.....عمران نے جواب دیا تو یعقوب کے چہرے پر سکون آ گیا۔

''گر میں عمارت کے برآ مدے میں جا کر شنل دوں گا تو آپ اس طرف چلے آئیں۔ یاد رہے جب تک شنل نہ دوں باہر نہ گلیں'' یقوب نے ترپال نما کیڑے کو تہہ کرتے ہوئے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ اندر سپاہی ہیں''عمران نے پوچھا۔ ''نہیں اب صرف میرے چھآ دمی ہیں۔ تین ابھی ابھی دیہار،

رہے تھے جو فارم ہاؤس سے پی سڑک تک بنا ہوا تھا۔ پھر سپاہی آگے بڑھ گئے اور یعقوب بلٹ بڑا۔ عمران نے مٹی کا ایک ڈھیلا اضایا اور جب یعقوب برآ مدے کے قریب پہنچا تو اس کی طرف پھینک دیا۔ ڈھیلا یعقوب کے پیروں میں گرا اس نے رکے بغیر اسے دیکھا اور عمارت میں تھس کر نظروں سے اجھل ہو گیا۔

"شاید وه سمجها نبین"..... جولیانے کہا۔

''یقینا سمجھ گیا ہے۔ کھیت کی مٹی اپنے پیروں میں دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا ہو گا کہ ہم پہنچ گئے ہیں''عمران نے کہا۔

"پھراس نے ویکھا کیوں نہیں' جولیانے کہا۔

"بوگ کوئی مصلحت"عمران نے کہا اور برآمدے کو گھورنے

"اس بار ہمیں دوڑتے بھاگتے زیادہ ہی وقت لگ گیا ہے اور ابھی تک میں اس بات سے انجان ہوں کہ آخر ہم یہاں کس مشن پر آئے ہیں اور اس مشن پر کام کب شروع کریں گے"..... جولیا نے کہا۔

"اصل مثن کیا شروع کریں اس کے تو قریب بھی نہیں پہنچ سکے ہیں۔ بہر حال یہ آخری مرحلہ ہے، شہر و کہنچ ہی کام شروع ہو جائے گا"......عمران نے کہا۔

" جھے الجھن کی ہونے لگی ہے" جولیانے کھ دیر بعد کہا۔ "وہ کیا"عمران نے یوچھا۔ سامنے کا نظارہ کر رہا تھا وہ کھیت سے نگلے اور تیزی سے برآ مدے کی جانب برھنے لگے۔ ان کے برآ مدے میں پہنچتے ہی یعقوب مڑ گیا تھا اور اس کے پیچے پیچے چلنے لگے یعقوب ایک کمرے کے دروازے پر رک گیا۔

"اندر چلیں" یعقوب نے اشارے سے کہا اور ان کے کرے میں داخل ہوتے ہی خود بھی اندر کھس گیا یہ کمرہ آفس روم کے طور پر استعال کیا جا رہا تھا۔

''آپ يہال بيٹيس ميں ابھي آتا ہول''..... يعقوب نے كہا اور كرے سے نكل كيا اس بار بھي اس كى والسى چند منك بعد ہوئى مقی ۔ آتے ہى اس نے دروازہ بندكر كے چٹنى لگا كر پردہ برابركر ديا۔

''کوئی خاص بات'عمران نے پوچھا۔ ''نہیں۔ میں ان لوگوں سے کہہ آیا ہوں کہ میں کچھ در آرام کرلوں گا کوئی بات ہوتو بلا لین' یعقوب نے کہا۔ ''کیا مطلب'عمران نے پوچھا۔

"اللى فارم ہاؤى سے پچھ فاصلے پر ايك ہوى واٹر سلائى كا پہپ المئيشن ہے۔ جہاں سے قصبوں اور شہر تك پانى كى سلائى كى جاتى ہے۔ میں نے پہپ المئیشن پر بھی قبضہ كر ركھا ہے۔ جھے ان كے ساتھ پريشر ختم ہونے تك رہنا تھا گر میں كل سے اپنی طبیعت كى خرابى كا پروپيگنڈہ كرتا رہا ہوں تاكہ آفس میں دو تین گھنے بیٹھے کی طرف سامان لینے گئے ہیں'' یعقوب نے کہا۔

"کیا ان کی نظروں میں''عران نے کہنا چاہا۔

"ان سب کی نظروں سے بچنا ہے۔ اسی لئے میں نے کو الی جگہوں پر لگا دیا ہے جہاں سے وہ نصف گھٹے تک نہیں ہے کتے کیونکہ انہیں پانی کا پریشر کنٹرول کرنا ہے'' یعقوب نے بات کا شخ ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے'' عمران نے کہا اور لیقوب ترپال نما کیڑا تہہ کر کے واپس لوٹ گیا اب برآ مدہ خالی نظر آ رہا تھا۔ ''ریوالور چیک کرلو اور چوکی رہو'' عمران نے کہا۔ ''ریوالور لوڈ ہے اور ایک لیح میں ، میں فائرنگ شروع کر سکتی ہوں بے فکر رہو'' جولیا نے کہا۔

"ب فكر كيم رمول - ايك بى فكر جان كها ربى ب اور يس كل كل كر دبلا موا جا ربا مول"عران نے بربرات موع كما -"كون ى فكر تمهيں كها ربى ب" جوليا نے طنزيہ لہج ميں وجھا۔

" يكى كه كب قاضى صاحب رائے كى ديوار گرائيں گے اور كب ہم دو قالب اور ايك جان ہوں گئعمران نے كہا۔
" دبس بكواس بند كرو" جوليا نے كہا ہى تھا كہ يعقوب بحر نظر آيا وہ برآ مدے كى ريلنگ سے لگ كر كھڑا ہو گيا تھا اور ايك ہاتھ سے سر كھچا رہا تھا ہے ان كے لئے كليئر كا سكنل تھا جبكہ بظاہر وہ

يكلخت مسكراتي بوئ كها-

"وه كيا طريقه كاربيعران في يوچها-

" يہاں ايك بوى اور انتهائى چوڑى پائپ لائن موجود ہے جو مختلف قصبوں ہے ہوتى ہوئى شہرى علاقے تك چلى جاتى ہے اور پائى كى دوسرى لائنوں ہے ہوتى ہوئى شہر بجر ميں پائى سلائى گرتى ہے۔ وہ پائپ لائنیں اتنى چوڑى ہے كہ اس ميں ايك درميانے قد كا انسان آسانى ہے سفر كرسكتا ہے " يعقوب نے كہا تو عمران نے سجھ جانے والے انداز ميں سر ہلا ديا كہ يعقوب كا يروگرام ہے۔

" وویا جمیں اس پائپ لائن میں بھا گنا پڑے گا'،....عمران فخصوص لہج میں کہا اور یعقوب بنس بڑا۔

" مرا یہ مطلب نہیں تھا جناب بلکہ یہ بتانا مقصود تھا کہ اس پائپ لائن کی کشادگی کتنی ہے' یعقوب نے ہنتے ہوئے کہا۔ "دو کیا تم ہمیں اب ان پائپ لائنوں کے رائے شہر بھیجنا چاہتے ہو'عمران نے کہا۔

" " بی مال و و اپائپ لائن شهر کے جس جھے پر جا کرختم ہوتی ہوتی ہو وہ ایک کھلا علاقہ ہے جہال ایک بہت بردا ٹینک موجود ہے۔ ثینک زیر زمین مینک دیر زمین ٹینک میں گرتا ہے جہال سے اے شہر کے اندر سلائی کر دیا جاتا ہے " سے تقوب نے کہا۔

رہے کا بہانہ بنا سکوں''..... یعقوب نے کہا۔ ''مگر کیوں۔ پپ اٹیشن پر قبضہ کرنے کی متہیں کیا ضرورت متھی''.....عمران نے کہا۔

"ضرورت تقی اس لئے تو ایبا کیا ہے البتہ اب سے تین بج تک مجھے خودمشینوں پر کام کرنے والوں کے ساتھ رہنا پڑتا ہے اور یہ ایک لازمی بات ہے "..... یعقوب نے کہا۔

"بونہد سپائی کیوں آئے تھے".....عمران نے سر بلاتے ہوئے یوچھا۔

"آپ دونوں کا ہی بوچھ رہے تھے" یعقوب نے کہا۔ "وہ کیا"عمران نے بوچھا۔

" يبى كه كچه خطرناك افراد اسست مين آنے والے بي جميل ان سے چوكنا رہنا چاہئے اور اگر وہ نظر آجائيں تو ان كو كر نے كے بجائے پوليس كومطلع كر ديں كونكه وہ خطرناك اسلحہ سے ليس بين " يعقوب نے كہا۔

''اب کیا پروگرام ہے''.....عمران نے پوچھا۔ ''آپ کو دارالحکومت پہنچانا ہے''..... یعقوب نے کہا۔ ''مگر۔ ہر طرف سڑکول کی ناکہ بندی کے باوجودتم ہمیں شہر تک کیسے پہنچاؤ گے''.....عمران نے کہا۔

"اس كے لئے ميں نے جوطريقہ كارسوچ ركھا ہے اس كے بارے ميں مارے وشن سوچ بھى نہيں عيس كئ" يحقوب نے

ع الساعران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں آپ کا خیال می ہے گر آپ کو انظار نہیں کرنا پڑے گا۔ میں آپ کو تیراکی کے لباس مہیا کرتا ہوں جب آپ انہیں کہن لیں گے تو میں پہنے کر بکل کا کنکشن منقطع کر کے مشینیں بند کر دول گا اس طرح پریشرختم ہو جانے گا اور آپ آسانی ہے تیر کیں گئی۔۔۔۔ یعقوب نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔تم تیرا کی کے لباس لے آؤ''.....عمران نے سر ا دیا۔

"ایک لایا" یعقوب نے کہا اور ایک مقفل الماری کھول کر ایک برا سا پیک نکال کر میز پر رکھا پھر الماری بند کر کے اس نے پیک کھول کر دو پیراکی کے لباس نکال کرعمران کوتھا دیئے۔
"دواش روم کہاں ہے"عمران نے پوچھا۔

"اس طرف" يعقوب في ايك جانب اشاره كيا اور وه كرك بي بان اشاره كيا اور وه كرك بي باندر كرك بي منك كاندر اندر وه بيراكي ك لباس اور آسيجن سلندر كر پر بانده كر تيار هو چك شے پھر يعقوب كرك سے چلا گيا اس كے جانے ك دس

منٹ بعد بجلی جلی گئی اور کمرے میں اندھیرا چھاتا چلا گیا۔ ''یہ آ دمی چالاک نظر آ رہا ہے'' جولیا نے کہا۔ ''ہال''عمران نے سر ہلا دیا۔ وہ یعقوب کا منتظر تھا اس کی واپسی پندرہ منٹ بعد ہوئی تھی وہ عجلت میں نظر آ رہا تھا۔ "آ م بولو"عران نے کہا۔

''گر۔اس پائپ لائن میں سفر کس طرح ممکن ہو سکے گا۔ پائپ لائن میں پانی زیادہ ہوا تو ہمیں اس میں تیرنا پڑ سکتا ہے اور بغیر آئسیجن سلنڈروں اور تیراکی کے لباسوں کے ہم اتن دور کیسے جا سکتے ہیں۔ کیا تم نے تیراکی کے لباسوں کا بندوبست کر رکھا ہے''……عمران نے چو نکتے ہوئے کہا۔

"ج ہاں۔ اس پائپ لائن میں آپ تیراکی کے لباس پہن کر جا کیں گے اور زیر زمین ٹینک سے باہر نکل کر اس لباس کو میرے آدمی کے حوالے کر دیں گے۔ میں نے پہلے ہی تیراکی کے لباس منگوا کر چھیا گئے ہیں' یعقوب نے کہا۔

"پانی کا پریشر کتنا ہے"عمران نے بوچھا۔
"اس وقت تو پریشر بے صد زیادہ ہے۔ لیکن میں تھوڑی دیر میں
پریشر کم کرا لول گا" یعقوب نے کہا۔

"تب تک ہمیں انظار کرنا ہو گا کیونکہ پانی کے پریشر میں تو تیرنا نامکن ہو گا اور اس کی تیزی ہمیں نقصان بھی پہنچا علی ہوں گے' یعقوب نے کہا۔
''دیل ڈن۔ تم واقعی ذہن آ دی ہو' عمران نے اس کی
طرف خسین جری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔
''شکریہ جناب۔ آپ کے جانے کے ایک گھٹے لعد میں بجل
درست کر دوں گا اور اسنے وقت میں آپ منزل پر پہنے گئے ہوں
گو' یعقوب نے کہا۔

"این آدی کوتم کال کر کے اطلاع دو گے جے ٹیک کا ڈھکنا ہٹانا ہے".....عمران نے پوچھا۔

" بنی نہیں وہ باہر سے لاک کیا ہوا ہوتا ہے' یعقوب نے سنجیدگی سے کہا۔

" فھیک ہے۔ پھر واقعی مجبوری ہے ".....عمران نے کہا ہی تھا

"کیا بات ہے"عمران نے پوچھا۔
"باہر پولیس کے دوٹرک آئے ہیں" یعقوب نے کہا۔
"اوہ پھڑ" جولیا کے منہ سے نکلا۔

"بجلی عائب ہونے کی وجہ سے اندر مشین روم میں اُری ہو جاتی ہے اس لئے آپ چلیں تاکہ ہائی سارا عملہ باہر چلا گیا ہے اس لئے آپ چلیں تاکہ پائپ لائن تک آپ کی رہنمائی کر سکوں' یعقوب نے ٹارچ سنجالتے ہوئے کہا۔

"چاؤ".....عمران نے کہا اور وہ بڑی تیزی سے کرے سے نکل كر يعقوب كے ساتھ مشين روم كى طرف برصنے ليكے مشين روم بہت بڑا تھا اور جس جگہ سے انہیں پائے لائن میں وافل ہونا تھا وہاں گرل لگی ہوئی تھی اور او ہے کی سیر صیاں فیجے تک چلی گئی تھیں۔ "آپ سیرهیوں سے نیچ چلے جائیں اور یائی میں بھی کر میڈ لائك روش كركيس اس كا بثن كركى بين مين لكا مواج"_ يعقوب نے ان کو سرھیاں دکھاتے ہوئے کہا۔ اس نے ٹارچ روش کر لی تھی جس کی تیز روشی میں وہ سیرهیاں با آسانی دیکھ رہے تھے۔ "كبيل ايما تونبيل كه مارك يائي لائن سے نكلنے بے يہلے ای بیلی کی خرابی دور کر لی جائے اور''....عمران نے کہا۔ "ایامکن نہیں ہے جناب۔ میں نے جس جگہ سے تار کائے ہیں اس جگہ کو اس وقت تک تلاش نہیں کیا جا سکتا جب تک کہ ساری وائزنگ چیک نہ کر کی جائے اور اس کے لئے دو دن درکار

قدمول کی چاپ قریب آتے ہی یعقوب نے جلدی سے ٹارچ بھائی اور تیزی سے ایک بوی مشین کی اوٹ میں ہو گیا۔ ٹھیک ای لیے دروازہ کھلا اور دو تین آ دمی اندر گھس آئے پھر ایک ٹارچ روشن ہوئی اور مشینول اور دیوارول پر اس کا دائرہ چکرانے لگا۔ یعقوب کھی اور سمٹ گیا تھا۔

" يهال تو كوئى بھى نہيں ہے "..... يعقوب نے ايك اجنبى آواز

"میں نے پہلے ہی کہا تھا جناب کہ باس کھیتوں میں ہی ملیس گے۔ میں نے آئیں ای طرف جاتے دیکھا تھا".....اس کے ایک ساتھی کی آواز سائی دی۔

" "لیکن وہ ہمیں وہاں نظر نہیں آیا' پہلے والے آدی نے ہا۔

"دوسری سمت میں ہول گے۔ ممکن ہے وہ بیلی کی لائینیں چیک

کہ دور راہداری کے کی تھے سے بھاری قدموں کی چاپ سائی دی اور دہ چونک بڑے۔

''دہ آ رہے ہیں۔ جلدی کریں' ۔۔۔۔۔ یعقوب نے بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا اور وہ بڑی تیزی ہے گرل چلانگ کر سیر صیاں اترتے چلے گئے۔ یعقوب ٹارچ ہے روشی ڈال رہا تھا پائپ لائن کے بڑے منہ نما چوکور درے کے پاس بھنے کر عمران نے ہاتھ ہلایا اور پھر پانی میں غوطہ لگا دیا۔ اس لیح ٹارچ کی روشی غائب ہوگئ اور وہاں اندھیرا چھا گیا۔ چند گز تیرنے کے بعد عمران نے ہیڈ لائٹ روش کر دی۔ فورا ہی دوسری ہیڈ لائٹ بھی روشی ہوئی تھی جولیا اس کے برابر ہی تیر رہی تھی۔ ہیڈ لائٹ کی روشی میں پانی کی جولیا اس کے برابر ہی تیر رہی تھی۔ ہیڈ لائٹ کی روشی میں پانی کی سرنگ دور تک کسی شفاف شامشے کی طرح چکتی نظر آ رہی تھی وہ تیزی سرنگ کی جانب تیرنے گئے۔

"كول-كوكى كام ب مجھ ك "..... يعقوب نے يو چھا۔ "وه ہم سے كھانے كا انظام كرنے كے لئے كہد رب بيں جناب".....اس نے كہا۔

''اوہ۔ کتنے افرد ہیں''..... یعقوب نے کٹ آؤٹ لگاتے وے کہا۔

'' پندرہ ہیں باس'اس نے کہا۔ '' گر۔ اتنے افراد کے لئے کھانے پینے کا انظام شاید ہی ممکن ہو سکے گا' یعقوب نے کہا۔

''میلو۔ غالبًا تم ہی اس فارم ہاؤس اور پپ اطیشن کے انچارج ہو'' انسکیٹر نے یحقوب کو دیکھ کر کہا۔

"جی ہاں۔ میرے ماتحت نے مجھے کھانے کے بارے میں بتایا ہے'' یعقوب نے مصلفے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ "ہاں۔ میرا نام چن لی ہے اور میں انسکٹر ہوں۔ بڑی افراتفری اور جلدی میں ہمیں یہاں بھیجا گیا تھا اس لئے کچھ ساتھ نہیں لے اور جلدی میں ہمیں یہاں بھیجا گیا تھا اس لئے کچھ ساتھ نہیں لے

کررہے ہوں''……اس کے ساتھی کی آ واز اجری۔
'' چلوٹھیک ہے۔ باہر چلو اور ان کو تلاش کر کے کہو کہ ہمارے
کھانے چینے کا کچھ انتظام کر دیں''……آنے والے اجنبی نے کہا۔
''بہت بہتر جناب' …… یعقوب کے ساتھی کی آ واز آئی۔
''سنو ہماری تعداد پندرہ ہے۔ پندرہ افراد کے کھانے چینے کا
انتظام کرنا'' …… اجنبی نے سخت کہج میں کہا۔

''بہتر جناب' ۔۔۔۔۔ یعقوب کے ساتھی نے اور اس کے ساتھ ہی الی آ وازیں سائل دیں جیسے وہ واپس جا رہے ہوں۔ ان کے جانے کی آ وازیں سائل دیں جیسے وہ واپس جا رہے ہوں۔ ان کے جانے کے پچھ در بعد ہی یعقوب اپن جگہ سے نکلا اور تیزی سے عقبی جھے کی جانب بر ھنے لگا پھر عقبی دروازے سے باہر نکل کر اس نے دروازہ بند کیا اور اس طرف برھنے لگا جس طرف بجل کے میٹرز گئے ہوئے تھے۔

میٹرز بکس کے پاس پہنچ کر اس نے بکس کھول کر جلدی جلدی اس چھ سات کٹ آؤٹ نکال کر ایک جانب رکھ دیئے اور دوسرے کٹ آؤٹ نکالنے لگا۔ اب اسے دیکھنے والا یہی سجھتا کہ وہ کافی دیر سے وہاں معروف ہے اور بجل کی خرابی الاش کر رہا ہے۔ چند لمجے بعد ہی اس نے قدموں کی چاپ ٹی چر اس کا ایک ساتھی موڑ گھوم کر سامنے آیا اور اسے دیکھتے ہی چونک پڑا۔

"إس السكر صاحب آپ كو تلاش كررم مين".....اس نے

-116

''وہ کس ملک کے ایجنٹ ہیں جناب' یعقوب نے پوچھا۔ ''پیۃ نہیں۔ ویسے حلیہ جو بتایا گیا ہے۔ وہ دونوں ایکر پمین ساحوں کے روپ میں ہیں''انسکٹر چن کی نے کہا۔

"دلیکن تابات میں وہ کس مقصد کے لئے آئے ہیں اور خاص طور پر اس علاقے میں ان کے آنے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے''..... یعقوب نے جان بوجھ کر انجان بنتے ہوئے کہا۔

"تو كيا اب تك وه طي نبيل بيل آپ كؤ"..... يعقوب نے اللہ

"اگر مل گئے ہوتے تو ہم یہاں کیوں ہوتے۔ اپ گر کے کی آرام دہ کرے میں آرام کر رہے ہوتے"..... انگیر چن لی نے ای انداز میں کہا۔

''جہ بات تو ہے'' یعقوب نے سر ہلا دیا۔ '' یہ بتاؤ کہ چائے یا کافی بھی مل سکے گ' انسکٹر چن کی نے بوچھا۔

''بی ہاں چائے اور کافی تو جتنی آپ جا ہیں مل جائے گ۔ آپ بتا کیں آپ جائے پند کریں گے یا کافی'' سے یعقوب نے مسکراتے ہوئے کہا۔ سے یکی وجہ ہے جو تمہیں اس سلط میں تکلیف دی جا رہی ہے برائے مہربانی تم ہمارے کھانے پینے کا انظام کر دو''……السکٹر نے کہا۔

" کوئی بات نہیں۔ جو کچھ انظام ہوسکتا ہے وہ ہم ضرور کریں گے آپ ہمارے مہمان ہیں''..... یعقوب نے کہا۔ "دشکریہ''.....الپکڑچن کی نے کہا۔

"یہ سب چکر ہے کیا اور آپ یہاں کس کی تلاش میں آئے بیں''..... اپ ساتھی کو کھانے کا انظام کرنے کے بارے میں ہدایت دینے کے بعد یعقوب نے انٹیکڑ سے پوچھا۔

''دو غیر ملکی ایجنٹوں کی تلاش میں بیاسب ہنگامہ آرائی کی جا رہی ہے''……انسکِٹر چن لی نے اکتائے ہوئے انداز میں کہا۔

"غیرملکی ایجن "..... یعقوب نے حمرت سے کہا۔

"بال- ایک عورت اور ایک مرو "..... انسیمر چن کی نے کہا۔ "مگر- یہال اس ویران جگه پر غیر مکی ایجنٹوں کا کیا کام انسیکر

صاحب' يعقوب نے جرت ظاہر كرتے ہوئے كہا۔

''پیت نہیں۔ ہمیں تو ناکہ بندی کرنے اور اس طرف آنے والے ہر انسان کے کوائف جمع کرنے کاغذات دیکھنے اور مطمئن ہو جانے کے بعد ہی شہر میں داخلے کی اجازت دینے کے احکامات ملے ہیں''……انسپکٹر چن لی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ مسلسل بھاگ دوڑ اور سرچنگ سے بری طرح سے اکتا

"وہ اس راہ سے شہر جانا چاہتے ہیں'،..... انسکٹر چن کی نے جواب دیتے ہوئے۔

''اوہ۔ تو کیا وہ شہر میں گڑ ہو کرنا جاہتے ہیں''..... یعقوب نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"شاید ایسا ہی ہو"..... انسکٹر چن کی نے سر ہلایا لیقوب نے اندازہ لگایا تھا کہ وہ بے حد بھوکے ہیں کچھ در بعد اس کے دو ساتھی کافی کے کپ لے آئے اور ان سب میں بانٹنا شروع ہو گئے۔ ان کی حالت واقعی بے حد خراب تھی۔ وہ جلدی جلدی کافی پنا شروع ہو گئے۔

''اس سے کچھ سہارا ہو جائے گا''…… انسکیٹر چن لی نے کپ سے کافی کا سپ لیتے ہوئے کہا اور لیٹقوب نے سر ہلا دیا وہ سوچ رہا تھا کہ بڑے اچھے موقع پر اس نے عمران اور اس کی ساتھی کو پانی کی پائپ لائن میں اتار دیا ورنہ پکڑ لئے جاتے اور ان کے پکڑے جانے اور ان کے پکڑے جانے کے بعد وہ خود بھی مارا جاتا۔

''ویے علاقہ ہے ہرا بھرار اسے مکینک پوائٹ بھی بنایا جا سکتا ہے''....انسکیٹر چن کی نے کہا۔

"جی ہاں جناب کینک بوائٹ کی حیثیت سے بیہ علاقہ بہ اچھا ہے "..... یعقوب نے کہا۔ اسے اس بات کا اطمینان تھا کہ السیکٹر چن لی اور اس کے ساتھیوں کو اس بات کا احساس تک نہ ہوا تھا کہ وہ جن کی تلاش میں ہیں وہ انہی میں سے ایک ہے اور اس ''کافی ہی منگوا لؤ' ….. انسکٹر چن لی نے کہا۔ ''جاوَ جا کر پہلے کافی بنا لاوَ جلدی ہے' ….. یعقوب نے اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''لیں س' "…..اس کے ساتھی نے کہا اور لوٹ گیا۔ ''کیا ان ایجنٹوں کی تصویریں بھی ملی ہیں آپ کو' ….. یعقوب نے پھے دیر بعد پوچھا اور انسکٹر چن لی نے انکار میں سر ہلا دیا۔ ''نہیں۔ ان کی کوئی تصویر مہیا نہیں کی گئی ہے البتہ ان کے ہمیں حلیئے ضرور بتائے گئے ہیں' "….. انسکٹر چن لی نے کہا۔ ''اوہ۔ گر صرف حلیے سے وہ کیسے پکڑے جا سکیں گئ

"نہ پڑے جائیں۔ ہمیں تو صرف اپنی ڈیوٹی سے مطلب ہے جو ہم کر رہے ہیں' انسکٹر چن لی نے کہا وہ شاید اپنی ڈیوٹی سے کچھ زیادہ ہی تگ آیا ہوا تھا یا پھر مسلسل بھاگ دوڑ نے اسے بری طرح سے تھا دیا تھا اس لئے اب وہ صرف آرام کرنا چاہتا تھا۔ اسے ایجنٹوں کو تلاش کرنے سے کوئی مطلب نہیں تھا۔

''میری سجھ میں بینہیں آرہا کہ اس علاقے میں جہاں اس فارم ہاؤس کے علاوہ کوئی اور اہم چیز نہیں ہے پھر یہ غیر ملکی ایجٹ اس علاقے میں کیا لینے آئے ہیں'' یعقوب نے کہا۔ ''یہاں وہ کچھ لینے نہیں آئے''انسپکڑ چن کی نے کہا۔ ''پھر'' یعقوب نے احمقانہ انداز میں پوچھا۔ پائپ لائن پائی ہے بھری ہوئی تھی۔ پائی کا پریشر کافی تیز تھا
لیکن انہوں نے چونکہ تیراکی کے لباس پہن رکھے تھے اور ان کی
کروں پر آئیجن سلنڈر بندھے ہوئے تھے اس لئے وہ پائی میں
اتر گئے۔ پائی کا تیز پریشر انہیں اپنے ماتھ بہائے لئے جا رہا تھا۔
عمران نے جولیا کا ہاتھ تھام لیا تھا اور پائی کا تیز پریشر ہونے کے
باوجود وہ یہی کوشش کر رہا تھا کہ وہ جولیا کو لے کر پائی کے درمیانی
حصے میں رہے ورنہ تیز پریشر کی وجہ سے وہ پائپ لائن کی سائیڈز کی
دیوارں سے نگرا سکتے تھے۔

تھوڑی دیر بعد پانی کا پریشر کم ہونا شروع ہو گیا تو عمران سمجھ گیا کہ یعقوب نے پہلے کرنے والی مثین آف کر دی ہے۔ اب انہیں پانی میں تیرنے میں زیادہ دشواری کا سامنا نہ کرنا پر رہا تھا۔ پانی کا لیول بھی کافی حد تک نیچ آگیا تھا لیکن پانی تیزی ہے ہی آگے بڑھ رہا تھا اس لئے انہیں آگے بڑھے رہنے کے لئے ہاتھ

نے ان دونوں ایجنٹوں کو زیر زمین پائپ اائن کے ذریعے شہر کی طرف روانہ کر دیا ہے۔ وہ جان ہو چھ کر انسیکٹر چن کی سے ایسے سوال کر رہا تھا تاکہ باتوں باتوں میں وہ اس سے معلوم کر سکے کہ اے ان ایجنٹوں کے بارے میں اب تک کیا معلوم ہوا ہے اور ان کی یہاں آ مد ہ مقصد کیا ہے۔ لیکن الیک کوئی بات سامنے نہ آسکی کہ جس سے یہ ظاہر ہوتا کہ ان لوگوں نے عمران اور اس کی ساتھی کہ جس سے یہ ظاہر ہوتا کہ ان لوگوں نے عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کا سراغ پالیا ہو۔ وہ کھمل اندھرے میں تھے۔ اس نے مطمئن انداز میں سر بلایا اور ریسٹ واچ پر نظر ڈالی۔ ایک گھٹے سے زیادہ وقت ہورہا تھا اور اسے یقین تھا کہ اب تک عمران اور اس کی ساتھی وقت ہورہا تھا اور اسے یقین تھا کہ اب تک عمران اور اس کی ساتھی لڑکی شہر کے قریب پہنچنے ہی والے تھے۔

کھے علاقے میں موجود تھا ابیتہ جس نینک سے وہ باہر آیا تھا اس کے گرد چار دیواری بی ہوئی تھی۔عمران نے ان دونوں افراد کی مدد سے جولیا کو ٹینک سے باہر نکا لیا۔

''اس چار دیواری سے نکل کر آپ کو باہر کھیوں کی طرف جانا ہے۔ وہاں آپ کو ایک عمارت دکھائی دے گی۔ اس عمارت میں ایک تہہ خانہ ہے۔ آپ نے ایک تہہ خانہ ہے۔ تہہ خانہ ہے۔ تہہ خانہ ہے۔ اس سرنگ میں سفر کرنا ہے۔ سرنگ پانچ کلو میٹر طویل ہے۔ اس سرنگ کا دوسرا دہانہ ایک جنگل میں نکلے گا۔ اس جنگل سے نکل کر آپ شہری علاقے میں پہنچ جائیں گے۔ جنگل میں آپ کو احتیاط سے کام لینا پڑے گا کیونکہ اس طرف برائٹ س کے سلح افراد پھلے سے کام لینا پڑے گا کیونکہ اس طرف برائٹ س کے میان سے مخاطب ہو ہوئے ہیں' ۔۔۔۔ ان میں سے ایک آ دی نے عمران سے مخاطب ہو

"کوں - تم ہمارے ساتھ نہیں چلو گے".....عمران نے پوچھا۔
"د نہیں - ہماری ڈیوٹی سمیں تک ہے۔ آپ سلنڈر اور تیراک
کے لہاں سیل چھوڑ دیں" اس آدی نے کہا۔

"اور جمارا سامان جس کی جمیس ضرورت ہے'عران نے کہا۔

"جنگل میں ایک چھوٹی کی پرانی کھنڈر نما ممارت ہے۔ اس ممارت کے ایک پرانے کرے میں دو بڑے تھلے رکھ دیئے گئے ہیں جن میں آپ کی ضرورت کا تمام سامان موجود ہے"..... پاؤل نہ مارنے پڑ رہے تھے۔ رائے میں کئی جگہ پائپ لائیں مر رہی تھیں لیکن عمران کو یعقوب نے بتا دیا تھا کہ انہیں سیدھی لائن میں سفر کرنا ہے اس لئے وہ کسی طرف مڑے بغیر سیدھی جانے والی پائپ لائن میں بہتے ہوئے جا رہے تھے اور پھر ایک گھنٹے کے بعد وہ پائپ لائن میں بہتے ہوئے جا رہے تھے اور پھر ایک گھنٹے کے بعد تھا جس کی لمبائی چوڑائی دیکھ کر عمران سے مران نے لئے اس کی لمبائی چوڑائی دیکھ کر عمران سے جولیا کہ وہ مین نینک تک پہنے چے ہیں۔ عمران نے لئٹس آن کر رکھی تھیں۔ وہ لائٹ ادھر ادھر ڈالنے لگا اور پھر اس نے جولیا کو اوپر کی طرف تیرنے کا اشارہ کیا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ اوپر کی جانب تیرنے گے۔ اوپر کنگریٹ کی جھت تھی جو ہر طرف سے بند دکھائی دے رہی تھی۔

عمران نے جھت کے سنٹر میں روشی ڈالی تو اسے وہاں ایک گول دائرہ سا دکھائی دیا۔ عمران نے جولیا کو اشارہ کیا اور تیزی سے اس دائرے کی طرف بڑھا۔ اس نے اوپر جا کر اس ڈائرے کوغور سے دیکھتا تو اسے وہاں ایک ڈھکن دکھائی دیا۔ ڈھکن فولاد کا بنا ہوا تھا۔ عمران نے ڈھکن برمخصوص انداز میں ہاتھ مارنا شروع کر دیا۔ چند لحوں بعد اچا تک ڈھکن کھلا اور اندر تیز روشی آ گئے۔ ساتھ ہی باہر ایک انسانی سامیہ سا دکھائی دیا۔ عمران نے فوراً لائٹ آف کی دونوں نے عمران کو بود تھے۔ ان دونوں نے عمران کو بکڑا اور باہر کھینج لیا۔ عمران نے دیکھا وہ ایک دونوں نے عمران کو بکڑا اور باہر کھینج لیا۔ عمران نے دیکھا وہ ایک

دوسرے آدگی نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"شکیک ہے۔ تم ہماری اس عمارت اوراس کے تہہ خانے تک تو
رہنمائی کر سکتے ہو جہاں سرنگ موجود ہے " سے عمران نے کہا۔

"دنہیں۔ ہم یہاں سے نہیں جا سکتے ہیں۔ آپ کو خود ہی اس
طرف جانا ہے " سے پہلے آ دی نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر
ہلا دیا۔ انہوں نے تیراکی کے لباس اتارے اور پھر وہ چار دیواری
سے نکل کر باہر آ گئے۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ جنگل میں اس عمارت
کے قریب پہنچ گئے جس کے بارے میں ان دو آ دمیوں نے انہیں
جانا تھا۔ عمارت میں داخل ہو کر انہوں نے تہہ خانہ تلاش کیا اور پھر
وہ تہہ خانے میں موجود ایک سرنگ کے راستے اس کے دوسرے
سرے پر موجود دوسرے جنگل میں پہنچ گئے۔

جنگل میں داخل ہوتے ہی انہیں دور سے ہی ایک بری عمارت دکھائی دی جو واقعی کھنڈر بنی ہوئی تھی۔ جنگل میں انہیں چند افراد دکھائی دے دکھائی دے وکھائی دیے جو کاندھوں پر مشین گئیں لئکائے گھومتے دکھائی دے رہی تھے۔

''ان کی نظروں سے نیج کر ہمیں اس کھنڈر تک پہنچنا ہے''۔
عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ زمین پر جھاڑیاں
پیملی ہوئی تھیں۔ جھاڑیاں اتن او پی نہیں تھی کہ وہ جھک کر چلتے
ہوئے خود کو ان مسلح افراد کی نظروں سے چھپا کے ہوں اس لئے وہ
پیٹ کے بل لیٹ گئے اور پھر وہ ان جھاڑیوں میں رینگتے ہو۔

كهندرنما عمارت كى طرف بوضع كلي كمندرنما عمارت دومنزله تقى مراس کی حالت انتالی خشد تھی اور جگہ جگہ سے گر چکی تھی۔ عمارت ك قريب الله كال ف فور عد ديكها - فيريت يد تحى كداس طرف کیلری تو بنی موئی تھی مگر کوئی کھڑی نظر نہیں آ رہی تھی۔ سامنے گھاس کا ایک بوا سا ڈھر بنا ہوا تھا۔ دوسری طرف دوسلح افراد موجود تھے۔ عمران اور جولیا جھاڑیوں میں ریکتے ہوئے گھاس کے اس ڈھیر تک پہنچ گئے اور پھر وہ گھاس کے ڈھیر کے عقب میں پہنچ کے اس طرف وس گز کے فاصلے پر کھنڈر نما عمارت تھی۔عمران اور جولیا اس ممارت میں وافل ہو گئے۔ ممارت خالی بدی ہوئی تھی۔ اس آوی جس کرے کی نشاندہی کی تھیں وہاں انہیں واقعی دو بڑے تقلي مل كئ جن مين ان كا مطلوبه سامان موجود تقاعران اور جوليا نے تھلے کا ندھوں پر ڈالے اور پھر وہ عمارت سے نکل کر باہر آ گئے اور ایک بار پھر کرالنگ کرتے ہوئے عمارت کی خالف سمت برصنے گے۔ کے ای در میں وہ جنگل سے فکل کر باہر آ گئے۔ دور ایک سڑک تھی جہاں کچھ ہی دور انہیں کئی کئی منزلہ عمارتیں نظر آرہی تھیں۔ یقوب کے کہنے مطابق اب وہ شہر کے کنارے یر موجود

''اب کیا پروگرام ہے''..... جولیا نے بوچھا۔ ''شہر میں داخل ہونا''.....عمران نے جواب دیا۔ ''یعقوب نے جس آ دمی کا ذکر کیا تھا وہ نہیں آیا''..... جولیا تک پہنچ اور پھر آرام سے سوک پر چلنے گئے۔ ایک سوک کے اختتام پر انہیں مین روڈ نظر آیا۔ جہاں ہر طرف جدید ماڈل کی گاڑیاں دوڑتی بھاگتی نظر آرہی تھیں۔

''کیا اس شہر میں کوئی خاص ٹھکانہ ہے'' جولیا نے بہ پھا۔ ''ہاں۔ کی ہیں کیوں'' عمران نے کہا۔ ''پھر تو پیدل چلنے کی بجائے۔ ہمیں ٹیکسی ہائر کر لینی چاہئے''۔

جولیانے کہا۔ ''ہاں۔لیکن اگر بس مل جائے تو زیادہ اچھا ہے''.....عمران نے کہا۔

"اب ایما ہی کرنا پڑے گا'عمران نے کہا اور چروہ آگے بروہ دور رہ گیا تھا چروہ مین روڈ پر نکل برھے گئے۔ بین روڈ دو قدم دور رہ گیا تھا چروہ بین روڈ پر نکل آئے یہاں ٹریفک اچھا خاصا تھا۔ ٹیکسیاں بھی نظر آئی تھیں مگر بس کا نام نہیں تھا۔ عمران نے قریب سے گزرتی ہوئی ایک خالی شکسی کوروک لیا چرایک جگہ کا پہتہ بتا کروہ شکسی میں بیٹھ گئے۔ ان کے بیٹھتے ہی ٹیکسی حرکت میں آگئ تھی وہ دونوں خاموثی سے ونڈ

" پیة نہیں''....عمران نے کہا

"بوسكتا ہے كہ يعقوب كواسے كال كرنے كا موقع كيل ملا ورنہ اس كا آ دن ضرور آتا"..... جوليا نے كہا۔

''ہاں اور اگر وہ پکڑ لیا گیا ہوگا تو اب تک وہ میں بتا چکا ہوگا کہ ہم کس طرح وہاں سے فرار ہوئے میں''.....عمران نے کہا۔ ''کیا وہ اتنا ہی کمزرو آ دمی ہے''..... جولیا نے یوچھا۔

"بال اور وہ ایک عام سا ایجن ہے۔ با قاعدہ تربیت یافتہ نہیں ہے اور وہ ذرا سا بھی تشدد برداشت نہیں کر پائے گا ای لئے میں نے کہا ہے کہ پکڑے جانے پر اس نے سب پچھ اگل دیا ہو گا".....عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ تب تو ہمیں یہاں سے فوراً ہی دور ہو جانا چاہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ لوگ یہاں پہنچ جائیں اور ہمیں نی نظنے کا کوئی راستہ نہ لئے'' جولیا نے کہا۔

"بال"عمران في اثبات مين سر بلا ديا-"تو پير چلوسوچ كيا رہے ہو" جوليا في كبا-

''ہاں چلو'عمران نے آس پاس کا جائزہ لینے کے بعد کہا اور وہ سڑک کے کنارے پر موجود درختوں کے ساتھ ساتھ چلنے گئے۔ ان کے رخ ان عمارتوں کی طرف تھے جو دور سے ہی دکھائی دے رہی تھیں۔ درختوں کی آڑ میں چلتے ہوئے ہوئے وہ عمارتوں

اسکرین سے باہر دہ کیے رہے تھے۔ اچا تک عمران بری طرح سے چونک بڑا۔ دور چوراہے پر پولیس کی گئی گاڑیاں کھڑی نظر آرہی تھیں اور کاروں ٹرکوں اور بسوں کی لمبی لمبی قطاریں تھیں شاید پولیس گاڑیاں چیک کر رہی تھی۔ عمران نے ڈرائیور کی جانب دیکھا جو بے حد جھلایا ہوا نظر آنے لگا تھا۔

" پھر وہی چیکنگ' ڈرائیور بردبرایا۔

"بات کیا ہے دوست"عمران نے ہمدردانہ کہتے میں ڈرائیور سے یوچھا۔

"قصیح سے پورے شہر میں چیکنگ کا سلسلہ جاری ہے جناب شہر سے باہر جانے اور باہر سے اندرون شہر جانے والے سارے راستوں پر بیرسب ای طرح سے کھڑے ہیں اور ہر گاڑی چیک کر رہے ہیں''..... ڈرائیور نے کہا۔

"كوئى خاص بات بي كيا".....عمران نے پوچھا۔

"پہ نہیں۔ بس ایک نظر گاڑی میں ڈالتے ہیں سواریوں کو دیکھتے ہیں اور آگے بوصنے کا اشارہ کر دیتے ہیں پہ نہیں کس کی علاش ہے انہیں' ڈار ئیور نے جھلا کر کہا۔

''اوہ۔شاید انہیں کسی خاص مجرم کی تلاش ہوگی''.....عمران نے کہا۔ اتنی تفصیل کے بعد وہ سمجھ گیا تھا کہ بیرسب انہی کی تلاش میں کیا جا رہا ہے۔

"الیی چیکنگ ہے ان کو تو کوئی مسلمنہیں ہوتا لیکن جارا سارا،

کام بی چوبٹ ہوکر رہ جاتا ہے۔ گھنٹوں لمبی لمبی قطاروں میں گلے
رہنا پڑتا ہے اور شہر پنچنا مشکل ہو جاتا ہے' ڈرائیور نے کہا۔
''بالکل بالکل' عران نے ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔
''لیکن ان کو کوئی احساس نہیں ہے' ڈرائیور نے جھلاہٹ
بحرے لیچ میں کہا اور عمران کا ذہن بڑی تیزی ہے اس مصیب
سے جھٹکارہ پانے کی ترکیب سوچنے لگا۔ وہ نیکسی سے اترتے تو ڈرائیور مشکوک ہوسکتا تھا ممکن تھا کہ وہ پولیس کو مطلع کر دیتا۔ اس طرح وہ بری طرح بھنس جاتے۔ اگرچہ بھنے ہوئے تو وہ اب بھی طرح وہ بری طرح کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اگر جہ تھنے ہوئے تو وہ اب بھی اور وہ پولیس کے چنگل کی طرف بڑھ رہے تھے۔

احمد علی ایک تصبے میں اپنے مخصوص دفتر میں بیٹا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں کافی کا کپ تھا۔ اس نے کافی کا سپ لینے کے لیے کپ منہ سے لگایا ہی تھا کہ باہر گاڑیاں رکنے کی آ واز سنائی دی تو وہ چونک پڑا۔ اس نے کپ میز پر رکھا ہی تھا کہ بھاری قدموں کی چاپ اجری۔ چر دھڑ سے دروازہ کھلا اور مسلح افراد اندر گھس آئے اور وہ اچھل کر اٹھ کھڑا ہوا تھا چر وہ ان سے چھ پوچھنا ہی چاہتا اور وہ اچھل کر اٹھ کھڑا ہوا تھا چر وہ ان سے چھ پوچھنا ہی چاہتا تھا کہ مسلح افراد تیزی سے دو قطاروں میں بٹتے چلے گئے اور ایک لمبا بڑنگا اور مضبوط جسم والا نوجوان تیزی سے اندر گھس آیا وہ چند لمبح احم علی کو گھورتا رہا۔

"تہارا نام".....اس نے کرخت اور سفاک کیج میں کہا۔
"تائی سی"احم علی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"تو تم ہو تائی سی" سادہ لباس والے نے اسے گھورتے
ہوئے کہا۔

"جی ہاں گر بات کیا ہے" احم علی نے پوچھا اس نے اپنے چہرے سنجیدگی اور معصومیت طاری کر لی تھی یہ اور بات ہے کہ وہ سمجھ گیا تھا کہ کسی وجہ سے اس کا یا تو بھانڈا پھوٹ گیا ہے یا پھر عمران اور اس کی ساتھ دکھے لیا ہے اس کے ساتھ دکھے لیا ہے اس کے ساتھ دکھے لیا ہے اس کے یہ لوگ یہاں آئے تھے گر کیا عمران بھی پکڑا گیا۔ اس نے سوچا گر اسے زیادہ سوچنے کی مہلت نہیں ملی کیونکہ سادہ لباس والے کے الفاظ نے اس کے شبہ کی تقدیق کر ذی تھی۔

"اے باہر لاؤ"..... نوجوان نے اپنے ساتھیوں سے کہا اور مڑ کر تیزی سے باہر نکل گیا۔ سلح افراد نے مشین گنوں کا رخ اجماعلی کی طرف کر دیا۔

"پلو باہر ورنہ...." ایک مسلح آدی نے سرد کیج میں کہا اور ساتھ ہی آگ بڑھ کراس کا بازو کھینےا۔

''میں چل رہا ہوں''……احمعلی نے غرا کر کہا اور دروازے کی جانب بڑھ گیا گر مسلح افراد اتنے شریف نہیں تھے جتنا اس نے انہیں سمجھ لیا تھا وہ تو درندے تھے۔ ان میں سے ایک نے عقب سے اس کی کر پر لات ماری اور بے خبری میں لگنے والی اس ضرب نے اس کی کر پر لات ماری ور بے خبری میں لگنے والی اس ضرب نے اس کی کر پر لات ماری وہ اٹھا اور سادہ لباس والے کے سے جا کر تن کر کھڑا ہو گیا۔

"پے زیادتی کس لئے ہے جناب اور آپ لوگ ہیں کون"۔ احمد

بے صد بھیا تک ہوگا۔ سمجھے تم'' پی کائی نے سرد لیجے میں کہا۔ ''ادہ۔ ٹھیک ہے جناب۔ میں سج بتاؤں گا'' احمد علی نے حوال دیا۔

"آج دوپہر کے وقت انڈسٹریل ایریا اور ریلوے کراسٹگ پر جب ٹرین رکی ہوئی تھی تم اپنی جیپ لے کر وہاں گئے تھے۔
کیوں' پی کائی نے ای طرح انتہائی درشت لیج میں کہا تو احمالی کو سردی کی تیز لہر اپنی ریڑھ کی ہڈی میں سرایت کرتی ہوئی محسوں ہوئی۔ اس کا دل ایک لیج کے لئے جیسے رک ساگیا تھا۔
""کک۔ کک۔ کیا۔ یہ آپ کیا کہدرہے ہیں جناب' ۔ احمالی نے بوکھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"جواب دو' چیجے سے ایک آدی نے اس کی گردن پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

"بال- میں گیا تھا وہاں گر....." احم علی نے اثبات میں سر بلاتے ہوئے کہا اس نے چھپانا بیار سمجھا تھا کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ بھاندا چھوٹ گیا ہے۔

"وہاں ٹرین سے اترنے والے ایک جوڑے کوئم نے جیپ میں سوار کرایا تھا وہ جوڑا اب کہاں ہے " چی کائی نے اس کی آتھوں میں آتھوں میں آتھوں میں آتھوں میں ماتھوں کانچ ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ اس قدر سرد تھا کہ احمد علی بری طرح سے کانپ کررہ گیا۔

" في في جوار يه آپ كيا كهدم بين جناب. مين في كى

على نے سخت لیج میں کہا۔

" بکواس مت کرو اور باہر چلو ورنہ یہیں بھون کر رکھ دیں گے ' ایک آ دی نے اچا تک احمد علی کے گال پر زور دار تھیٹر مارتے ہوئے کہا تو احمد علی کا چہرہ نہ صرف دوسری طرف گھوم گیا بلکہ سرخ ہوتا چلا گیا۔ اس کا جہم تن سا گیا لیکن اس نے فورا ہی خود کو کنٹرول کر لیا۔

"يظلم بئ احمد على نے احتجاج كرنے والے ليج على الها-

"باہر چلو۔ جلدی"تھٹر مارنے والے آدی نے اسے دھکیلتے ہوئے کہا تو احمد علی باہر چل پڑا۔ لمبا تر نگا نوجوان باہر ہی موجود تھا۔ اس کے چرے پر انتہائی در شکی اور کر خنگی کے تاثرات وکھائی دے رہے تھے۔ وہ احمد علی کی طرف مڑا اور اسے کھا جانے والی نظروں سے دیکھنے لگا۔

"آپ لوگ كون بين جناب اور بير سب كس لئے كر رہے بين" اجمد على في اس كى طرف ديكھتے ہوئے كہا۔ وہ اس نوجوان كو ديكھتے ہى پہچان گيا تھا۔ اس آ دى كا تعلق برائك من سے تھا اور اس كا نام بى كائى تھا۔

"مرانام چی کائی ہے اور میراتعلق پیشل فورس سے ہے۔ اس لئے میں تم سے جو پوچھوں اس کا مجھے میچے میچے جواب دینا۔ اگر تم نے جھوٹ بولنے یا مجھ سے کچھ چھپانے کی کوشش کی تو تہارا انجام جلدی۔ ورنہ....، پی کائی نے اس کے سامنے مکا لہراتے ہوئے کہا۔

"مممم_ میں تج بول رہا ہوں جناب" احد علی نے مكلاتی موكى آواز ميں كہا۔

"پ ایے نہیں مانے گا جناب۔ آپ اے مارے حوالے کر دیں۔ ہم اس کی ایک ایک بڈی توڑ کر اس سے ساری سچائی اگلوا لیں گئن.... پیچھے کھڑے ایک آ دی نے غراتے ہوئے کہا۔

"فیک ہے۔ شروع ہو جاؤ۔ اے اس وقت تک مارتے رہو جب تک یہ سی کی بولنے پر آمادہ نہ ہو جائے''..... چی کائی نے غراتے ہوئے کہا۔

''لیں سر''…… ان افراد نے کہا اور وہ اس پر ٹوٹ پڑے۔
الاتیں کے تھیٹر ڈنڈے اس پر برسے رہے یہاں تک کہ احماعی کی
قوت برداشت جواب دے گئے۔ وہ بری طرح سے چیخ رہا تھا۔
اے اپنے جہم کی ایک ایک ہڈی ٹوٹی ہوئی محسوس ہورہی تھی۔
''رک جاؤر رک جاؤ پلیز۔ میں بتاتا ہوں۔ میں سب پھھ بتاتا
ہوں' '…… احماعی نے طلق کے بل چینے ہوئے کہا تو چی کائی نے
اپنے ساتھیوں کو ہاتھ کے اشارے سے اسے مارنے سے روک دیا۔
اس کے ساتھی رک گئے تو چی کائی نے ہاتھ سے اشارہ کر کے انہیں
اس کے ساتھی رک گئے تو چی کائی غرایا۔

یچھے ہٹنے کا کہا تو وہ سب تیزی سے پیچھے ہٹتے چلے گئے۔

"اب بولو جلدی' …… چی کائی غرایا۔

"اب بولو جلدی' …… چی کائی غرایا۔

کوبھی جیپ میں سوار نہیں کرایا جناب' احرعلی نے کہا۔
'' بکواس مت کروئے نے ایک مرد اور ایک عورت کو اپنی جیپ
میں سوار کرایا اور ادھر لے کر آئے تھے' چی کائی نے غراتے ہوئے کہا۔

''یہ جھوٹ ہے''……احمد علی نے کہا۔ ''پھر کچ کیا ہے بولو۔ تم وہاں گاڑیوں کے کراسٹگ کے وقت کیوں جیپ لے گئے تھے''…… چی کائی نے درشت کہیج میں کہا۔ ''بتاتا ہوں جناب''……احمد علی نے متذبذب لہج میں کہا۔ ''جلدی بتاؤ ورنہ سمجھ لو کیا حشر ہوگا تمہارا''…… چی کائی نے کہا۔

''دوہاں روزانہ کراسٹگ کے وقت میری ایک گول فرینڈ مجھ سے
طفے کے لئے آتی ہے۔ میں اس سے طفے وہاں جاتا' اس سے
پہلے کہ احمر علی اپنی بات پوری کرتا اچا تک اس کے منہ سے زور درا
چیخ نکلی اور وہ اچھل کر پیچھے کی طرف گرا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ
پنچ گرتا چیھے کھڑے آدمیوں نے اسے فوراً سنجال لیا اور اسے
سیدھا کر دیا۔ چی کائی نے اس کا جملہ کھمل ہونے سے پہلے ہی اس
کے منہ پر زور دار تھیٹر جڑ دیا تھا۔ اس کا ہاتھ اس قدر بھاری تھا کہ
احمر علی کا دماغ گھوم گیا اور اس کی آ تھوں کے سامنے اندھرا سا آ

"جھوٹ بولو کے تو میں تمہارے دانت نکال دوں گا۔ کی بتاؤ

علی کی حالت انتہائی نازک تھی۔ وہ مزید تشدد برداشت نہیں کر سکتا تھا اس کئے اس نے یعقوب کے بارے میں انہیں دیا۔تھوڑی ہی در میں چی کائی کے ساتھی یعقوب کو لے کر اس کے سامنے آ گئے جس کی حالت انہیں دیکھ کر زیادہ ہی خراب ہو گئی تھی لیکن وہ خود کو نارمل رکھنے اور سنجالنے کی بھر پور کوشش کر رہا تھا۔

'' کراس کا ایریا میں ہم نے ایک جیپ کے ٹائروں کے نشان چیک کئے تھے۔ ان نشانوں سے ہمیں جیپ کے ماڈل کا پیتہ چل گیا اور ایک کارخانے کے قریب سے جب یہ جیپ گزری تھی تو اس جیپ میں تمہارے اس آدمی کے ساتھ ایک جوڑا بھی موجود تھا جو ایکریمین تھا۔ ہم نے وہ فوٹیج حاصل کرا کی ہیں اور تمہارے اس نے ساتھی کو ٹریس کرنے میں ہمیں زیادہ وقت نہیں لگا تھا۔ اس نے ساتھی کو ٹریس کرنے میں ہمیں زیادہ وقت نہیں لگا تھا۔ اس نے ساری سچائی اگل دی ہے۔ تم اس کا حشر دیکھ رہے ہو۔ اگر تم سب کی اگل وو تم تو ٹر پھوڑ سے نے جاؤ گا ورنہ تمہارا حشر اس سے زیادہ برا ہو سکتا ہے'' سے چی کائی نے یعقوب کو گھور تے ہوے کہا۔

"کیا پوچھنا چاہتے ہو' یعقوب نے کہا۔ اس کا انداز ایما تھا جیسے وہ ان سے ذرا سا بھی خائف نہ ہو۔

''یہی کہ پاکیشیائی ایجنٹوں کوتم نے کہاں چھپایا ہے''..... سادہ لباس والے نے پوچھا۔

" پاکیشیائی ایجنگ کون پاکیشیائی ایجنٹ"..... یعقوب نے

"میں نے ان دونوں کو یہاں لا کر چھوڑ دیا تھا"..... احم علی نے خون تھوکتے ہوئے کراہ کرکہا۔

"يهال كبال" بى كائى نے فراكركها-

"فارم ہاؤس کے سائنے والے کھیتوں کے عقب میں سوک "

"اب وہ کہاں ہیں" پی کائی نے پوچھا۔

"پية نہيں۔ يہال سے وہ ايك كار پر روانہ ہوئے بين".....!حمر على نے مردہ ليج ميں كہا۔

"کار پر کون کی کار پر اور وہ کہاں گئے ہیں' پی کائی نے کہا تو احماعی تفصیل سے ایک ایک بات بتانے لگا اس نے کوئی بات نہیں چھپائی تھی پھر اس نے ٹرانسمیٹر بھی نکال کر سادہ لباس والے کو دے دیا تھا۔

"ا پنا اصل نام بناؤ" پی کائی نے کہا۔

''احمد احمطی'' احمطی نے لرزتے ہوئے کہا۔
''لے چلواسے'' سے پی کائی نے کہا اور اس کے ساتھیوں نے اسے اٹھا کر کسی بوری کی طرح سے جیپ میں کھینک دیا۔ دس منٹ بعد کئی جیپیں تیزی سے اس فارم ہاؤس کی جانب بڑھ رہی تھیں جس کی احمطی نے نشاندہی کی تھی۔ فازم ہاؤس پہنچ کر انہوں نے فورا ہی وہاں گھیرا ڈال لیا تھا کھر یعقوب تک پہنچنے میں انہیں دیر نہیں گی تھی یعقوب کے سامنے پہنچ کر سادہ لباس والا تھمر گیا۔ احمد نہیں گی تھی یعقوب کے سامنے پہنچ کر سادہ لباس والا تھمر گیا۔ احمد

احد على كى چيخ الونجق جلى گئ-

"بال میں جانتا ہوں۔ یہ یعقوب ہے میرا باس "..... احمالی نے جلدی سے کہا۔

"اب كيا كت مؤ"..... ساده لباس والاغرايا-

" یہی کہ میں اے نہیں جانتا نجانے کتنے لوگ میرے ساتھ کام کر چکے ہیں ممکن ہے یہ انہی میں سے ہو' یعقوب نے اپنے لیج میں اعتاد پیدا کرتے ہوئے کہا۔

" بونہد اے پکڑ کر درخت سے باندھ دو' پی کائی نے مر کر اینے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لین سر''…… اس کے ایک ساتھی نے کہا پھر وہ یعقوب کی طرف بوٹھے ہی تھے کہ چی کائی نے الیے روک دیا۔

مرف بوٹھے ہی تھے کہ چی کائی نے الیے روک دیا۔

''رکو۔ اس طرح وقت ضائع ہوگا''…… چی کائی نے کہا۔

"پرس" اس كايك ساتلى نے يوچھا۔

'' کوئے رہو' ۔۔۔۔۔ پی کائی نے کہا پھر ریوالور نکال کر اسے دستے کی بجائے نال سے پکڑ کر یعقوب کے سامنے جا کھڑا ہوا پھر اس کا ہاتھ پکڑ کر انگلیاں میز پر رکھیں پھر اس سے پہلے کہ یعقوب کچھ بھتا سادہ لباس والے نے پوری قوت سے ریوالور کا دستہ اس کی انگلیوں پر دے مارا۔ دوسرے ہی لمحے یعقوب کے منہ سے بے ساختہ چیخ نکلی تھی لیکن سادہ لباس والے کا ہاتھ بے در بے ضربیں ماختہ چیخ نکلی تھی لیکن سادہ لباس والے کا ہاتھ بے در بے ضربیں لگا رہا تھا۔ اس کا ہاتھ اسی وقت رکا تھا جب ایعقوب کی انگلی کی

چرت سے یوچھا۔

"وہ جوڑا جے کار پر احمد علی نے تمہارے پاس پچھلے فارم ہاؤس سے روانہ کیا تھا".....سادہ لباس والے نے کہا۔

"میں نہ کسی احمد علی کو جانتا ہول اور نہ ہی کسی ایکر میمین جوڑے کوئ یعقوب نے باک سے کہا۔

"اجرعلی کو یہاں لاؤ اس کی آگھوں کے سامنے تاکہ میاس کا حشر دیکھ سکے"..... چی کائی نے اپنے ساتھوں سے مخاطب ہو کر انتہائی سرد لیج میں کہا۔

''لیں س''……اس کے ساتھیوں نے کہا اور دوسرے ہی کمجے وہ بڑی بے دردی سے احمد علی کو جیپ سے اتار کر کھینچتے ہوئے لائے اور سادہ لباس والے کے سامنے اسے دھکا دے کر زمین پر گرا دیا۔ ''اسے پیچانتے ہو''…… پی کائی نے غرا کر کہا۔ اس کی نظریں یعقوب پر جمی ہوئی تھیں۔ وہ ایک بھیا تک اور انتہائی خونخوار درندہ دکھائی دے رہا تھا۔

'دنہیں۔ میں اسے نہیں جانیا۔ کون ہے ری' یعقوب نے خود پر قابور کھتے ہوئے کہا۔

''تم بتاؤ۔ کیا تم اسے جانتے ہو'۔۔۔۔۔ چی کائی نے ینچے پڑے احمالی کی پسلیوں پر زور وار محوکر مارتے ہوئے کہا تو احمالی بری طرح سے تڑپ اٹھا۔

"بولو- جلدى بولو- ورنه....." چى كائى نے ايك اور مھوكر مارى تو

بعقوب کی سرے لگا دیا۔

"اس ریوالور میں اب صرف ایک گولی ہے۔ گولی چیبر کے کس خانے میں ہے یہ میں بھی نہیں جانا۔ میں ٹریگر دباتا جاؤں گا۔ ہو سکتا ہے کہ پہلی بار میں ہی گولی چل جائے۔ گولی چلتے ہی تمہاری کھورڈی کے کلائے اُڑ جا کیں گے یا پھر ہوسکتا ہے کہ تمہیں سات چانس مل جا کیں لیکن یہ یاد رکھو۔ زندگی کے لئے تمہیں سات چانس مل سکتے ہیں اس سے زیادہ نہیں اور یہ چانس کم بھی ہو سکتے ہیں اس لئے سوچ لو اس جوڑے کے بارے میں بتانا چاہو گے یا ای طرح بے موت مرنا پند کرو گئے ۔۔۔۔ چی کائی نے اختائی سرد لیج

''ممرم میں۔ میں' سس یعقوب نے ہکلاتے ہوئے کہا ای لمحے چی کائی نے ٹریگر دبا دیا۔ کھٹ کی آواز سنائی دی اور یعقوب کو ژور دار جھٹکا لگا اور وہ ایک قدم چیچے ہٹ گیا۔ اس کا چرہ خوف سے زرد ہو گیا تھا۔

دوسمبین آیک چانس مل گیا ہے۔ بولو' چی کائی نے کہا۔
درمیں نہیں جانتا۔ میں سے کہہ رہا ہول' یعقوب نے ہکلاتی
ہوئی آ واز میں کہا تو چی کائی نے ایک بار پھرٹر گر دبا دیا۔ اس بار
بھی گولی نہ چلی تھی لیکن کھٹ کی آ واز نے یعقوب کو بری طرح
سے ہلا کر رکھ دیا تھا۔ شدید سردی کے باوجود اس کے جسم کے
مساموں سے پیپنہ بہہ نکلا تھا۔
مساموں سے پیپنہ بہہ نکلا تھا۔

ہڑیاں نہ صرف چورا ہوگئ تھیں بلکہ ان کے چھٹے ہوئے گوشت سے خون بہنے لگا تھا۔

"بال - اب كيا كہتے ہو- بولؤ" چى كائى نے سرد ليج ميں كہا تو يعقوب كانپ كر رہ گيا- تكليف كى وجہ سے اس كا چرہ منخ موتا چلا جا رہا تھا-

'' کک کیا چاہتے ہو''..... یعقوب نیم مردہ کہیے میں بولا اس پر بار بارغشی طاری ہوتی جا رہی تھی۔

''وہ جوڑا کہاں ہے جے علی احمد نے تنہارے پاس بھیجا تھا''.....سادہ لباس والے نے یوچھا۔

"مممم میں نہیں جانتا۔ بیر جھوٹ بول رہا ہے۔ مجھے پھنسا رہا ہے' یعقوب نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا تو چی کائی غرا کررہ گیا۔ اس کے چرے پر درشگتی اور زیادہ بڑھ گئی تھی۔

''فیک ہے۔ اب یا تو تم مجھے سب کھ پچ بتاؤ گے یا پھر قبر میں یہ راز لے جاؤ گئ' ۔۔۔۔۔ پی کائی نے کہا۔ ساتھ ہی اس نے ریوالور کا چیبر کھولا اور اس میں سے ساری گولیاں نکال لیں۔ اس نے ایک گولیاں اپنے کوٹ کی جیب میں ڈال لیں۔ پھر اس نے اس ایک گولی کو ریوالور کے چیمبر کے ایک فالی فانے میں ڈالا اور چیبر ایک جھکے سے بند کر دیا۔ ساتھ ہی اس نے ہھیلی مار کر چیبر کو تیزی سے گھمانا شروع کز دیا۔ یعقوب فور سے اسے بی کائی نے اچا تک ریوالور

ہیں''..... یعقوب نے کہا تو چی کائی بری طرح سے اچھل پڑا۔
''کیا۔ کیا کہا تم نے۔ وہ پائپ لائن کے ذریعے گئے ہیں۔
کون کی پائپ لائن۔ کیا تمہارا دماغ صحیح ہے''..... چی کائی نے
جرت اور غصے سے لمے جلے کیچ میں کہا۔

"میں کے بول رہا ہوں۔ وہ واٹر پائپ لائن کے ذریعے گئے ہیں۔ میں نے ای رائے سے انہیں بھیجا ہے''..... یعقوب نے کہا۔

" مجھے احق بنانے کی کوشش مت کرو۔ ناسنس۔ وہ پانی کے پائپ لائن سے کیسے جا سکتے ہیں۔ بولؤ' چی کائی نے عصلے لیج میں کہا۔

"مممم- میں کے بول رہا ہوں جناب۔ وہ دونوں یہاں سے
پائے لائن کے ذریع ہی گئے ہیں''..... یعقوب نے ارزتے
ہوئے کیج میں کہا۔

''مگر کیے' چی کائی نے جرت بھرے لیج میں کہا اور پھر
یعقوب نے اے بتانا شروع کر دیا کہ دہ کس طرح سے تیراکی کے
لباس پہن کر پائٹ میں اترے تھے اور اس نے جان بوچھ کر
پاور منقطع کر دی تھی تا کہ وہ آ سانی سے پانی میں تیرتے ہوئے مین
شینک میں پہنچ سکیں۔ وہاں اس کے آ دمی موجود تھے جو انہیں ٹینک
سے نکال کر آ گے روانہ کر سکتے تھے۔ یہ سب س کر چی کائی جران
رہ گیا۔ وہ یعقوب کی جانب الی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اسے

''نوش قسمت ہو کہ تہمیں دو چانس طے ہیں۔ لیکن یہ خوش قسمتی زیادہ دیر قائم نہیں روسکتی اس لئے بول دو ای میں تہاری بھلائی ہو گ''۔۔۔۔ چی کائی نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔ یعقوب تو جیسے گنگ سا ہو کر رہ گیا تھا۔ چی کائی نے ایک بار پھر ٹریگر دبایا تو اس بار یعقوب کے منہ سے تیز چیخ نکل گئے۔ اسے یوں محسوں ہوا جیسے اس بار گوئی چل گئی ہو اور اس کی کھو پڑی کے سینکڑوں کرنے بھر گئے ہوں لیکن ایسا نہیں ہوا تھا۔ گوئی نہیں چلی تھی۔ موت کے خوف اور دست نے یعقوب کو چیخے پر مجبور کیا تھا۔

''بولو۔ ورنہ....'' چی کائی نے غرا کر کہا اور ٹریگر پر دباؤ بڑھانا شروع کر دیا۔

"رر رر رک جاؤ۔ بتاتا ہوں۔ میں بتا دیتا ہوں' یعقوب نے یکلخت بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

" گڑے بولو کہاں گئے ہیں وہ دونوں' پی کائی نے کہا۔
" دارالحکومت میں' یعقوب کے منہ سے نکلا۔
" وہ یہاں سے کس طرح گئے ہیں کار پر یا کی اور ذریعے
سے' پی کائی نے پوچھا۔

" دونہیں۔ وہ کاریاکی دوسرے ذریعے سے نہیں گئے ہیں۔ وہ۔ وہ اس یعقوب نے خوف بحرے لیج میں کہا۔
"کیا مطلب" ہی کائی نے چو تکتے ہوئے کہا۔
"دوہ۔ وہ دونوں یائی لائن کے ذریعے یہاں سے گئے

تھ پھر ان کا اس طرح شرکو پانی سلائی کرنے والے ٹینک میں

اس کی باتوں پر یقین ہی نہ آ رہا ہو۔ اس کے نزدیک کسی انسان کا تیز رفتار یانی کے یا تیوں میں تیراکی کے لباس پہن کر جانا ناممکن تھا۔ پانی کا تیز رفتار بہاؤ انہیں دیواروں سے مکرا کڑ یاش پاش کر سکتا تھا۔ اس کے علاوہ وہ بہترین تیراک بھی ہوتے تو راستے میں پائپ لائنیں جگہ جگہ سے مر جاتی تھیں۔ وہ کمی بھی طرف بہہ سکتے

> پہنچنا نامکن تھا۔ "کیا تم سے بول رہے ہو۔ وہ واثر لائن کے رائے ہی گئے ہیں'۔.... پی کائی نے کہا جسے واقعی ابھی تک اے لیقوب کی

> > باتوں يريفين شرآيا مو-" ال وه واثر لائن كرات عى شهر مك بين" يعقوب

" ٹھیک ہے۔ میں تمہاری بات مان لیتا ہوں۔ یہ بتاؤ کہ شہر والے فارم ہاؤس پر تمہارا آ دی کون ہے' چی کائی نے یو چھا۔ "سوئی چی- اس کا نام موئی چی ہے" یعقوب نے بتایا۔ "وہ دونوں جاسوں شہر میں کہاں جائیں گے۔ میرا مطلب سے ہے کہ وہ کہاں تھریں گے' چی کائی نے یو چھا۔ "میں اس بارے میں کھ نہیں جانتا"..... یعقوب نے کہا۔ '' کیا وہ یا کیشائی ایجن ہی ہیں''..... چی کائی نے پوچھا۔ '' پیتنہیں۔ مجھے صرف ان کی مدد کرنے کے احکامات ملے تھے

اس سے زیادہ میں کھ نہیں جانتا' یعقوب نے انکار میں سر

"احکامات کن نے دیے تھ" پی کائی نے سرو لیج میں

"مرے چیف نے جس کے لئے میں یہاں کام کر رہا تھا"۔

"نام بتاؤ"..... يى كائى غرايا_

" س- پر بال- میں اے پر بال کے نام سے جانا ہوں۔ اس کے اصل نام سے واقف نہیں ہول' یعقوب نے

"تم چر جھوٹ بول رہے ہو" پی کائی نے غرا کر کہا۔ "نن من سنيل مين مي بول رما مول" يعقوب في كها-" یہ کے تہیں ہے۔ کے بولو۔ ورنہ...." کی کائی نے اس کے س پر رکھے ہوئے نال کو دباتے ہوئے کہا اور ٹریگر پر انگی کا دباؤ براحا وما ليقو لرزكرره كيا-

"بولو ورند" چی کائی نے کہا اور ساتھ بی اس نے ایک ہار پر ٹریگر دبا دیا۔ اس بار بھی گولی نہ چلی تھی۔ لیکن کھنے کی آواز نے جیے یعقوب کی خوف سے جان ہی ٹکال دی تھی۔

"وه وه مير باس ب- صرف سر باس" يعقوب في كما-"اس كا پية مُعكان" يى كائى نے بوت معيني بوع كها_ " نہیں۔ سپر باس کو میرا اکاؤنٹ نمبر معلوم ہے وہ بنک میں رقم جح كرواكر الممير يمطلع كروية بين "..... يعقوب نے كها-" ہونہد- نجانے کیول مجھے تہاری باتوں پر یقین نہیں آ رہا ہے ایا لگ رہا ہے جیے تم جھ سے کھ چھانے کی کوشش کر رہے ہو"۔ یی کائی نے غراتے ہوئے کہا۔

"دونہیں۔ میں تمہیں سب کھے تج بتا رہا ہوں" یعقوب نے اسے لیج میں قدرے مختی لاتے ہوئے کہا تو چی کائی غراکررہ گیا۔ "اب محصے چھوڑ دو" يعقوب نے كرائے ہوئے كہا۔

"سوری- تم جیسے غیر ملکی ایجنوں کو ہم کسی صورت میں نہیں چھوڑ سکتے۔ تمہیں ہمارے ساتھ چلنا ہو گا۔ ڈال دو ان دونوں کو باندھ کر جب میں'' پی کائی نے پہلے اس سے اور پھر این ماتھیوں کی طرف ویکھتے ہوئے سخت کہ میں کہا تو اس کے ساتھیوں نے یعقوب اور اجمعلی دونوں کو رسیوں سے باندھا اور پھر انہیں اٹھا کر جیپوں کے عقبی جصے میں ڈال دیا۔

"ال سارى جگه كى تلاشى لو۔ انتهاكى باريك بنى سے ـ كوئى ايك چو نے سے چوٹا مراغ بھی چوٹا نہیں جائے" پی کائی نے اے ساتھوں سے خاطب ہو کر کہا تو اس کے ساتھی تیزی سے 一色里三郎

"ہم نے چف کے احکات پرے کر دیئے۔ زیادہ سے زیادہ یہ لوگ ہمیں چھ سات سال کی سزا دیں گے اور بس' یعقوب

" کھ معلوم نہیں۔ وہ جھ سے صرف ٹرائمیٹر پر رابط کرتا ہے۔ لانگ رہے ٹرائسمیٹر پر جس سے پت چلتا ہے کہ وہ یہاں سے ہزاروں کلومیٹر دور ہے " يعقوب نے كہا-"و تم واقعی اس کے بارے میں کھے نہیں جانے" چی کائی نے غراتے ہوئے کہا۔

"دنہیں۔ بالکل نہیں" یعقوب نے انکار میں سر ہلاتے

"يهال تمهارے ساتھ اور كتنے ايجنك بين"..... جي كائي 🕹 اس كى أكمول مين أكمين والتي بوئ يوجها-

" پتہ نہیں میں احمد علی اور سوئی چی کے علاوہ اور کسی کونہیں جانیا اور نہ ہی سی اور سے میرا رابط رہا ہے "..... يحقوب نے كہا-"سوئی چی کا اصل نام بتاؤ"..... چی کائی نے کہا۔ " الدين - اس كا اصل نام شمس الدين ع " يعقوب

ورجمهيں ادائيگى كيے ہوتى ربى كے"..... چى كائى نے بوچھا۔ "بنک کے ذریع ہے" یعقوب نے بتایا۔ "كيا_ تهميل بذريع بك اداليكى كى جاتى كي سكي الله كاكى نے چوتک کرکھا۔

" الن الناسية يعقوب في سر ملا ديا-" چیک ملتا ہے تہمیں " چی کائی نے یو چھا۔

اذیتی دینے کے بعد زندہ چھوڑ دیں گے''..... احمد علی نے کہا۔ ''نہیں۔ وہ کسی صورت میں ہمیں زندہ نہیں چھوڑیں گے''۔ یعقوب نے کہا۔

"تو پھر کیا کرنا چاہے" احم علی نے کہا۔
"جم نے انہیں جو کچھ بتانا تھا بتا دیا ہے۔ اب اور نہیں۔ اس
لئے میں نے مرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ میں نے انہیں جو کچھ بتایا
ہوئی اذیت ناک موت سے نہیں بلکہ اپنی موت آپ مرتا چاہتا
ہوئی اذیت ناک موت سے نہیں بلکہ اپنی موت آپ مرتا چاہتا
ہوں اور اب میں ایسا بی کرنے جا رہا ہوں" یحقوب نے عزم

المرے لیے میں کیا۔

"کیا۔ کیا مطلب " اجمالی نے چونک کر کہا۔
"مرے ناخنوں میں بلیڈ گے ہوئے ہیں۔ ان بلیڈوں کی مدد
ہمیں رسیاں کاٹ رہا ہوں۔ رسیاں کاٹے ہی میں اچھل کر ان
مسلح افراد پر جملہ کر دوں گا اور بیہاں سے فرار ہونے کی کوشش
کروں گا۔ اگر میری قسمت اچھی ہوئی تو میں بیہاں سے فکل جاؤل
گا ورنہ ظاہر ہے ان کی گولیوں کا شکار بن جاؤں گا۔ دونوں
صورتوں میں مجھے ان سے نجات مل جائے گی اور بیہ مجھ سے مزید
کچھ نہ انگوا سیس کے " سے پچھ فاصلے پر چارمشین گن بردار موجود تھے۔ وہ
لیا تھا۔ جیپ سے پچھ فاصلے پر چارمشین گن بردار موجود تھے۔ وہ
ان سے فاصلے پر شے اس لئے وہ ان کی باتیں نہ من سکتے تھے۔

"بدلوگ ہمیں ہیڈ کوارٹر لے جائیں گے اور ہم سے اصلیت اگلوانے کے لئے ہم پر مزید تشدد کریں گئ"..... اجمعلی نے پاس بندھے پڑے ہوئے بعقوب سے مخاطب ہو کر آ ہتہ آ واز میں کہا۔
"میں جانتا ہوں".... یعقوب نے سنجیدگی سے کہا۔
"اور ہم میں اتنی سکت نہیں ہے کہ ہم ان کا تشدد برداشت کر

"اور ہم میں اتن سکت نہیں ہے کہ ہم ان کا تشدد برداشت کر علین"..... احد علی نے کہا۔

''ہاں۔ اذیتیں میرے لئے بھی ناقابل برداشت ہوں گی''کے ایعقوب نے کہا۔

''تو پھر کیا کریں''۔۔۔۔۔احمعلی نے ہون کھینیتے ہوئے کہا۔
''موت کے خوف سے ہم نے انہیں بہت پچھ بتا دیا ہے۔ ہم عران صاحب کے ساتھ اپنے وطن کے بھی دشن بن گئے ہیں۔ یہ درست ہے کہ ہم نے انہیں بہتا ہے کہ وہ ایجن کون تھے درست ہے کہ ہم نے انہیں بہتیں بتایا ہے کہ وہ ایجن کون تھے اور ہمارا چیف کون ہے لیکن ہم نے انہیں ہو پچھ بھی بتایا ہے وہ بھی غداری کے زمرے میں آتا ہے۔ اگر ہم فی بھی گئے تو چیف کو ان سب کے بارے میں پید چل جائے گا۔ چیف کی دی ہوئی موت انہائی اذیت ناک ہوگی اس لئے میں نے سے گیا ہو گی اس لئے میں نے سوچ لیا ہے کہ اب میں ایک لفظ بھی نہیں بولوں گا چاہے وہ مجھے گولیاں ہی کیوں نہ مار دیں''۔۔۔۔ یعقوب نے کہا۔

"تو كيا آپ كے خيال ميں وہ جميں جيڑ كوارٹر لے جاكر اور

چکی تقی۔ احمد علی اور یعقوب کے جسموں میں جیسے پارہ سا بھر گیا تھا۔ ان چاروں کو گراتے ہی وہ مارشل آرش کا بہترین مظاہرہ کرتے ہوئے ان پر ٹوٹ پڑے تھے اور انہوں نے ان چاروں کو لاتوں اور کموں سے اس بری طرح سے مارنا شروع کر دیا کہ ان کی چینیں نکل گئیں۔ لا محالہ ان کی چینیں اندر موجود چی کائی اور اس کے ساتھیوں تک پہنچ چکی تھیں۔ انہیں اندر سے دوڑتے قدموں کی سے آوازیں سائی دیں۔

"دمشین گنیں اٹھاؤ جلدی"..... یعقوب نے چیخ کر کہا اور خود بھی ایک مثین کن کی طرف جھیٹا۔ دوسرے کھے ایک مثین کن اس ك باته مين تقى- اى لى احد على نے بھى زمين ير جمي لگايا اور ایک مشین کن افحاتا موا دوسری طرف بنتا چلا گیا۔ انہیں مشین کنیں اٹھاتے دیکھ کر وہ جاروں افراد بوکھلا گئے۔ وہ تیزی سے باتی دو مثین گنوں کی طرف جھٹے لیکن ای لمح یعقوب نے مثین کن کا رخ ان کی طرف کر کے ٹریگر دیا دیا۔ پنم قوس میں فائزنگ ہوتے ای وہ جاروں المحت ہوئے افراد گولیوں کی زد میں آ گئے اور چیخ اورلؤؤل كى طرح كوم بوئ كرتے ملے كئے۔ ادم فارم باؤس ے دو افراد مشین تئیں لے کر باہر آئے ہی تھے کہ اجمعلی نے لیٹے لنظ مشین کن کا رخ ان کی جانب کیا اور اس نے بھی ٹریگر دیا دیا۔ رُ ترابث کی تیز آوازوں کے ساتھ ان دونوں افراد کی چینی بلند . ہوئی اور وہ دونوں دروازے کے قریب بی کر گئے۔

"فروسب اندر ہیں۔ ہم یہاں سے نکل سکتے ہیں۔ چلو جلدی نکلو".... یعقوب نے بیختے ہوئے کہا۔

"اس جیپ کے اکنیشن میں جابی گلی ہوئی ہے۔ آپ جیپ اسٹارٹ کریں میں دروازے کی طرف مسلسل فائرنگ کرتا ہوں۔ انہیں باہر آنے کا موقع نہیں دول گا".....اجمعلی نے کہا۔

'' ٹھیک ہے'' ۔۔۔۔۔۔ یعقوب نے کہا اور پھر وہ دروازے کی طرف مسلسل فائرنگ کرتا ہوا جیپ کی طرف لیکا۔ وہ چانتا تھا کہ اس عمارت کا داخلی اور خارجی راستہ ایک ہی ہے اس لئے اندر جانے والے افراد کسی اور رائے ہے باہر نہیں آئیں گے اس لئے وہ دونوں اس دروازے کی طرف ہی فائرنگ کر رہے تھے۔ اندر ہے بھی فائرنگ ہو رہی تھی لیکن چونکہ وہ دروازے کے پیچے تھے اس کئے وہ اندازے ہے ہی فائرنگ کر رہے تھے بہی وجہ تھی کہ وہ ان کئے وہ اندازے ہے ہی فائرنگ کر رہے تھے بہی وجہ تھی کہ وہ ان کئی فائرنگ سیٹ سنجال کی اور اس نے جیپ سارٹ کی اور اسے درائیونگ سیٹ سنجال کی اور اس نے جیپ سارٹ کی اور اسے تیزی ہے ریورس کرتا ہوا اجم علی کے پاس لے آیا۔

" جلدی بینی " یعقوب نے چیخ کر کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک ہاتھ ہے مشین گن کرنی دروازے کی طرف فائرنگ کرنی شروع کر دی۔ اجمعلی اچھلا اور فوراً جیپ کے عقبی جھے میں سوار ہو گیا۔ وہ فوراً بینچ لیٹ گیا تھا اور اس نے مشین گن جیپ کے کتارے پر رکھ دی اور دروازے کی طرف فائرنگ کرنے لگا۔

''ابھی کتنی دیر گئے گئ'……عمران نے ڈرائیور سے کہا۔ ''پیہ نہیں۔ چیکنگ کے لئے طویل قطار گئی ہوئی ہے۔ ہماری باری آنے تک نجانے کتنا وقت لگ جائے''…… ڈرائیور نے جھلا ہٹ بحرے لیجے میں کہا۔

''کوئی اور راستہ نہیں ہے' ' ۔ ۔ ۔ عمران نے پوچھا۔ '' ہے تو سبی لیکن بہت طویل ہے' ۔ ۔ ۔ ڈرائیور نے جواب دیا۔ '' پرواہ مت کرو۔ دوگئے پیمے لے لینا۔ اگر دوسرا کوئی راستہ ہے تو اس طرف سے چلو۔ میں تبہارا سارا نقصان پورا کر دوں گا' ۔ ۔ ۔ عمران نے کہا۔

'' پھر بھی ہمیں یہاں رکنا تو پڑے گائی' ڈرائیور نے کہا۔ ''اچھا یہ بتاؤ کہ یہاں آگے کوئی ریسٹورنٹ موجود ہے' عران نے پوچھا۔ ''ہاں۔ آگے ایک چوراہا ہے۔ وہاں ایک ریسٹورنٹ ہے' "اس الکلیں یہاں ہے" اس اعراض نے چینے ہوئے کہا تو یہ یہ ہوت کے برحا دی لیکن اس لیم کوئی چیز دروازے سے فکل کر اُڑتی ہوئی آئی اور احمال کے قریب سیٹوں پر گر پڑی۔ احمال نے چوک کر دیکھا اور پھر یہ دکھے کر اس کا رنگ یکفت زرد ہو گیا کہ وہ ایک پینڈ گرفیڈ تھا۔

"باس ہے ہم" سے احمال نے چینے کہا اور اٹھ کر جیپ سے باہر چھلانگ لگا دی۔ یعقوب نے بھی ہم کا سنتے ہی جیپ کو بزیک لگائی اور تیزی سے سائیڈ کی طرف کود پڑا۔ اس لیم ایک زور وار دھاکا اور تیزی سے سائیڈ کی طرف کود پڑا۔ اس لیم ایک زور وار دھاکا ہوا اور جیپ کے پر فیج اُڑتے چلے گئے۔ یعقب اور احماکی کو ہوا اور جیپ کے پر فیج اُڑ گئے ہوا اور جیپ کے برخی ہوا جیسے جیپ کے ساتھ ان کے بھی پر فیج اُڑ گئے ہوں۔ ان دونوں کے تمام احساسات ایک ساتھ ہی فنا ہوئے تھے۔

شاید بمیشہ کے لئے۔

ڈرائور نے کہا۔

فیک ہے۔ پھرتم یہاں رکو۔ میں اور میری ساتھی بھوکے ہیں۔
ہم پیدل آگے چلے جاتے ہیں اور اس ریسٹورنٹ میں کچھ کھا پی
لیتے ہیں۔ ہم نیکسی لے کر وہیں آ جانا پھر ہم تمہارے ساتھ ہی
جائیں گے۔ میں تمہیں ایڈوانس دے دیتا ہوں۔ یہ نہ جھمنا کہ ہم
نیکسی چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں''……عمران نے کہا۔

"اوه - اليي كوئى بات نہيں - آپ ايدوانس اپ پاس ہى ركھيں اور جاكر كھا ئى ليں - بيس يہاں سے نكلتے ہى وہاں پہنی جاؤں كائس اليك في جاؤں كائس اليك فرائيور نے كہا تو عمران نے اثبات ميں سر ہلايا ور پھر اس نے سامان اٹھايا اور جوليا كو اشاره كرتے ہوئے فيكسى سے نكل آيا - جوليا بھى اپنا تھيلا اٹھائے باہر آگئ - عمران چونكہ سامان ساتھ لے جا رہا تھا اس لئے اس نے ڈرائيوركو ايك برا ڈالر دے ديا۔

"فى الحال اسے ركھو۔ باقی حساب بعد میں كرلیں گے" عران نے كہا اور ڈرائيور اسے روكتا ہى رہ گيا ليكن عمران اس كى بات سے بغير جوليا كو لئے آ گے بڑھتا چلا گيا۔

''ابھی چیکنگ کرنے والوں کی ہم پر نظر نہیں پڑی ہے۔ ہم الگ الگ ہو کر آگے جائیں گے اور پھر چوراہے پر موجود اسی ریٹورنٹ میں پنچیں گے جس کے بارے میں ڈرائیور نے بتایا ہے'' ۔۔۔۔۔عران نے جولیا ہے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا

اور پھر وہ قطاروں میں کھڑی گاڑیوں کے اردگرد سے ہوتے ہوئے سڑک کی مختلف سائیڈوں پر آئے اور پھر الگ ہو کر آگے بردھنا شروع ہو گئے۔

چوراہا عبور کر کے وہ دونوں سامنے موجود ایک ریسٹورنٹ میں پہنٹے گئے۔ انہوں نے کافی کا آرڈر دیا اور پھر وہ اطمینان سے کافی کے سپ لینے گئے۔ تقریباً ایک گھنٹے بعد ان کی ٹیکسی وہاں پہنٹے گئے۔ وہ ریسٹورنٹ کے اندر کھڑکی کے پاس موجود میز پر بیٹھے تھے۔ اس لئے انہوں نے ٹیکسی آتے دکھے لی تھی۔

"فون سول عران نے کہا تو جولیا اٹھ کھڑی ہولی۔ عران نے ایک نوٹ میز پر رکھا اور پھر وہ دونوں ریسٹورنٹ سے نکل کر باہر آگئے۔ انہیں باہر آتے دیکھ کر نیکسی ڈرائیور نے کھڑی سے ہاتھ تکال کر انہیں اشارہ کیا تو وہ نیکسی کی طرف بڑھ گئے اور پھر وہ ایک مار پھر نیکسی میں بیٹھ گئے۔

"انظار کرنے شکریہ صاحب"..... فیکسی ڈرائیور نے گاڑی آ کے برھاتے ہوئے کہا۔

" کوئی بات نہیں'عران نے مسرا کر کہا۔ نیکسی عران کے بتائے ہوئے پتے کی جانب تیزی سے دوڑ رہی تھی۔ تین ٹیکسیاں بدل کر وہ منزل مقصود پر پہنچ سے تیسری نیکسی سے اترنے کے بعد بھی انہوں نے دو فرال نگ کا فاصلہ پیدل ہی طے کیا تھا تب کہیں اس بنگلے تک پہنچ سے جہاں ایک مقامی آ یجنٹ رہتا تھا۔ بنگلے کا

حیثیت بھی''عمران نے کہا تو لڑی سر ہلا کر کمرے سے باہر چلی گئی۔

''بہ الوکی شاید سکرٹری ہے'' الوکی کے باہر جانے کے بعد جولیا نے عمران سے کہا۔

"مکن ہے۔ لیکن جب تک اس کی حیثیت ظاہر نہ ہو جانے مہیں مخاط ربنا ہو گا جولیا".....عران نے کہا۔

"مجھے مختاط رہنے کے لئے کہد رہے ہو اور خود میرا نام لے رہے ہو۔ کیوں' جوایا نے کہا اور اس کی بات س کر عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

"کیا کرول_ زبان قابو میں نہیں رہتی۔ پیسل گئ".....عمران نے مسکرا کہا۔

''تو اب اے قابو میں رکھو''……جولیا نے کہا۔ ''آج کے دور میں شادی کے بعد بیویاں ہی شوہروں کی زبانوں کو نگام ڈالتی ہیں''……عمران نے کہا۔ ''کیا مطلب''……جولیانے چونک کرکہا۔

"میرا مطلب ہے کہ نیا دور ہے اور نیا ہی زمانہ ہے۔ اس دور اور زمانے میں قابو میں کرنے کا کام بیگات کرتی ہیں شوہر تو بس بے چارے ہی بن کر زندگیاں گزارتے ہیں'عمران نے کہا تو جولیا اسے گھور کر رہ گئے۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی ای لمح وہ لڑی دوبارہ وہاں آگئی۔

دروازہ بند تھا اور گیٹ پرسوئی چی کلینک کے نیم پلیٹ گی ہوئی تھی عمران نے کال بیل کا بنن دبا دیا۔ چند لیح بعد گیٹ کے عقب سے قدموں کی چاپ انجری پھر گیٹ کا ذیلی دروارہ سا اور ایک چرہ نظر آیا۔ یہ ایک خوبصورت لڑکی تھی۔

"واکٹر صاحب سے ملنا ہے"عمران نے زم کیج میں کہا۔
"آپ نے ٹائم لیا ہوا ہے"اڑی نے پوچھا۔
"جی ہاں"عمران نے کہا۔

"أكثين".....الزكى نے كہا اور يكھے ہث كى چران كے اعدر وافل ہونے كے اعدر وافل ہونے كے اعدر وافل ہونے كے اعدر اس كى رحمال كى معمال ميں بنگلے ميں وافل ہو كے وہ انہيں ڈرائنگ روم ميں لائی تھی۔

''یہاں بیٹھیں اور اپنا نام بتا دیں''لڑکی نے کہا۔ در قریب رور '' میں نام کا دیں'

"رُنِس آف وهمي"عمران نے كها-

"ر برنس آف ڈھمپ۔ یہ کیما نام ہے ".....اڑک نے پوچھا۔
"نید نام نہیں عہدہ ہے۔ میں ڈھمپ کا برنس ہوں ".....عمران
نے کہا تو لڑکی اور زیادہ جرت بھری نظروں سے اس کی طرف
ویکھنے لگی۔ اس کے چرے پر چرت تھی کہ برنس ایسے مقامی افراد
جسے ہوتے ہیں۔

''آپ کا کوئی نام تو ہو گا پرنس'' لڑکی نے طنزیہ کیجے میں الہا۔

"رِنس کہد دینا ہی کافی ہے۔ یہی مارا نام بھی ہے اور ماری

يراطمينان كے تاثرات الجرآئے۔ " مجھے سوئی چی کہتے ہیں' اس مخص نے مصافحہ کے لئے اتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ "تبہارا اصلی نام".....عمران نے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ "عبرالباسط"اس نے جواب دیا۔ "برازی تبهاری سیرفری ہے".....عمران نے پوچھا۔ "دنہیں۔ وہ میری بوی ہے" سوئی چی نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا جبکہ جولیا اس کا جواب س کر چونک ہوئ تھی کونکہ اوک کی عربیں بائیس سال سے زیادہ نہیں تھی جبکہ سوئی چی عالیس پنتالیس سال کا نظر آرہا تھا مگر جولیا نے اپن حمرت کا اظهار تہیں کیا۔ "كيا وه تنبار عداز ع آگاه عن "....عمران نے چر يو چيا-"جی باں بوری طرح۔ میں نے اے اس سلسلے میں ممل طور پر

یا وہ مہارے رار سے ۱ 80 ہے مران کے پر پوچا۔

"بیت وے رکھی ہے' سوئی چی نے کہا۔

"بیت وے رکھی ہے' سوئی چی نے کہا۔

"بیت و کے رکھی ہے کہا ہوگا کہ تم چالیس پینتالیس کے بوجوان ہو' عمران نے مسلماتے ہوئے کہا تو سوئی چی ہے اختیار مسلما دیا۔

"آپ کا تعارف ہو جاتا تو زیادہ اچھا تھا' سوئی چی نے کہا۔

کہا۔

"جہیں چیف نے کیا اطلاع دی تھی' عمران نے پوچھا۔

"جہیں چیف نے کیا اطلاع دی تھی' عمران نے پوچھا۔

"جہیں چیف نے کیا اطلاع دی تھی' عمران نے پوچھا۔

" تشریف لائیں جناب " اس نے اس بار برے مؤدبانہ لیجے میں کہا تو عمران اثبات میں سر ہلا کر اٹھ کھڑا ہوا۔ جولیا بھی افتی اور پھر وہ دونوں اس لڑکی کے ساتھ چل پڑے۔ وہ اس کے ساتھ ای راہداری کے تیسرے اور قیمتی فرنیچر سے آ راستہ کمرے میں جا پہنچے۔ یہاں ایک چالیس پینتالیس سالہ آ دمی ریوالونگ چیئر پر بیٹھا ہوا تھا اور اس کے منہ میں ایک سگار دبا ہوا تھا۔ اس کی آئیسوں پر نظر کا چشمہ تھا اور بظاہر وہ بھی تاباتی ہی دکھائی وے رہا تھا لیکن جولیا نے ایک نظر میں ہی پہچان لیا کہ وہ میک اپ میں معذور ہو۔ می ویلے ہے معذور ہو۔

" تشریف رکھیں جناب ' ادھیر عمر آ دی نے عمران اور جولیا کوغور سے دیکھتے ہوئے کہا تو عمران اور جولیا سامنے پڑی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

"سای تم جاو اور جا کر ان کے لئے دو کے گانی کے لے آؤ" سے آؤ" سے اور جا کر ان کے لئے دو کہا جو انہیں آؤ" سے اور عرف کر کہا جو انہیں ساتھ لائی تھی۔ اس نے اثبات میں سر ہلایا اور مرفر کر تیز تیز قدم اشاقی ہوئی بیرونی وروازے کی طرف برصی چلی گئے۔

"کوڈ" اوکی کے باہر جاتے ہی ادھیر عمر آدی نے عمران کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے رہی آ داز میں کہا۔
""تابات مشن"عمران نے کہا تو ادھیر عمر آدی کے بہرے

در کنار مجھ سے رابطہ تک قائم نہیں کیا تھا اور سارے کام کر کے آپ واپس چلے گئے اور میں انظار ہی کرتا رہا''....سوئی چی نے جو شلے لہج میں کہا۔

"انظار ہی میں لطف ہے پیارے ".....عمران نے کہا وہ سمجھ گیا تھا کہ سوئی چی کا اشارہ ٹاڈا والے مشن کی جانب ہے۔
"جی ہاں۔ آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں"سوئی چی نے کہا۔
"جہاری بیوی کا نام کیا ہے۔ کیا وہ مقامی ہے"عمران نے
لوجھا۔

" "اوہ نہیں۔ وہ صائمہ ہے۔ پاکیشائی ہے۔ ہم دونوں یہاں مقامی میک آپ میں رہتے ہیں " سوئی چی نے کہا۔ " دویتم عبدالباسط سے ڈاکٹر سوئی چی کسے بن گئے " عمران نے سوئی چی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"فرورت کے تحت" عبدالباسط نے مسکرا کر کہا تو عمران فریسی میں مربلا دیا۔

"اب میں تہیں عبدالباسط کے نام سے پکاروں یا ڈاکٹر سوئی چیئعران نے کہا۔

''دونوں نام میرے ہی ہیں۔ آپ جس نام سے چاہیں پکار سکتے ہیں''....عبدالباسط نے کہا تو عمران ہس پڑا۔

"تم ڈاکٹر بے ہوئے ہو اور نام بھی سوئی چی رکھا ہے۔ مجھے بین سے ہی سوئی لگانے سے ڈر لگتا۔ اب اگر میں بار بارتہارا

" يبى كدايك عورت اور مرد يبال آرب بين مجھے ان سے بورا پورا تعاون كرنا ہے اس سلسلے ميں يبى كوڈ بتائے گئے تھے جو مم اور آپ نے ابھى ابھى دو برا كر كھمل كئے بين " سوئى چى نے كہا۔ " بونہد جھے على عمران كہتے بين " عمران نے سر بلاتے بوئے كہا۔

"اوہ اوہ ۔علی عمران ۔ کیا آپ واقعی علی عمران ہیں " سوئی پی نے یکاخت اچھلتے ہوئے کہا۔ وہ ویل چیئر سے اچا تک یوں اٹھ کھڑا ہوا تھا جیسے عمران کا نام سنتے ہی اس کا معذور پن یکاخت ختم ہوگیا ہو۔

"مرا نام سنتے ہی تم اپنے پیروں پر کھڑے ہو گئے ہولگتا ہے میرے نام کا شاک لگا ہے جمہیں"عمران نے کہا تو سوئی چی بے اختیار بنس پڑا۔

پکڑلیا ہے ان پر الزام ہے کہ وہ خود بھی غیر ملکی ایجنٹ ہیں اور انہوں نے دو دوسرے غیر ملکی ایجنٹوں کو دارالحکومت سینچنے میں مدد دی ہے''....عبدالباسط نے کہا۔

"أنبيل كمال ركها كياب"عمران في وجها-

''سیرٹ سروس ہیڈ کوارٹر ہیں وہیں ان سے پوچھ کچھ کی جا
رہی ہے۔ غالبًا وہ ہمارے ہی آ دمی تھے اور انہیں شدید زخی حالت
میں گرفتار کیا گیا ہے۔ اطلاع کے مطابق انہوں نے برائٹ سن
کے افراد پر فائرنگ کی تھی اور ان کی گرفت سے نیج نگلنے کی کوشش
کی تھی لیکن اس سے پہلے کہ وہ ان کی جیپ لے کر فرار ہوتے ان
افراد نے جیپ پر بم پھینک دیا تھا۔ بم پھٹنے سے پہلے ہی وہ دونوں
جیپ سے کود گئے تھے لیکن گرتے گرتے وہ بھی دھاکے کی زد میں آ
گئے تھے جس کے نتیج میں وہ شدید زخی ہو گئے۔ ان کا ہیڈ کوارٹر
میں ہیں ہی علاج چل رہا ہے البتہ وہ کڑے پہرے میں ہیں۔ ان تک

''بِ فَكر رہو۔ وہ زیادہ دن قید میں نہیں رہیں گے۔ چیف نے تمام انظابات کر لئے ہول گے۔ وہ جلد ہی برائٹ س کی گرفت سے نکل آئیں گئے'عمران نے کہا تو عبدالباسط نے سر ہلا دیا اس نے بہیں پوچھا کہ چیف انہیں کیے آزادی دلائے گا۔

دوتم نے معلومات حاصل کر لی ہیں'عمران نے عبدالباسط سے بوچھا۔

موئی چی نام لوں گا تو تم سمجھو گے کہ میں تہمیں سوئی لگانے کا کہہ رہا ہوں اس لئے بھائی میرے لئے تم عبدالباسط ہی ٹھیک ہو۔ موئیاں دوسروں کو لگاتے رہنا''…… عمران نے مسکرا کر کہا تو عبدالباسط بے اختیار کھلکھلا کر ہنس بڑا۔

"م نے اس بنگلے میں ہی کلینک بنایا ہوا ہے۔ کیا متعلّ یہیں رہتے ہوئعمران نے یوچھا۔

" تھیک ہے۔ شہر کی ناکہ بندی اور برائٹ سن والوں کی کارکردگی کی رپورٹ حاصل کر سکتے ہو'،....عمران نے شر ہلاتے ہوئ کہا۔

"جی ہاں کیوں نہیں۔ ایک ایک منٹ کی خبریں مجھے مل رہی ہیں۔ ان لوگوں نے احماعلی اور یعقوب کو دو مختلف فارم ہاؤس سے

"ابھی تو اکیلا ہی ہے۔خود ہی گاڑی ڈرائیور کر کے لایا ہے"۔ صائمہ نے جواب دیا۔

'' ٹھیک ہے۔ جاؤ اور اسے یہاں لے آؤلیکن تم اس سے کی فتم کی کوئی بات مت کرنا''عبدالباسط نے کہا ہی تھا کہ گھنٹی کی تیز آواز انجری اور وہ چونک پڑے۔

" المحک ہے " صائمہ نے کہا اور کرے سے نکل چلی گئی۔
" ہم ساتھ والے کرے میں چلے جاتے ہیں " عمران نے المحت ہوئے کہا۔

"میں یمی کہنے والا تھا"....عبدالباسط نے کہا۔

" چاو جولیا" عمران نے کہا پھر کرسیوں سے اٹھ کر اس نے
اپنی اور جولیا کی کری سیٹ کر کے رکھی اور برابر والے کمرے میں
علی ہوئی تھی اور وقت پڑنے پر وہ اس کھڑی سے فرار ہو سکتے
تھے۔ جائزہ مکمل کر کے وہ دروازے پر پردے کے پاس آ کھڑا ہوا
تھا ادھر راہداری سے قدموں کی چاپ سائی وے رہی تھی۔ پھر
دروازے میں ایک پولیس انسکٹر نظر آیا۔ اس نے عبدالباسط کوسلام
کیا اور کری گھیٹ کر بیٹھ گیا۔ عمران کچھ دیر ان کی گفتگو سنتا رہا۔
انچارج کی کیس کے سلیلے میں آیا تھا۔ وہ گفتگو کرتے رہے اور
عمران چوکنا کھڑا رہا ان کے جاتے ہی وہ عبدالباسط والے کمرے
میں طلے آئے تھے۔

"جی ہاں۔ زیادہ تو نہیں گر تھوڑی بہت معلومات میں نے حاصل کی ہیں'عبدالباسط نے کہا۔

" تقوری بہت ہے تمہاری کیا مراد ہے ''.....عران نے پوچھا۔
"اس سلط میں بے حدیقی ہے کوئی بھی اس بارے میں بتانے
کے لئے تیار نہیں ہوتا اس لئے بوی مشکل سے تھوڑی بہت
معلومات حاصل کرنے میں کامیاب ہو سکا ہوں''.....عبدالباسط
نے کہا۔

''ہونہہ۔ بتاؤ کیا معلوم ہوا ہے''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ ''ابھی تک وہ لوگ کانفرنس کے لئے جگہ کا تعین نہیں کر سکے ہیں....۔'' عبدالباسط نے کہا ہی تھا کہ قدموں کی جاپ سنائی دی اور صائمہ کمرے کے اندر داخل ہوئی اس کے چہرے پر پریشانی کے تاثرات تھے۔

"کیا بات ہے" عبدالباسط نے پوچھا۔
"علاقہ انچارج آیا ہے" صائمہ نے کہا۔
"کیوں" عبدالباسط نے چونک کر پوچھا۔
"میں نے اس سے ابھی بات نہیں کی۔ گیٹ کے باہر اس کی گاڑی رکتے ہی میں بتانے کے لئے چلی آئی ہوں" صائمہ نے

"کیا وہ اکیلا ہے یا اس کے ساتھ نفری بھی موجود ہے"۔ عبدالباسط نے پوچھا۔

"ایک بی بات ہے۔ بہر حال اس کانفرنس کے لئے تین جگہوں كا نام خصوصى طور يرليا جا رہا ہے"عبدالباسط نے كہا۔ "كون كون كي جابس بين وه ".....عران في يو جها-"ان کے نام بلیک اسٹون ہاؤی، اسکاف ٹیمیل اور ریڈ سرکل باؤس بین "....عبدالباسط نے کہا۔ "تمہارے خیال میں ان میں سے کس بوائث پر کانفرنس ہونے کا امکان زیادہ ہے ".....عمران نے کہا۔ "بلك اسٹون باؤس"....عبدالباسط نے بتایا۔ "يه عمارت عالبًا كولذن فيميل بهي كملاتي تفي"عمران في "إلى مراب خالى يرى إلبته وزارت خارجه كى ايك برائح وہاں ایک کرے میں کام کرتی ہے''عبدالباسط نے کہا۔ "بونهد بقیه دو جلهول کی تفصیل بنا دو که آن کی کیا اہمیت ے 'عران نے سر ہلاتے ہوئے پوچھا۔ "اسكاك فيميل ايك جومنزله عمارت بيلي يهال بهي فيميل ہوا کرتا تھالیکن اے ختم کر دیا گیا ہے اور اب اے گیٹ ہاؤس بنا دیا گیا ہے اور یہاں آنے والے اہم ترین مہمان ای میں مشہرائے جاتے ہیں''....عبدالباسط نے کہا۔ "آ کے بولو"....عمران نے کہا۔

"رید سرکل ہاؤس دو منزلہ عمارت ہے ساحل سمندر سے دوسو

"وہ ایک کیس کے سلسلے میں آیا تھا".....عمران کو دیکھتے ہی عبدالباسط نے کہا۔

"میں نے ساری گفتگوسی ہے"عمران نے سر ہلاتے ہوئے

"كافى"..... احا تك صائمه كى آواز سائى دى عمران نے مركر د یکھا وہ چائے کی ٹرالی دھکیلتی ہوئی ان کے قریب آ گئی تھی۔ انہوں نے اطمینان سے کافی لی اور پھر وہ ایک گھنٹہ ادھر ادھر کی باتوں میں معروف ہو گئے۔عمران نے اسے مزید تفصیلات بتانے سے خود ہی روک دیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ وہ رہائش گاہ میں چل کر اطمینان ہے ڈسکس کریں گے۔

ربائش گاہ میں وہ ایک ساتھ ہی روانہ ہوئے تھے۔ رہائش گاہ نی اور جدید تھی۔ صائمہ نے ایک ریسٹورنٹ سے کھانا منگوا لیا۔ انہوں نے اطمینان سے کھانا کھایا اور پھر کافی کا دور چلا۔ پھر عمران اور جولیا عبدالباسط کے ساتھ سٹنگ روم میں آ گئے۔ صائمہ این دوسرے کامول میں معروف ہوگئے۔

"بال اب شروع مو جاوً".....عمران نے آرام سے صوفے ير

"میں بتا رہا تھا کہ وہ لوگ ابھی تک کانفرنس کی جگہ طے نہیں کر سكے بين "....عبدالباسط نے بتایا۔

" طے نہیں کر سکے یا اس کا اعلان نہیں کیا".....عمران نے کہا۔

"جس انداز میں وہال کی حفاظت کی جا رہی ہے مجھے بھی یہی گئا ہے کہ کانفرنس ای مقام پر ہوگئ".....عبدالباسط نے کہا۔
"ان تین کے علاوہ اور کوئی جگئ".....عمران نے پوچھا۔
"میرے علم میں نہیں ہے ویسے ممکن ہے کہ ہو".....عبدالباسط نے کہا۔

"کیا مطلب"عران نے بوچھا۔
"میری معلومات کے مطابق ان تیوں جگہوں کے علاوہ کہیں اور کانفرنس ہونے کا امکان ایک فیصد بھی نہیں ہے"عبدالباسط

-Wi

"برائك من كاكون سا گروپ كس جگه تعينات بين"عمران في يوچها-

"بلیک سٹون ہاؤس کی حفاظت کی ذمہ داری بلیک گروپ کی عمد اسکاٹ ٹیمپل کی حفاظت گرین گروپ کرتا ہے اور تیسرے ریڈ سرکل ہاؤس کی حفاظت کے لئے ریڈ گروپ موجود ہے"۔عبدالباسط فی جواب دیا۔

"کیا کانفرنس میں تاباتی اعلیٰ حکام کی شرکت کا بھی امکان ہے یا اعلیٰ حکام سے چھپا کر اس کانفرنس کا اہتمام کیا گیا ہے"۔عمران نے بوچھا۔

"ابھی تک تو ایس کوئی بات سامنے نہیں آئی ہے کہ اعلیٰ حکام کو اس کانفرنس کا علم ہو۔ البتہ تین ممالک کے خفیہ معاہمے ک فاصلے پر اسے سرخ پھروں سے تعمیر کیا گیا ہے کبھی بھار صدر یا وزیراعظم غیر کمکی مہانوں کو تفریح کرانے کے لئے وہاں چلے جاتے ہیں ویسے وہاں خاص فتم کی سرکاری پارٹیاں بھی ہوتی رہتی ہیں'۔۔۔۔عبدالباسط نے کہا۔

''بونہد۔ ان کا انظام کس کے ذمے ہے مطلب تینوں جگہوں سے ہے''……عمران نے کہا۔

''یہاں سرکاری طور پر کوئی ایجنسی موجود نہیں ہے۔ ان تینوں جگہوں پر برائٹ من کا ہی کنٹرول ہے۔ یہاں تین الگ الگ گروپس ہیں جو ان تین جگہوں کی حفاظت پر مامور ہیں اور میری معلومات کے مطابق مید تینوں جگہیں مکمل طور پر برائٹ من کے ہی قیضے میں ہیں''عبدالباسط نے کہا۔

"ان تینوں میں سے سب سے زیادہ کہاں کی گرانی اور حفاظت کی جاتی ہے'عمران نے پوچھا۔

"بلیک اسٹون ہاؤس کی دوسرے نمبر پر اسکاٹ ٹیمپل ہے"۔ عبدالباسط نے کہا۔

"اور رید سرکل ہاؤی" "....عمران نے پوچھا۔
"وہاں دو چوکیدار اور صفائی کے عملے کے علاوہ اور کوئی نہیں ہوتا

وبی سب کھ کرتے ہیں''....عبدالباسط نے بتایا۔

"اس کا مطلب یہ ہوا کہ گولڈن ٹیمپل میں ہی کانفرنس ہونے کے امکانات ہیں''....عمران نے کہا۔

''آپ دونوں کی وجہ ہے''عبدالباسط نے کہا۔
''کیا مطلب''عبران نے مسکرا کر پوچھا۔
''آپ دونوں کی یہاں آ مد کے بعد یہ بات اعلیٰ حکام نے کہی ہے کہ سرحدیں فوری طور پر بند کر دی جائیں تا کہ مزید غیر ملکی ایجنٹ ملک میں داخل نہ ہوسکیں''عبدالباسط نے کہا۔
''ای لئے کرمنل پارٹیوں کے ساتھ پولیس بھی ہماری تلاش میں لگی ہوئی ہے''عران نے مسکرا کر کہا۔

"بی ہاں۔ آپ دونوں کے بارے میں کہا جا رہا ہے کہ آپ کا تعلق شر پہند عناصر ہے ہے جو اس کانفرنس کو سبوتا اور رنے کے ساتھ ساتھ تابات کے امن کو بھی نقصان پہنچا سکتا ہے اور اس کانفرنس کو روکنے کے لئے تابات میں دہشت پھیلا کر ہر طرف خوف و ہراس پھیلانے کی کوشش کر سکتے ہیں۔ اس سلسلے میں چند خفیہ ایجنسیاں در پردہ کام کر رہی ہیں لیکن ان علاقوں کی چیکنگ کی خمہ داری پولیس پر ڈال دی گئی ہے۔ شہر بھر میں آپ کی تلاش جاری ہے اور بردی ختی برتی جا رہی ہے ، …. عبدالباسط نے کہا۔ جاری ہے اور بردی ختی برتی جا رہی ہے ، …. عبدالباسط نے کہا۔ "پرداہ مت کرو۔ ہاں یہ بتاؤ کہ روسیاہ اور اسرائیلی مہمانوں میں سے کوئی آیا یا نہیں' ….. عمران نے کہا۔

"آج ہی رات دونوں ملکوں کے اہم افراد یہاں چینی والے بیں ای لئے تو سیرٹری داخلہ نے آج ہی سرحدیں بند کرنے کے لئے اپنی رپورٹ میں کہا ہے''…..عبدالباسط نے کہا۔

اطلاعات ہیں کہ اسرائیل، کافرستان اور روسیاہ اپنے ممالک کے لئے اہم کانفرنس اریخ کر رہے ہیں جوقطعی غیر سرکاری اور تابات ے متعلقہ ہے۔ تینوں ممالک کے تین بڑے اور ان کے ہمراہ خصوصی وفد شامل ہیں جو اینے ممالک کی نمائندگی کریں گے اور سے كانفرنس ان ممالك كے لئے انتہائى اہميت كى حامل ہے اس لئے وہ خفیہ طور پر اس کانفرنس کا اریخ کر رہے ہیں۔ اس کانفرنس کو غیر ملکی وشمن سبوتا و كرنے كى كوشش كر سكتے بين اس لئے اسے خفيہ ركھا كيا ہے۔ تاباتی حکام نے کانفرنس کی حفاظت کی ذمہ داری لینے کی بات کی تھی کیکن تینوں ممالک نے منع کر دیا تھا اور کہا تھا کہ وہ اس کانفرنس اور کانفرنس بوائٹ کی حفاظت خود کر لیں گے البتہ کھے عرصہ کے لئے اگر تمام مرحدی علاقے بند کر دیے جاکیں تو اس ے تابات کو تیوں ممالک خاطر خواہ مفاد دیں گے جس پر تاباتی حکومت نے یہ بات منظور کر لی تھی اور رائے بند کر دیے ہیں تاکہ كوئى غيرمكى ايجنك ندين سك سك السامط في جواب ديا-"بونبد رائے کے سے بند کئے جانے والے ہی اور اس کا اعلان کون کرے گا''....عمران نے پوچھا۔

پوری تفصیلات حاصل کی جاسکتی ہیں''....عبدالباسط نے عمران کی بات کا ف کر کہا۔

"بال- اس لئے ابھی سے اس کا انظام شروع کر دو" عرب

"فقینا ابھی سے کام شروع کرنا ہوگا۔ تب ہی کامیابی ہو سکے گی ورنہ عین ٹائم پر کھے نہیں ہو سکے گا"....عبدالباسط نے کہا۔
"ایک کام کی بات روگئ".....عران نے کہا۔

"وه كيا"....عبدالباسط نے پوچھا۔

''وہ سول ائیر پورٹ پر اتریں کے یا فوجی اڈے پر'،....عمران نے یوچھا۔

''سول ائیر پورٹ پر''.....عبدالباسط نے کہا۔ ''جہیں یقین ہے کہ وہ سول ائیڑ پورٹ پر اتریں ۔گئ'۔عمران نے پوچھا۔

" ایک کونکہ آج ہی وہاں کا سارا سیکورٹی اسٹاف بدل ڈالا گیا ہے ایک بلخ تک جو لوگ وہاں ڈیوٹی پر تھے اب ان میں سے ایک بھی وہاں نہیں ملے گا'عبدالباسط نے کہا۔
" گڈ''عبران نے کہا۔

"ای لئے مجھے اپنا ایک آدی ان میں شامل کرنے میں زیادہ دشواری نہیں ہوگی کیونکہ سب ہی نے چہرے ہوں گے اور وہ کی اجنبی چہرے پر شک نہیں کر سکیں گئ".....عبدالباسط نے کہا۔

" فیک ہے۔ اب بیمعلوم کرو کہ ان مہمانوں کو کہاں کہاں کہاں کھرایا جائے گا''.....عران نے کہا۔

"وہ میں معلوم کر اوں گا"عبدالباسط نے کہا۔
"اور سے بھی معلوم ہونا چاہئے کہ آنے والے کتنے کتنے افراد
بین اور کس عہدے اور کس محکمے سے ان کا تعلق ہے "عمران
نرکما

''اس کے لئے بھی کوشش کروں گا''۔۔۔۔عبدالباسط نے کہا۔ ''کوشش کروں گا سے کیا مراد ہے''۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''ان کی آمد کو صیغہ راز میں رکھا جائے گا اور سخت ترین سیکورٹی میں انہیں ائیر پورٹ سے رہائش جگہ تک لے جایا جائے گا اور ان کی آمد کے وقت ائیر پورٹ پر کوئی غیر متعلق آدمی نہیں ہوگا اس لئے مشکل تو ہوگی اور وقت بھی گئے گا''۔۔۔۔عبدالباسط نے کہا۔ ''دبس یہی موقع ہو گا معلومات حاصل کرنے کا بلکہ ان کی تصویریں بھی لینے کا''۔۔۔۔۔عبدالباسط نے پوچھا۔ ''وہ کیسے''۔۔۔۔عبدالباسط نے پوچھا۔ ''وہ کیسے''۔۔۔۔عبدالباسط نے پوچھا۔

"ائير پورٹ پر بن تنہارے آ دفی کو کسی بھی بھیں میں موجود ہونا چاہئے۔ ظاہر ہے جب اعلیٰ حکام مہمانوں کو رسیو کریں گے تو نظر وں میں تو آئیں گے بی''.....عمران نے کہا۔ "در میں آپ کا مطلب سجھ گیا۔ یقینا مہمانوں کے اتر نے اور ائیر

"دمیں آپ کا مطلب مجھ گیا۔ یقیناً مہمانوں کے اتر نے اور ائیر پورٹ سے باہر آنے کے دوران ان کی تصویریں کی جا سکتی ہیں اور

اورآپ آزادی سے گوم پھر عین "....عبدالباسط نے پوچھا۔ "میک اپ تو بدلنا ہوگا۔ ہاں تم نے کن نامول سے کاغذات مكمل كروائ بين"عمران نے كہا-"آپ کا نام ابارگ ہے اور ان کا نام مادام ساگی۔ اچھی طرح سے زہن تشین کر لیں''....عبدالباسط نے کہا۔ "فیک ہے۔ ہمیں ای فتم کے میک اپ کرنا ہوگا تاکہ ان ناموں پر چل جائے اور کوئی شک نہ کر سکے'عمران نے کہا۔ " فیک ہے۔ یہاں ایک میک اپ روم بھی موجو دے۔ بلکہ اے آپریشن روم کہیں تو زیادہ بہتر ہوگا''....عبدالباسط نے کہا۔ "كيا مطلب مين سمجانبين".....عمران نے كما-"مجھنے کے لئے اس کرے میں چلنا ہوگا".....عبدالباسط نے کہا اور وہ اٹھ کھڑے ہوئے آپریشن روم میں پہنے کرعمران جاروں طرف و یکھنے لگا بظاہر اس کرے میں صوفے اور الماری کے علاوہ

کھے بھی ہمیں تھا۔

دیا۔ فورا کونے میں ایک خلاء نمودار ہوا اور وہ ای طرف بڑھتے دیا۔
دیا۔ فورا کونے میں ایک خلاء نمودار ہوا اور وہ ای طرف بڑھتے چلے گئے۔ اس خلا میں نیچ جانے کے لئے سٹرھیاں بی ہوئی تھیں۔ وہ سٹرھیاں از کر نیچ پہنچ یہاں کرے میں چاروں طرف دیواروں کے ساتھ الماریاں نصب تھیں اور ان میں سے بیشتر الماریوں میں مختف قتم کا جدید اسلحہ بحرا ہوا تھا۔ دو الماریاں ایی

''ٹھیک ہے''.....عران نے کہا اور پچھ سوچنے لگا۔ ''آپ کام کب سے شروع کریں گئ'..... عبدالباسط نے پوچھا۔ ''کانفرنس والے دن سے۔ کیول''.....عمران نے چونک کر

''بس یونہی پوچھ لیا تھا''.....عبدالباسط نے کہا۔ ''بونہہ''،....عمران نے کہا اور پھر وہ ادھر ادھر کی گفتگو کرنے لگے۔ جولیا نے ابھی تک ایک لفظ بھی نہیں کہا تھا وہ خاموثی سے ان کی گفتگوسنتی رہی تھی۔

''ہمارے لئے کاغذات کا کیا گیا ہے''.....کھانے کے دوران عمران نے عبدالباسط سے پوچھا۔ ''وہ تیار ہیں''....عبدالباسط نے کہا۔

"ابغیر تصویروں کے ".....عمران نے پوچھا۔
"صرف تصویریں لگانی باقی ہیں۔ بقیہ ساری کارروائی مکمل ہے
اور ابھی آپ کی تصویریں لے لی جائیں گی تو یہ کی بھی پوری ہو
جائے گی اور کاغذات مکمل صورت میں آپ کومل جائیں گے"۔
عبدالباسط نے کہا۔

''ٹھیک ہے''.....عمران ہنے سر ہلا دیا۔ ''آپ موجودہ میک اپ ہی میں رہیں گے یا دوسرا میک اپ کریں گے تاکہ اس میک اپ کی تصویریں کاغذات پر لگائی جاسکیس

تحیں جن میں مختلف قتم کے کیمرے اور فرائمیٹر رکھے ہوئے تھے

ایک طرف ڈرینگ ٹیبل رکھی تھی جس کے برابر والی الماری میں

میک آپ کا ہرقتم کا سامان بھرا ہوا تھا۔ اس کے برابر والی دوسری

الماری کپڑوں سے بھری ہوئی تھی اس میں ہرقتم کے ملبوسات تھے۔

''اسے تم آپریشن روم کہتے ہو'عران نے کہا۔
''ہاں۔ کیا یہ غلط ہے'عبدالباسط نے کہا۔

''ہاں۔ کیا یہ غلط ہے'عبدالباسط نے کہا۔

درنہیں چلو بیٹھو میں تہارا میک آپ شروع کر دوں'عران فروری

نے پھرسوچ کر پہلے عبدالباسط کو پھر جولیا ہے کہا۔

''او کے۔ آپ میک آپ کریں میں اس دوران ضروری

معلومات حاصل کرتا ہوں تا کہ حالات سے باخبر رہا جا سے''۔

عبدالباسط نے کہا۔

"د ٹھیک ہے جاؤ" عمران نے کہا اور عبدالباسط، صائمہ کے

"د ٹھیک ہے جاؤ" عمران نے اوجھل ہو گیا اور تہہ خانے کا

ساتھ سٹرھیاں چڑھ کر نظروں سے اوجھل ہو گیا اور تہہ خانے کا

راستہ بند ہو گیا۔ عمران اس الماری کا جائزہ لینے لگا جس میں میک

راستہ بند ہو گیا۔ عمران اس الماری کا جائزہ لینے لگا جس میں میک

اپ کا سامان رکھا ہوا تھا پھر اس نے گئی قتم کے لوثن اور کرمیس

نکال کر میز پر رکھ دیں۔
''کیما میک اپ کرو گئ' جولیا نے پوچھا۔
''تہیں ایک مقامی عورت بنانا پڑے گا'عران نے کہا۔
'' ٹھیک ہے' جولیا نے کہا۔
'' چلو کریں پر بیٹھو'عران نے کہا تو جولیا کریں پر بیٹھ گئ

عمران نے ایک لوٹن پیالی میں نکالا اور اس کو روئی کے ذریعے جولیا کے ماتھ سے گردن کے نچلے جھے تک ملنے لگا ایک کے بعد دوسرا لوٹن وہ استعال کرتا رہا چرے اور گردن کے علاوہ وہ شانے اور اس کے ہاتھوں پر بھی لوٹن لگا رہا تھا ہیں منٹ بعد جولیا کے چرے اور ہتھوں کی کھال کی رنگت مقامی عورتوں جیسی ہو گئی تھی۔ کھال کی رنگت سے نمٹ کر وہ جولیا کے چرے کی مرمت کرنے لگا اب وہ پلاسٹک میک اپ سے اس کے خدوخال تبدیل کر رہا تھا۔ ایک گھنٹے بعد جب جولیا کری سے اٹھی تو اس کی حالت ہی بدل گئی تھی۔ اب بعد جب جولیا کری سے اٹھی تو اس کی حالت ہی بدل گئی تھی۔ اب مقامی عورتوں میں کوئی فرق نہیں تھا لیکن اس میک اپ میں جولیا کا مقامی عورتوں میں کوئی فرق نہیں تھا لیکن اس میک اپ میں جولیا کا چرہ وہ سوئیس ہے اس میں جولیا کا چرہ وہ سوئی وہ سوئیس تھا گئی اس میک اپ میں جولیا کا چرہ وہ حد یرکشش تھا۔

"اب النيخ بيرول پر گھڻوں تک بارى بارى ان لوشنوں كو لگالو تاكمة تهارى بارى ان لوشنوں كو لگالو تاكمة تهارى بارى ان لوشنوں كو لگالو تاكمة تهارى بات كا خدشہ نه رہے كه تمهارى سفيد رنگت نظر آ جائے گئ".....عمران نے لوشنوں كى بياليوں كى جانب اشاره كرتے ہوئے كہا۔

" گر جھے گردن سے نیچ تک بھی یہی لوش لگانے پریں گے تاکہ گردن سے نیچ کی رگت بھی چھ ہو جائے ' جولیا نے کہا۔ " ٹھیک ہے تم لوشن لگاؤ استے میں میں اپنے چھرے کی مرمت کر لیتا ہوں تاکہ وقت ضائع نہ ہو'عمران نے کہا۔

عمران سيريز مين چونكادينے والاانتها كى دلچىپ ناول

فليراح كريط الدونج حدوم

ان اورجولیا کابیگریٹ ایڈو نچرتھا کیا ۔ ؟

الا کیا عمران اورجولیا گریٹ ایڈو نچرکھ ل کرنے میں کا میاب ہوسکے ۔ ؟

الا وہ لحہ جب عمران اور جولیا کے لئے بیاٹد ونچرموت کا ایڈو نچرین گیا اور پھر؟

الا گریٹ ایڈو نچرجو انہیں تابات کی برف کی اس دنیا میں لے گیا جہاں ہر
طرف موت ہی موت کا رائے تھا۔

<u>علا</u> عمران اور جولیائے گریٹ ایٹو ونچر کو کمل کرنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگادیا لیکن ---؟

الله وه له جب عمران اور جولیا پر مسلسل اور تا برنتو ژهملوں کا ندر کنے والاسلسلہ شروع ہوگیا۔ یہ حملے کون کرار ہاتھا اور عمران اور جولیا کے لئے کیا بیمشن واقعی گریٹ ایڈونچر تھایا چران کا بیا ٹیڈونچر آئیس موت کے مند میں لے گیا۔ حیرت انگیز اور انتہائی انو کھے واقعات سے بھر پورخصوصی اہمیت کا حامل ناول جواس سے پہلے آپ نے بھی نہ پڑھا ہوگا۔

جواس سے پہلے آپ نے بھی نہ پڑھا ہوگا۔

شانع ہو گیا ہے

ارسلاان پبلی کیشنر پاکیک ملتان 106573 0336-3644440 ارسلاان پبلی کیشنر پاکیک ملتان 106573 ارسلاان پبلی کیشنر پاکیک "فیک ہے " جولیا نے کہا اور کری سے اتر کر اسٹول پر جا بیٹھی۔ عمران چرے کی مرمت میں مھروف ہو گیا تھا وہ اپنے چرے پر ایک بارعب آ دمی کا میک اپ کر رہا تھا پھر اس کے چرے پر ایک بارعب آ دمی کا میک اپ کر رہا تھا پھر اس کے چرے سے سنگدلی اور خونخواری جھلکنے گئی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعداس نے میک اپ کا آخری کی دیا۔

''کیما میک آپ ہے''عمران نے جولیا سے پوچھا۔ ''ونڈرفل'' جولیا نے کہا۔

"ارے باپ رے۔ بیتھوڑی کہا تھا کہتم مجھے زخی کرنے کے بہ جائے جائے جان سے مار ڈالنے کی کوشش کرؤ".....عمران نے گڑ برڑاتے ہوئے کہا۔

'' کیا۔ کیا مطلب''..... جولیا نے چونک کر کہا۔ ''مطلب یہ کہ نینوں کے تیر چلاؤ ضرور مگر اس پر جو گھائل ہو سکے''.....عمران نے کہا تو جولیا مسکرا کر رہ گئی۔

حصه اول ختم شد

حتی طور پر ہلاک کرنے کا فیصلہ کرلیا۔اور پھر؟ ایک طرف سلیمان ڈائمنڈ لائٹ سینڈ کیٹ سے برسر پیکار تھا تو دوسری طرف عمران اوراس کے ساتھی وائٹ ایجنسی کے ساتھ پاکیشیا کی بقاء کے لئے جنگ لڑرہے تھے۔ چیسائی کا تعلق؟



ایک انتہائی دلچپ، سننی خیز سینس اور اعصاب چٹٹا دینے والا ایکشن فل ناول، جے آپ مرتوں فراموش نہیں کرسکیں گے

ارسلان پبلی کیشنر باک گیٺ ملتان 106573 0336-3644441 ملتان 20336-3644441 ارسلان پبلی کیشنر پاک گیٺ عران يريز من ايك انتهائي وكاسة راءاورتهلك فيزناول

مصف جاسوس خانسامال المسلمال

﴿ جاسوس خانسامال _ آب كاچيتاسليمان جوجاسوس بن كياتها_

جاسوں خانساماں۔ جے جاسوں بننے میں عمران اور اس کے شاگر دٹا شگر کی
 ہجر پور مدوحاصل تھی۔

ڈائمنڈ لائٹ۔ ایک ایبا خطرناک نشہ جے چھتیں گھنٹوں تک نہ لینے والا
 بھیا نگ موت ریڈڈ یتھ کاشکار بن جاتا تھا۔

﴿ وَالْمَنْدُ لَائِفَ جِيعَام لُوكُول تَكَ يَبْنِي نَے لئے اس دور کا جدید شیشہ استعال کرایا جار ہاتھا۔

● وہ لحد۔ جب سلیمان کے سامنے ایک نوجوان ریڈرڈ یتھ کا شکار ہوگیا۔ اور سلیمان اے موت کے منہ سے نہ بچار کا۔

« وائف شارا يجنبي _ جو يا كيشيا مين ايك بولناك مثن لا في تقي _

سلیمان۔ جے الیکٹرک چیئر پر بٹھا کرچیئر میں کرنٹ دوڑا دیا گیا۔ کیا
 سلیمان واقعی ہلاک ہوگیا تھا؟

● وائٹ شارا یجنی۔ جس کے دوا یجنٹوں نے عمران، جولیا اور صفدر کی موجودگی میں خودکو ہلاک کرلیا۔ کیوں؟

﴿ وَائْتُ سَارًا يَعِنَّى - جَس كَے چيف في عمران اوراس كے ساتھيوں كو